





892.5
6

GIFT OF
Dr. Marcus Jastrow
and
Dr. Morris Jastrow, Jr.

Ms Codex 1914

احموت

3. 1. Poem by Bore Ealen
2. Poem by Khuyradji
3. Manual of duties
by Buravoc

مردی
بیت
مردی
نسخ
مردی

Dr. Marcus Jastrow Int Dr. Morris Jastrow, Inc. 892.56

PENNSA

OW

OW, Jr.

و صلوا على خير
الشيخ الامام الطحاوي أبو سيار هبة الفقيه سماقا
وسيلة الغريق بآية الطريق

الحمد لله الذي هدانا لهذا
 ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
 . . .
 من بعدنا عنه بأفضل الكلام
 ثم على الصالحين والكرام
 على من بعدنا هم طرا
 بهم ونجميع الرسل
 عليهم السلام والمفترين
 أهل الجنت والشوك
 من الصدوقين والأحوال
 في إيتاء الخلق
 إلى الرسول أسند
 من ينج ذرية الخلق
 من ربه إلى هذا أهل الخلق
 منهم إلى نزل العترة البقية
 من آل أبي طالب الحسين

لا إيتاء الفقيهين أحسن
 عليهم أفضل الصلاة والسلام
 من بلغوا محبة أفصح المراد
 في هذه بيهم إلى خلق جبار
 وإلى نبينا طرا وإلى الكمال
 والعلما والشهداء والحكماء
 لما خزننا يا ملك الملوك
 وسائرنا فعال وإلى قوال
 وأهلنا منا طريق أهل الصدوق
 لنا طريق إلى فتدوا إلى هتدا
 والعلما أو العمل بالتدقيق
 من استرايبا أهل التخصيص
ح فخذ أبا بكر الحسين
 أعزهم به هرو به تكبير

892.5
 6
 472594

عليه من رب النور رضى عنه
فما كان فيما فعلت له
تبدل قوله الى عليه
والا فترى ان الخلاصة
اهم تلك العظمة
وسمى الخواله الا على
الى ورع الزاهد صاده العقال
وسمى الزهال قطب موسى
وسمى قطب ذوى العرفان
وبهم يسرنا كل عيسى
ومن الحق القلوب
الشرائع على بعثه
العالم العادل والعاشر
وسمى العارف عبد الرحمن
وسمى ابيو قطب العظمير
بهمو الذي قد ابرأ احيا
وسمى العارف عبد الرحمن

ورحمه شيعنا عيسى
بالله لا يرى سواه ملجأ
ولا يشتر حاله الى الزعم
على النبي كما مر الا وقا
هداية وعما وعلم
العالم العادل بالنبوة
الحسين احمد بن ابي
شيخ الشيوخ احمد بن موسى
احمد بن يوسف الملقب
بالدبر والذوق في يوم القدر
شيخ الشيوخ مبرور الشمس
وموقف العارف من عارف
العارف العارف عبد الله
كتم اسمه في النظم والاعمال
يوسف بن عمر الشرفي
لفضله وشهد الان بزر
بالعطاء على مرور ما زلنا

...

Handwritten text in Arabic script, likely a library stamp or inventory record, partially obscured by a white label.

عبد الله بن الحسين بن علي بن أبي طالب

الطاهر البادع بالاكسنة
والخلو المذهب الذري
الجاهل باري قانم ذي
سكنه عبث الاله بن الحسني
المنه فاعلم احصاه
شيمه انوار ونا اعظمه
لي باري واعتر ثلثا بزمته
شيمه المذهب الاو
وشيمه ابريوسها الفيلان
منه سيبه نابر صالح
في الخلو الحسني والتواضع
وشيمه البئر ابن عبث الصادق
وشيمه المشهور بالكرم على
وشيمه عمه العزير بالامام
وشيمه الفريد ابو الطيب من
وشيمه الخياط عمه الله
وشيمه وشيمه من تفده
ويشير اهل الصدوق والعرفان

3
ناية بالاطريق الجنته
محمد بن الناي الذري
ويقيم مرة يسر وكثير
اعاروا البير النصيح دون ميين
الخاتمة الثقاد بالاطريق الفعدي
من عارف برون ما كرمه
وعا بنامر الهوى وشمرت
وهو على فعل عبث الله
وقصده طهر لا عيبان
اكرم به من عايم وصالح
الزاهد البير المرحم الخاتمة
اكرم به في حاله من صلاه
وهو الغني اشهر بالافعال
عبث الحميد الزاهد الاتقي
اعلم انه لما ينفض طهر الزمان
الزاهد الزاكي العظيم الخاتمة
بشمع الطرود اقام العظماء
وغير هذا الصدوق والعرفان

وَسَيَجِيءُ إِمَامُ أَهْلِ الْعَقْلِ رِبَا
مَنْتَهَى قَادِرُ تَوَرَّى طَرَا إِلَى الْخَوَافِ
وَهُوَ أَبُو الْقَبَائِرِ زَوْجُ الْمَلَأِ
تَقَرُّ إِمَامُ الْعُلَمَاءِ الْعَالَمِينَ
يَا رَبَّنَا بِهْ تَوَسَّلْنَا إِلَيْكَ
نَعِ انْتَبَاعَ هَدْيِهِ وَحُزْنَ بَدَنِ
بِأَنَّهُ لَمْ يَدُلْ نَحْبُ السُّورِ -
وَسَيَجِيءُ أَحْمَدُ بْنُ عَفِيهِ
وَسَيَجِيءُ جَمِيْعُ بَرَاهِمَةِ الشَّرِيفِ
وَسَيَجِيءُ جَلَّوَقَا بَنُو الْحَصْبَا
وَسَيَجِيءُ وَالِدُ **فَحَسْمَةُ**
يَا رَبِّ وَاهِدْنَا إِلَى طَيْرِ قِفْهِمْ
وَسَيَجِيءُ أَبُو سَلِيمٍ الْبَاغِي
وَسَيَجِيءُ أَحْمَدُ بْنُ جَعْفَرٍ
مَوْلَى الْحَكِيمِ يَارِبِي
وَسَيَجِيءُ الْمَرْصُفِيُّ أَبُو الْعَبَّاسِ
وَسَيَجِيءُ الْفَطِيْبُ إِمَامُ الشَّيْخَانِ
وَالشُّرُفُ الْبَلَادِ فِي نَصِيحِهِ

وَالشُّرُفُ مِنْ بَحْمِ الزُّرِّيَّةِ الْعَرِ
سَيَجِيءُ السَّنَّةُ وَالْكَتَابُ
وَيَسِرُّ أَهْلُ الْحَقِّ بِكُلِّ مَنَامٍ
وَهُوَ قَبْلَةُ رَحَاءِ الْأَمَلِ
أَرْجَعَهَا أَعْمَاءُ نَاكِلَاتِ الْعَقْلِ
بِكُلِّ مَدْفُوزٍ بِتَنْبِيْهِ
يَدْعُو إِلَى الْقُدِّ وَيَقْدِي مَرْسَرِ
سَيَجِيءُ الشُّرُفُ الْحَضَرِيُّ نَسَبِ
الْقَادِرِ وَالْأَخْلَاقِ الْقَدْرِ الْخَفِ
عَلَى قَطْبِ الْوَقْتِ مَرْبِ الْوَقْتِ
وَهُوَ الْبَيْتُ بِدُعَايِهَا
هَدْيُ بَابِ خَشْيَةِ فِي يَفْطَحُ
دَارُودَ مَلَأَ كَرَمَهُ مِنْ قَاضِي
فَلْ عَطَاءُ الْبَيْتِ بِالْبَيْتِ
مَنْ عَلِمْنَا مَا نَلْمُ تَنْبِيْهِ
السُّوَارِثُ الْفَطِيْبُ يَلَا إِلْبَاسِ
بِحِلَّةِ الْعَرْفِ وَالْقَضَائِي
وَالْكَرَمِ الشَّامِ بِعَسْمَةِ

في القار و حجة القابلة
بها، الخطيب **عشر**
عليها باقتل في فجله
شهادة عليا لشد من خدمته
شجرة عت القابل في مقبرته
الحسين الطيب والبر والعلم
وشجرة العقيق في التربة في مقبرته
طريقهم تسلسلت بالقطب عن
الحسين السبك سليل المعطبي
ويكمل روحه السلسلة
وشيع الرسول والافطابا
ولنا جانا عنهم منقطعون
ووجههم برسيه يا نه فند
وشجرة الغوث (نقطة) ابشوة
اشياخه بن عزهم مع ابي
مولاي حجة الفناد في الجبل

في القار و حجة القابلة
والد وحكم والمفطابا
انشد في المقبر في السلك
وانشاه في الجبل حرمه
بمقر ليل في السلك ليعين بشره
شجرة الشيوخ (نقطة) سلك
حار الزم رسول عبد الله الرضا
قطب كفاك القطب الزمان
الحسين العربي المنقبي
بلغ ليل جاك من الامام
من بعد، وانعوت وان جاد
وبالوداد لهم متبعون
عنه من اشياخ القيسر
مدين من اليه قبل المصطفى
يعزى وقطب مشرق ومف
الكامل المنقبي الرضا

جردت من مرقية ثم قال
 سيد الاولياء من نور انبساط
 سيد الرسول الحسيني الشريف
 طوبى لمن قد عمل انبساطه
 فمزمع البصران في امان
 حين اليه رينا نبتنا
 لا نمنع انطاع الا بولايته
 تظلمت من قبلنا سيد
 وشيخنا العبد علي الكفاري
 وشيخنا قطب النعماني ابو البقي
 وشيخنا يدعي بهجت انوار
 وشيخنا الشبله ابو بكر فدا
 وشيخنا الجنيه قطب الاولياء
 بعد ان اقام بالاعتقاد
 فذا جمع الناس على طرفه
 جاسر شاكب اللغات

طوبى لمن قد نفعه امان
 من خضعت لوعظهم منقذ
 شيخ المشايخ الزكي المحض
 وكان عند الله مناسيا
 انما هذا العهد من الشرحان
 فقد صرفنا حقنا ومعتنا
 وعنه مرادنا الاميل
 ونعمة نحن عناها في عهد
 الزبني ختمه الغيا
 انظر سوسى الزبني بلال الفرج
 وبنا في الفضل التميمي الحاجد
 له نطع من تحول الغلام
 شيخ الطريقة امان الاصيل
 وستة المعاد الى الصواب
 وانه الغاية في حقيقه
 معصية ورعته وعلمه

جميع كل من قد اتقى
بسر ما صدق استوك كل عذب
وشجته وفالد هو السبري
وشجته معروف الفخر على
وشجته الطلاء على ورد الاعم
وشجته هو حبيب العجم
وشجته الذي ملهم راس القديس
الزاهد الذي راض اطاع الطلوع
وشجته بكامه في العبد
على الجبري بركته المظلم
أبو الحبيب المشرقي الحسني
وهو تقي الصبر من حشر البشر
وهو الروح الامير غير ديل
عزيم سعادته خلو عجب
سورة الميم من جعلنا
يا ربنا يا نبينا الخصول

طريقه من اي اداسلها
على يسار الشروع والصد
الستقطط العتري تضع نعم السري
الزاهد الموقع الموضي
جبل عتق رضى بين الانام
مبالد في سبيد معطى
العالما انما مل شمس العارفين
الحسن النصري ارحم الخلق
روح التبول حب طيب المفرق
ورابع الصب صدى الخلق
رحماني هذه السور اهد سن
والذي كرمه مقيمها لرحم
مقوله لرب اهدى قد
يا فوز من عزه
من اسم المجد وان تنفعل
في حضرة القدير يا رح الرحمة

وَأَعْلَيْكَ اللَّهُمَّ صَلَاتِنَا
يَا خَيْرَ الْخَلْقِ أَهْلَ مَعِينٍ
عَلَيْهِمْ أَرْكَى الصَّلَاةِ وَالشَّكَاةِ
وَمِنْهُمْ **مَحْمُودُ** التَّكْوِينِ
وَشَيْخَةُ أَبِي زَيْدٍ الْعَبْدِ
وَشَيْخَةُ أَبِي شَامٍ الْعَبْدِ
وَشَيْخَةُ وَالِدِ أَبِي الْحَسَنِ
وَشَيْخَةُ وَالِدِ **مُحَمَّدٍ**
وَشَيْخَةُ الْإِيَّافِ حَكِيمِ الدِّينِ
حَكِيمِ الْبُصْلَانِ زَيْدِ الدِّينِ
سَلِيلِ أَحْمَدَ أَبِي **مُحَمَّدٍ**
مَنْشُورِ بْنِ عَبْدِ الْمُعْتَمِرِ
وَالْمُهَيْمِنِ الْأَمَامِ الشَّادِلِي
وَحَكِيمِ الْحَسَنِ بْنِ مَوْسَى
سَلِيلِ حَكِيمِ حَكِيمِ بْنِ
سَلِيلِ بْنِ أَوْدِ بْنِ الْبُصْلَانِ

وَمَا تَوَلَّيْنَا إِلَّا أَنْفُسَنَا
وَالصَّحْبَ وَالْأَرْوَاحَ وَالْأَهْلِيَّةَ
مِنْ رَبِّنَا مَا هَزَمَ الصَّبْحَ الْبَطْلِيَّةَ
الْعِلَالِ الْهَدْيَةِ الْمَرْحُومَةِ
فَدَوْرَةُ أَرْبَابِ السُّلُوكِ الْمُقْتَدِرِ
مَحْمُودُ الْبَكْرِ فِي طَلَبِ الْخَائِفِينَ
ذُو الْعِلْمِ وَالْعَمَلِ وَالشُّمُوكِ الْحَسَنِ
السَّاجِدِ الْأَوْحَى النَّفِثِ الْأَوْجَدِ
حَكِيمِ الْبَقَاءِ دِيَّانِ الْفَكْرِ
حَكِيمِ **مُحَمَّدٍ** الْإِيَّافِ
صَوَابِ عَزِيزِ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ
حَكِيمِ الْيَمِينِ الْقَائِلِ الْمُعْطَمِ
بِمَالِهِ مِنْ عَالِمٍ وَعَلَا مَسْكَةٍ
فَقَدْ عَزَّزَ سَمِيرَ عَزِيزِ بْنِ
سَلِيلِ عَمْسِي حَكِيمِ بْنِ فَرْجٍ
مُحَمَّدُ رُفُوحِ دِيَّانِ الْقَوَائِدِ

بِكَم

و شجرة علامات الاب عصاره
و شجرة مولاي عتبة الغاء
واحدة للفايز و اخرى لغيره
وهو عن شيخ القدر ابا القروج
شيخ الشجرة احمه الى جلع
ومنهم العالم عتبة القاهر
و شجرة مختصة بالنفا هني
الغالب الامام جنة التوفيق
رب يد وجميع من ذكره
و شجرة نور الزمان المرحوم
عن احمه الزاهد وهو عن عيسى
القبي بن يوسف الطوسي
و شجرة محمود الكرمي الشهابي
من ائمة النظم عتبة الصمد
و شجرة الشيخ الشهابي الطوسي
عن جده في الخشب الكرمي
عن وجهه الى بني الاثافي
من انصاره و نذر ابا عبد الله

محمد بن يحيى شجرة القبا
و شجرة تسمى تسمى القبا
الشيخ ابي ابيد و القدر البصر
وهو عن فطيم الشهابي القروج
عن فطيم لبا بالفة عيسى
عن جلال الدين بن عبد الله
طريقه من الابن و فطيم
تعلّمه من فطيم لبا بالفة
طريقه فطيم لبا بالفة
عن سيد من بن عبد الله التوفي
الشهابي وهو عن فطيم الزمان
عن شجرة محمود الكرمي
عن عيسى الشهابي الكرمي
عن ابي بن محمد بن الخشب الكرمي
الصمد وورد صاحب القوا
وهو عن الفاضل الشهابي
عن ابي مدام جرج الزمان
عن فطيم خيرة التوفيق

و شيخه القاضي روثم المأتم
و منهم شيخ القدر خزانة
شيخ أبو اللطف الإمام القاض
قد وثق الحريون عن أهل القدر
و منهم الزاهد و الأب لا و
عن إمام أحمد الكلوبى
الكامل المكنى الشجرانى
و منهم العالم شيخ الحرمى
شيخ أبو محمد الصدوق الخبر
و شيخه ساجدة و المثلث
عن شيخه الأرحم سعيد المغير
عن سيد خزانة نورها نبي
الشيخ ابن هبة خير راوى
عن شيخه خزانة خزانة
عن سيد خزانة خزانة
أب خزانة القطب
عن شيخه (خزانة) أبه معتر من
و منهم و الحبيب المشهور

و شيخه شيخ الطريقة الجليل
و صاحب الطريون متابع الروا
المتراضع التريون الزاهد
إتابة ناز السوف أهل القدر
سيدنا خزانة الخطا
عن الخ مام (خزانة) الزهري
خاتمه يكشف ما عرفت
و ما ين قلب السبا و دري
عن (خزانة) الزهري مام الخزانة
لينة قدورة الخزانة
عن شيخه آخر حج زما طهر
عن شيخه الشار و (خزانة)
عن سيد صالح البر و
عن مغلطاه و الحافظ الخزانة
والى عن الشريفة الموقر
خزانة صالح ديه المتأذ
خاتمه ناز من خزانة الزمان
سيدنا الشيخ على (خزانة)

وشجرة علي بن حمزة
وسليم بن الحضير افتدا
فخر رخت مدبر الشهبان
ومنهم العالم بايقان
شمي أبو بكر البرقي بن يوسف
العالم المعيل السعدي
عن شيخ المذهب الرضوي
ومنهم القاهر بالفتوى
من أشر الأئمة على أئمة القليل
عن شيخنا الإمام يحيى الأندلسي
جاء الرسول طاهر من زبدان
عن الإمام ذي القرنين العارف
مع شريف جاز الله
بمضي الحزمي الأصيل
سريع نضل الغوث الكيني
ومنهم الشريفة عبد الرحمان
تد بالسير عن المعطية
عن الشيخ وديع المقاتل

الحمداني والطريق الكافي
وهو بالعارف بالله الفتى
عن خاله مدبر خيال الخطير
العالم الزاهد بالله طلاق
أكرم به من عارف معروف
أكرم به من زاهد بقا زنى
العلي محمد القزويني
عبد الكريم العارف البكر
فخر عبد الله بن عبد الجليل
فخر سليمان بن المعطية
فخر من أئمة الدواعي زبدان
زروق ديا الأحماس والمعارف
فخر الأرضي عظيم الجاه
نزيل مدة الكيم القضا
وهو أبو مديري والقدرا الشهم
نزيل مدة الكيم الإسماعلي
سلام شيخنا نزيل الحرم
عن صفة الله الحبيب الفاضل

وسمع الشيخ الركن الحبيب
 شيخ القدي السيد بدر الدين
 فذكر في الطريق عن أبيه
 موكاى عبد الفادر الجيكاى
 شيخه محمد بن أبي
 محمد بن سيد موسى سليل
 فلحقه بن علي راجل
 شريش قد سيد عبد العزيز
 فلحقه صالح فلحقه كسى
 فلحقه بن القتي حيدر
 فذكر عبد الله بن الحبيب
 فلحقه الحسين بن الحسين
 فذكر الشيخ المطير
 فبعثهم بينا فزهم اليك
 فذكر في جميع العبد
 وسمعهم ذوالنوازي
 فذكر في الفتح
 فلحقه بن عبد الفادر

جبلان جاحل الشريعة (التب)
 القادر ذو الحسب المكسب
 عرجه إلى البرضات النبوية
 الكامل المكمل الرباني
 عزابه فتنه من سيبه
 حجر حجر الحسام
 حجر ~~جبل~~ الحسام الأضطر
 جبل ما دام الفطنت والحمى الحزن
 حايث فصب السيف وده شيد
 هو ذا ورد بر موسى زنا فحد
 موسى ابن كيد الله فحق التبريد
 سبط الرسول القسطي القدير
 الكاظم الموقر المعجز
 شفاعته تزيل حزن ماله شرف
 نبيته الزمان ملاح الجبيل
 مولاي شيخ الخوارج النقي
 الطاهر الشيخ ~~في الزمان~~
 فخر جده بن فخر الماهدين

مَوَالِدِهِ فَيَا نَوَاسِلُوا بِهِ
مَعْرِفَتِهِمُ الْحَقَّ وَالْحَقَّ هَذَا
لَا جَاءَ يَعْدِلُ جَاءَ الْمُصْطَفَى
مَعْلُومٌ عَلَيْهِ رُبُّنَا وَشَهِدْنَا
بِفَضْلِكَ الْإِلَهِ بِمَا صُطِفِيَتْهُ
بِقَالِهِ وَكَلِمَةِ الْقَاضِيَانِ
بِطَلَبِ الذَّرِّيَّاتِ الْإِلَهِ طَهَّرَ
بِالْحَقِّ الرَّشِيدِ بِلُحْدِهِ
بِتَابِعِهِمْ بَعْدَهُ تَحْتَ مَا شَارَ
بِالْعَلَاءِ مَرْدُودِ الْمَدَاهِبِ
بِكُلِّ مَا فَتَنَّا فِي نَحْنُ مَا
مُسْلِمَاتِ أَيْمَةِ الطَّرِيقِ
نَسْتَلِكُ أُنُوسَ وَرُشْدَهُ
وَرَأْيَانِ الْحَقِّ حَقِّقَ بِلَانَا
يَسِّرْنَا الْحَقِّ وَوَقِّوْهُ لَلْمَنَاءِ
وَأَرْنَا الْبَاطِلَ بِأَطْلَاوَالَا
وَأَشْرَحْ صَدْرَنَا إِلَى رَأْيَانِ
وَعِلْمَانَا بِحِلْيَةِ الْأَبْرَارِ

إِلَى عَمِيمِ الْمَدِينَةِ
يُطَهِّرُ نِيَّوَهُ وَيُنْصِبُ الْمِيزَانَ
دَلِيلُهُ الشَّفَاعَةُ الْعُظْمَى تَهْبِ
مَعَزَّ رَأْمُوفَرَا مُعْطَمَا
بِسِرِّكَ الْإِلَهِ بِمَا جُتِبَتْهُ
مَرَاتِقَا جَبْرِ وَمَا نَصَارِ
وَحَقْلُهُ الْإِلَهِ رَوَاجُ وَالْأَعْمَارِ
بِالتَّبَعِ الْإِلَهِ بِطَرِيقِ عَقْدِهِ
فَوَلَا وَفَعَلَا مَرْدُودِ الْمَدَاهِبِ
بِلَاوَالِيَا مَرْدُودِ الْمَدَاهِبِ
وَعِلْمَانَا عَزَّ وَجَلَّ
وَمَنْفَعَةُ الْمُتَّقِينَ الْغُرَبَاءِ
إِلَى طَرِيقِ الْحَقِّ وَالْحَقِّ
وَمَا جُتِبَتْهُ الْإِلَهِ حَقِّقَ بِلَانَا
إِلَى ابْتِغَاءِ عِلْمِ عِبَادِهِ
نَسْتَلِكُ بِنَا طَرِيقَهُ يَأْذَنُ
مُشْرَحًا يَسِّرُ لِحُجَّتِ الْبَاطِلِ
وَمِنْ بِنَا عَزَّ وَجَلَّ

وَأَمَّا كَيْفَ نَسِيلُكَ مِنْ رَيْبَةٍ
وَبِإِتِّسَاعِ التَّسْتِهَا لَمْ يَحْيَيْهِ
وَبِالْخَلْقِ عَنْ جَمِيعِ الْفَلَاحِ
وَبِالْخَلْقِ بِمَرَاتِبِ الشَّمْسِ
وَبِالْمَرَاتِبِ فِي مَقَامَاتِ الْبَيْتِ
وَبِالْقِيَامِ لِلْقِيَامِ بِالْمَقَامِ
وَبِالْقِيَامِ بِمَقَامِ الْبَرِّ
وَبِالْمَرْجُوعِ إِلَى الْجَمْعِ
وَبِالْقِيَامِ فِي حَالَةِ الْبَقَاءِ
حَتَّى أَكُونَ بِكَ بِأَوْنٍ كَمَا
مَضَاهُ بِالْحَقِّ حَالُ الْخَبْرِ
مَوْيَا كُلِّ مَقَامٍ مَوْفَقٌ
وَمِنْ رَأْيِكَ يَا رَيْبِ
لَيْسَ بِالْفَضْلِ إِذَا حَوَا الْفَضْلُ
فَضْلُكَ لَوْ رَدَّ الْفَضْلُ الْعَظِيمُ
يَسْتَعِينُ بِكَ مِنْ شَرِّ الْعَوَالِي
وَشَرِّ الْبَلِيَّةِ وَشَرِّ الْفَرَسِ
وَالْأَرْبَعُ فَدَارَ الْبَيْتِ

وَجَدَ عَلَيْنَا بِإِتِّسَاعِ الْخَبْرِ
وَبِاجْتِنَابِ الْبُدْعَةِ الْمُرْدِ
وَبِالْخَلْقِ بِجَمِيعِ الْفَلَاحِ
مَعَ الْخَفْوِ أَيْ عَلَى الْخَفْوِ
عَلَى طَرِيقِ الْوَلِيَّاءِ الْمُتَقِينَ
كَمَا بِالْخَطِّ الْمُرْدِ أَنْ يَنْقُضُوا
فِي حَالَةِ الْجَمْعِ بِقَدْرِ الْطَوْرِ
فِي حَالَةِ الْفَرْقِ وَبِقَدْرِ التَّوَسُّعِ
وَبِالْبَقَاءِ فِي حَالَةِ الْفَضْلِ
قَدْ شَرَفَتْ بِمَا مَنَعَهُ مَا
وَأَدَبُ الْخَفْرِ حَالُ الْخَبْرِ
مَعْرُوفٌ مِنْ كُلِّ عَيْنٍ رَافِعٌ
وَأَنَّهُ عَلَى حَيْثُ كَانَ كَيْسُهُ
وَبَارَتْكَ بِأَجْزُلِ الْخَبْرِ
لَا يَسْمَعُ عَلَى وَجْهِ الْخَبْرِ
فَكَمْ بِنَا فِي هَوَا الْخَبْرِ
وَشَرِّ نَفْسٍ فِي نَفْسِ الْخَبْرِ
وَعَرِطُ رَيْبِ الْخَبْرِ قَدْ أَرَادَ نَفْسِي

التي يوفد في الزور
بما علينا بحبيب القاديين
من ربه من العذر والافيه
فروا ليرى والذين يثاب ويوم القارة
بما يقطع القطن
وفى من قسمة الحبيب وشقة الصقات
واهتم لنا بغير الايمان
من التلذذ والعملة
شم الصلاة والسلام لبراء
وما وانك او الصبح ومن ولاء

15
ان لم يحسن فضلك بيارى التورى
وبما يبلغ رجاؤنا الى ملبس
والعقرو عروء شوقنا والغاية
بما حشر تر يعطى العطاء الباقى
يا سميع وعود العبيد
ومن عذاب النفس من بعد التوكل
وكامل الا سلام والاحسان
وانت من دون العباد عبيد
على النبي الفتيمة احسن
ما ممتد الى ابد الى مولد هذا

اشهدى النظم المبارك المسمى وسيلة الغريب
بأية الطريق نال به الشيخ الامام وفدوتنا
المتاع حاتم الدور والى اوى عليه في الطريق غير المقبول
بربه عمو ونعمة على علمه بالارباب وذلى العلم
سيرنا ووسيلة الارباب سلام سميع عبد الله بن محمد
ابن بكر العبد لله بن محمد واسكنه بسم الجنة على
يدك لفته الحفي لرب محمد بن احمد البغدادي عفر الله
عن جميع المسلمين والمسلمين في العالمين

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

والله عالم رضى الله عنه وجعل الجنة مثريا وما ربه ونفعنا به، آمين

ولما وسيلة القاصدين الراسخين
دفع النور وهدى بهم أو نحو السبل
به الأقوال من غير وعبر شغل
وأبلغ الغاية الفصول من الأمل
جنات عدن غدا بأكرم النزل
دنيا وآخرى بلا عيل ولا عمل
مده به له عمل وآكل بلا دخل
فدسه ربه عرشا ير الزلزال
والله ما دعه فاسيو الازل
عنه عفو جميع الخلق بالفضل
جلاوت بهار قلده في سائر الدول
والله حوله عزرا بلا حول
من اليسير من قبل فحتميل
للخلق طرا وعذرا خير فحتميل
دكرا وأرمله لساير الملاك
الله حلا، فحدا رايو الخلال
ورحمة ما لمصالح العوالم من بدل

يتمطت تلي إلى الله عز وجل
أحمد سر النور وهدى
خير الخلق نور الله من طهر
مدهم أتم من كمالنايمه
وأعطى صفوة العز وأخف
وأحق شري الخيرات اجمعها
بلي عجب له خير العلوم كمال
أحمد الله كيف لا تحب وفدا
وكيف لا تشبه فاكوار مدهته
في فلكهم إلى كرم نكاح ما عقلت
فبهم وكف مثله لله في كتب
الله عمله والله جمل
الله عمله ماله نكر أحسن
الله عمله شليغ مشر مشر
الله شريه فدرا وأعظمه
الله بخلاف في الخلق اجمعهم
الله أرسله للعالمين هدى

الله أرسله إلى البشر
 الله نبأ، وثله، فنجح
 فتواريها، بقية الرسل أولهم
 هو الله العز عاز الرسل معاً
 لا تعجز لا جماع الخالق له
 وأول الشئ يروى هو آخر
 الله نور السما والأرض وهو
 نور، وصدره مثل ال
 ثلث الكوكب الذي يوقد
 حبيب فلم أتنطع وصفه
 فاقرب القول في أانه سر
 وحده إن ترده شرح حقيقته
 لذاك كل كمال حاد في بلد
 فمقر الخليفة ورأسه والمعقل وال
 له الحقيقة منها والعجاز لمي
 فدلت الأثر ورأى عياناً طرفة
 ثم معجزات له بالصحة فدعت
 أعظمها معجز القول الذي بحرث

نور

هو الرسول نعم به عالم المشي
 في طينه، اذ ثم اكروم بمشيد
 فتأخر حيا، وتقوم سائر الأول
 فدانة مطعم التقصيل للحمل
 فأول الفكر فالواء احتر العمل
 وأما نظم رأيه، بالمشي
 مبين نوره، بأحسن المشي
 مشكيات والقلب مضاع بلاه
 شجرة وصفا من الكتاب جيل
 الحسرو ماله يعجز البغض من قبل
 لشجر الكون عنه غير من فصل
 بمظم لصحات الحيوان معقول
 فيض كمال فيه جل عرش
 فلم والشور والخصوص بالزجل
 سواء، منها بنور منه منتص
 علان، فد ذكرنا به جهلت
 ففطعت كل ذي بغيره وديا جدي
 عرشه البصاء، اللش حير قيل

وحتى قد كلف الله انزاله
 مبشر النور فكم طمنا ومشيها
 جاء به الضاد والمضد وقا يفروا
 مجمعا في غير كمالنا
 قيل علينا وبهنا وجرشنا
 يزاد عسنا على التزداد فادريه
 قول قيل على الكفا وهو على
 بلا مراعاة مع الفهم وب
 لم ايد طهرت ليله مولى
 وحقه الحمل حتى لم يجسره
 وشاهدت امة فورا اضاء لها
 وقارن حمة كبرانهم وهوت
 وبه الرضا من اليا كما جهرت
 تشو صد وعسل القلب ذواذ
 كذا في النعت اياتا واثباتها
 والعجم تنطو والافكار سا جعة
 كل يصير ما يكن بمبعثه
 وميت ملاكم الرثر في حمة

برايو النظم عفو طار الخطل
 منصف فاقضه بقضا بلا غل
 رطباً طرباً وتيلك على مهل
 مبطلاً معروفا ميسر الجميل
 يحل البطل على التيسر لمشتد
 لا يجتنب اية اية من الملل
 اصحابه الامومين ليمر دا ثقل
 والى جرفه تفيض النور كالجبل
 لثمة الشفيع تروا منه بالقل
 ولم يجه امة رادى من الجبل
 بقلة منه ظلام البيلك الطفل
 من مخرج شرفات عمة من سيل
 انما وة كل دبا ودا حيل
 يومئذ واليتام الشوق عجميل
 حقة السماوا فتراوا الجبل الشغل
 والجوتو ح لا هلهما عل وجل
 وقضيه وانقطاع كل مبعث
 له واعطاه بعد اخير من حيل

أشهر بمخلفته من مكة وأثرا
على البسراف ومن بعد الشموه
وأمر بالرسول طرا مفتديا
وعاد من تلبه بقة الغروج إلى
سدر ربه المشهور في إتقني قد
وحكم الله تكليما وشاهدا
وشاهد الكبري وعائتها
ونال من ربه ما لا تكيفه
ثم دنا فتدلى في مكانته
لمستويهم إلى فلاح فيه على
ما كذب القلب منه ما رواه وما
بأشأ يردده مؤمن ليغم من
فلم رقا رثا وتم وأعجب
وهو الشباغة الأيات وأعظمها
تريخ كل السور من مريم
قد أجمع الرسول عنها ثم قال
بأنه من الله من بعد السجود له
بهاء الأثر فاشيع لشيعة

مكية

لبلا إلى المسجد (يا فضايلي) كفا
لرفع له عرفا من شدة الجمل
طوعا ياف من الر حمار مقتدا
أعلا السماء وسحب الليل لم يزل
بعينه الله جل الله عرفته
حقا غير حجاب منه منسديل
وقار من عريه بالشهد والعلل
من الدنوب لم يزرع ولم يمل
منه فإوحى ملا وحى بلا تسل
ما بعة هذه العلام من معنلا لعل
زاغ له بصير الرغب والوجيل
زينة من فناء ووحل متصل
ولم حوى قريبا في البر والقفيل
شباغة الموقف الشايفة الغلل
فلم يجر أحد عنها بمنزلة
أنا لها قول عزم صيد في بطل
وحمد وثناء غير منبذ ل
من شئت وأدع ما شئت وعمد وفلا

مكية

فِيهِ الْيَسُورُ وَالْقُرْآنُ كُلُّهُ
وَلَيْسَ عَنْ حُوصَةٍ ثُمَّ يَنْفَعُ
مَعْرِضَةً لَهُ مِنْ سَابِرِ الْعِلَلِ
أَصْبَرَ وَأَحْلَى مِنَ الْبَارِ وَالْعَسَلِ
وَالْمَعْلَمَةِ الْبَحْثِ مَا ذُمَّتْ رَشَقُ
سُتْرِكِي ثُمَّ تَقْرُئُهُمْ زَلِيلِ
أَخْشَاهُ مِنْ كُلِّ خَطْبٍ عَادَتْ جَلِيلِ
عَلَى حَبِيبَةٍ تَأْخِذُ الْخَلِيلِ وَالرَّسُولِ

انتمهي بحمد الله وحسن عونه

وَلَهُ رَأْيٌ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَتَقَبَّلَ بِهِ وَيَا مَسْأَلَهُ رَامِي
حِينَ النُّورِ الدَّاعِ إِلَى الرَّمِي
تِلْكَ الْمَصْلُحَةُ عَلَى شُورَةِ الْخَمِي
فَهَذَا أَخَذَ وَدَاعِلِ حَبِيبِي
إِنْ كُنْتُ فِي الْمَلَأَ أَوْ وَحِيدِي
لَمَعَتْ قَاءُ الْقَلْبِ مَرُوجِي
نَحَبَتِ الْعُرُوقُ مِنْ جَلِيدِي
لَا أَفْضَلَ لِلْجَفْرِ عَلَى الْفَسُودِي
مُحَمَّدٌ سَأَلْتُ عَنْ الْحَبِيبِي

هَذَا مَا نَالَهُ مَقَامُ الْحَمْدِ يَخْطُوهُ
تَشْرُونَ لَمْ تَنَالْ حَقًّا بِرَشَقَاتِهِ
بَلَا يَجْتَمِعُ وَلَا يَطْفَأُ وَارْدُهُ
كَيْزَانُهُ كَجَمْعِ الْبَيْلِ مَطْعَمُهُ
يَا رَبِّ الْخُرْمَتِي مِنْ مَوَاهِبِي
وَعَابِي وَاعْتَقَابِي وَاهْدِي وَأَدْعِي
وَقِيورِي ضَعُفَاوَدِي وَخُرْمَتِي دَمَا
وَأَجْعَلْ بِلَاكَ أَمَلًا عَادًا وَحَقَالًا

صَلَوْتُ سَلَّمَ يَا تَوَهَّجِي عَلَى
فَحْرُوا لَذَلِّ وَالصَّحْبِ مَسَا
مَرِيحٌ دَمْعٌ فَاصْحٌ وَتَجَدُّ
لِقَدِّ جَهْدِي فِي غَلْبَتِي
مَالَتُ مَعَ إِلَهِي ذَلِيلُ الزُّوْمِ مَي
إِنْ يَحْدُ الْجَفْرِ بِمِ تَارَةً
بَا جَمْعٍ مِنْ كَلِّهِ دَامِعِ
بَاغِيَتْ لِمَعْدَةِ الْحَالِ وَأَعْذَرَتِي

وَأَعْطَى الْخَيْدَ صَادِقًا عَلَى
عَلِيٍّ كَمَا بَكَ وَأَجْتَهَدَ بَعْضِي
وَلَا زِمَ الْبَابَ بَدَلًا وَ
وَأَسْتَمَطِرَ الرُّحْمَى بِفَضْلِهِ
وَأَسْتَفْعَ لَهُ إِنْ كُنْتُ مَحْتَشِبًا
حِزْ الْحَامِدَ لِحَمْدِ قَسْرٍ
الشَّاهِدَ الْمُشْهُودَ لِحُجُودِ مِ
يَعْنِي وَيُقْنِي مَرَاتِبًا بَارِعَةً
مَا قَالَ لَا فِطْرَ فَإِنْ لَمْ يَحْجِمْ
فَقَبُولُ أَمِيرِ الْمَنَةِ فِي خِلْفِهِ
وَهُوَ نَبِيُّ الْكَافِيَاءِ وَإِ
وَكُلُّهُمْ مِنْهُ اسْتَمْتَعُوا بِفَضْلِهِمْ
فَدَاخِلُ الْكَلْبِ بِأَمْنِهِمْ
فَقَالَ إِنْ جَاءَ كُمْ مَرْمُوكِلُ
لَتَضُرَّنَّ الْأَفْرَاقَ تَمُومُ
فَالرُّشْهُدُ وَالْفُلُوقُ مَعَكُمْ
أَكْرَمَ بِهِمَا مِنْ بَعْضِ مَا لَهَا
عَافَقَهَا اللَّهُ وَشَهِدَهَا

حَضْرَةً فَتَمِيرُ الْمَلِكَ الْفَرْدَ
تَسْتَعِدُّ لِي الْفَرْجَ مِنَ الْبَقِيَّةِ
تَا جَعَلَ وَجَاهَهُ غَايَةَ الْجَمْرِ
يَحْسِبُ أَنْ أَفْلَحْتُ فِي الْقَضِيَّةِ
بِأَعْمَدِ الْقَادِ إِلَى الرُّشْدِ
يَقْصِدُ بِالْمَدْحِ وَيَا حُكْمَهُ
جَاءَ عَلَى النَّاصِدِ بِالْإِرْقَادِ
لِلَّهِ يُعْطَى وَهُوَ يُسْتَعَدُّ
رَدَّ يَسِيرَ أَحْسَنَ الرِّجَالِ
وَهُوَ الْبَشِيرُ الْخَادِمُ وَالسُّوَيْدُ
ثَقَتُ مَوَاجِئَهُ مِنْ بَعْضِ
نَوَابِدِهِ فِي عَالَةِ الْبَقِيَّةِ
بِهِ عَلَيْهِمْ أَوْثَرُ الْقَمَرِ
مُصَدِّقًا جَاءَ مِنْ حَنْدِ
فَالْوَاقِدُ أَفْرَنْدًا بِجَلَالِهِ
لشَهِدَهُ بِهِ لَوْ أَنَّ الْفَقْدَ
بِهِ مَا يَسِرُّ الْبَيْعَ الْبَاسِ
شَهَادَةً عَزَّهَا أَوْثَرُ الشُّعْبِ

لا شاهد أعده في الحكم من
 فأخذه هو الرسول إلى
 مصاد أو هذا القول قد بناه من
 فهو نبى مرسل في
 تذايع يوم الحشر يملأ في
 عادم قد أوى فر دونه
 هذا هو الحشر العظيم فمقل
 مقامه الحمود ما تالاه
 فإطلقت له الشفاعة في
 إذ لما التامر إلى غير
 علم في يومهم أحد فأتوا
 فطلبوا منه الشفاعة إلى
 فقام وحقير وخذ فاحدا
 فحز فيها كما جدا حامدا
 يلهمه الله محامدة
 فيسمع الفاذر من الله إلى
 سلقط فل يسمع لك أشبع
 ثم يعود بعد ها تكانيا

شهادة الرب على العبد
 كحل رسول للمعدى يمد
 حلقه تحيى من روالله
 أحمد في أحده ورسيد
 حشرهم فحشوا الكمد
 منهم لطيل ذلك البند
 من بعد هذا المجيد من مجد
 من الشير أوتوا الجيد
 يوم القيامة بلا قيد
 فضة الجارحة من الكيد
 إليه كل صاعرا فريد
 له عهد وأعداك من قيد
 لربه في جنة الحيد
 من محال به يتمجد
 تترك بالرضع وكما الحيد
 يعلم ما يخفى وما يند
 تشبع قلت ما قلت يا عبده
 وثالث لم تحشر من

يشبع في الطوايف كلها
ولا يزال شارباً كل ما
تموقف فيه الحماب على
والق حة للكتب التي لم تدع
وعينه ما يدعوا إلى موضعه
تزداد أمتة غير كل من
لا يطعم السواره منه ونسوة
كيزانه مثل جنوم السما
سعة ميسر شمر عدت
طبيقة المسدات اخرجها
أصغر من التي لها لا كثره
فد فباق كل مشتتها طعمه
طوي في كثر شيعا ل
وعنده ما يجمع أهل النفس
ويوضع الميزان بالقياس إلى
ويصيب الجسر على الشار ليد
منهم كالبرق في ميسر
كل مناد بالنبه السخا

ختمه في البعد والقوة
حل الشورى في مؤلف يزد
ما كان من هزل ومن جسد
ما كان من سحر ومن كنه
أمنه والكل في جسد
بذل فهو عنه دود
عند باعده لقا السور
في ضوءها وكثرة العبر
وماؤه أجلي من الشهد
أد كمي من العشر والنسب
فد فباق في اللذة والبس
من كسل صبي ومن زهد
هنا وعنه الحلا في الأبد
طرا إلى الذخيرة في وقيد
أعمال والسوازي ذو خرد
مرفقة وعبود ذو خلد
ومنهم كالزجل الجسد
يعتري اليه وهو بس

الجز

وَمِنْ ثَمَّ أَرْحَمَهُ بِمَنْفَعٍ
 فِيهِ جَمِيعُ مَلَائِكَتِهِ
 فَتَبَّكَ لَا أَرْجُو، سَتَفَعَّ لِي
 وَصَرَفَ طَلَبِي مِنْ رُخْبِي وَأَعْتَدَ
فِي كَلَامِي بِأَرْحَمِ بِالنَّيِّمَةِ مَتَى
 بِإِجْتِمَاعِ رُقَايَةِ إِيَّاهُ
 بِبَلِيغِ الْقَلْبِ مِنْهُ وَإِلَى
بِأَخْيَرِ خَلَقَ اللَّهُ إِبْنِي بِمُزَوَّاءِ
 حَارِ عَلَى نَفْسِي وَأَكْثَرُ مَتَى
 بِمَحَابِهِ مَوْلَايَ لَا تُخْزَنُ فِي
بِأَكْرَمِ الْخَلْقِ وَيَا حَيُّ مَتَى
 بِأَجْمَلِ جُودِ بَعْدَ الدَّرْوَالِ
بِأَرْحَمِ اللَّهِ الَّذِي أَرْسَلْتَنِي
بِأَمْسَلِ الرُّحْمَى خَلْفِي
 نَاهِيهِ الْعَنَانِي دَمِي كَقَفِي
بِأَسْبَحَ الْخَلْقِ إِذَا لَمْ يَطْرُقْ مَتَى
 وَمَا جِئْتُ إِلَّا بِطَالٍ وَأَخْشَطُ

فَبَانَدُ وَكَيْفَ تَرْتَحِمُ
 حِينَ تَشْفَعُ بِلَا حَسَبٍ
 بِعَاجِلِ اللَّهِ وَأَوَّلِ الْكِبَرِ
 وَكَلَامِي بِأَعْظَمِ الْكَيْدِ
 عَامِلُهُ بِالسُّدُوحِ بِالنَّقْدِ
 صَلَّتْ بِهِ بِأَعْظَمِ الْحَبْلِ
 ثَمَّ كَمَثَلِ الْحَبْرِ الصَّلْبِ
 عَارِ مِنْ أَلْفِ خَلَاصٍ فِي قَفْدِ
 تَسْبِ النَّبِيِّ بِرُؤْيَى وَلَا يُجِيدُ
 بِالنَّفْسِ وَالْوَالِدِ وَالْوَلَدِ
 فَارْزَمِ الرَّحْمَى بِالسُّوْقِ
 عَفِيَانِ بِخَيْرِ رَوْحٍ مَتَى
 فَخْلَفَنِي بِأَكْثَرِ الْجَعْدِ
 وَيَا كَرِيمَ الْإِنِّ وَالْجَبِّ
 يَوْمَ الْبَيْتِ أَسْتَعْلِي بِالْجُودِ
 تَارَ رُغْوَى تَغْلِي مِنَ التُّرْدِ
 الْكَهُولِ وَالْقِيَامِ بِالْمُرْدِ

وَعَاثُوا الْفِرْسَانَ أَفْرَانًا
تَزْدَادُ أَفْدَامًا إِلَى هَالِكًا
مَنَاخًا لَا تَلَوُّ عَلَى مَشْجُونٍ
تَمُشِّي أَمَامَ عَسْكَرِ الْقَدِيسِ
تَقْرَأُ أَعْلَى الشَّرِّ صَاغِرًا
وَمِنْ فَجِيئَتِهِمْ تَزُودُ مَيِّتًا
شَرْدَتْهُمْ طَرَفًا عَزِيمًا
خَشِيَ اسْتِفْهَامَ إِلَهٍ بَرٍّ لَيْسَ
وَانْقَسَمَتْ ظُلُمَةٌ كَثِيرَةٌ
وَكَمِيتَ الدَّعْوَةُ عَجْمًا وَغَرِبًا
أَفْجَمَتْهُمْ بِحُكْمِ الدَّعْوَةِ
رَمَوْا رَمًى مِثْلًا بِأَعْزَمٍ
إِذَا بَدَأَتْ آتِيَةٌ فَطَعْنَتْ
فَوْكَةً ثَابِتُونَ بِشَرِّهِمْ
مَهْوُونَ عَجَبًا فَاتَتْ
بِدَاكُ قَدُوسِهِ فَجِئَتْ
فَالْحَقُّ وَالْإِنْفِرَاءُ عَجَلًا
جَاءَ بِهِ الرُّوحُ الْإِيمَانُ

فَبَرَقَ مَشْرِقُ الْخَشْيَةِ الْخَرِيدِ
أَحْمَرَتْ بِهَا بَرَارِشُ الْخَالِدِ
كَأَنَّ سَمَدَ الْحَارِدِ، اللَّيْلِ
مَارِجَةً تَحْكُمُ الشَّرِّ
لَتَوْقَمُ الْخَيْلَ وَالْفَيْلَ
طَغَرُ وَمِنْ صَرِيٍّ وَمِنْ نَيْلٍ
جَعَتْ عَلَى شَرِّهِ وَوَسْطٍ
الَّذِي نِيَامُ الْخَرِيءُ إِلَى الْفَيْدِ
الَّذِي نِيَامُ الْخَرِيءُ إِلَى الْفَيْدِ
وَأَشْهَتْ مَا وَرَى الشَّيْءِ
جِئَتْ بِهِ مِنْ عَجَبٍ الْيَدِ
فَدَعَتْ مِنْ أَعْيُنِ الشَّهْرِ الْيَدِ
كَالسَّيْفِ إِنْ هَمَّ مِنَ الْجَمْعِ
وَحَيْدَةً يَنْتَهِزُ كَالرَّحْمَةِ
مِنْ دُنْيَا يَهْدِي إِلَى الشَّرِّ
بِالسَّحْرِ مِثْلَ الْخَمْرِ الْوَقْدِ
فَالْوَادِ وَالْإِيمَانُ كَيْفَ
خَرَّ هَادٍ السُّورَةُ الْتَهْنِئَةِ

العالج الخاتم والسيد -
مولي رَحْمَةُ اللهِ هَيَّيْ
هَدِيَّة لِلَّهِ وَيَا حَبِيبَتِي
مِفْجَح الْكَرْبِاءِ فَيَسِّرْ لِي جَاءَ
وَهَابِ الْآفِ وَمَا فَالِ الْبَلَاءِ
الطَّيِّبِ الطَّاهِرِ مِنْ طَبِيبَةٍ
مُسَرِّحِ الضَّحَا إِذَا بَدَأَ وَهَمَّهُ
الْعَامِدِ الْحَمُودِ أَفْضَلُ مِنْ
مَغِيثِ مَنْ فَعَلَ عِلْمٌ عَرَبِيَّة
الْبَيْعِ (تَعَدُّلِ) الْبَيْعِ حُكْمُهُ
مَغْنِي النَّوْبِ بِالْخُذِّعِ وَالْبَيْعِ عَنْ
أَوْ حَزْمًا أَقُولُ بِرَوْضِهِ
لَا اسْتَطِيعُ حَضْرًا وَصَاوِيهِ
يَا سَيِّدِي أَنْتَ مَلَأَ دِيَارِي - خَا
وَلَيْسَ لِي مَا أَرْجِيهِ سِوَا
كُلِّ مَا اسْتَغْلِقَ أَمْرًا قَسِيًّا
مَنْ أَحْيَى بَيْتًا وَلَمْ يَمْنَعْهُ
غَلَابَتُهُ أَفْزَرُ دَامَ بِهَا

الْعَامِلِ أَلَا طَوْبُ الْمَقْصِدِ
عِبَادِ، وَالْأَوْجِدِ الْبُشْرِ
هَدِيَّة وَحَبِيبَةُ الْمَقْصِدِ
وَمَطْمَعِ الْمَسَائِسِ مِنْ مَشْرِ
فَطْ وَهَابِ الْخَيْشِ مِنْ تَصْدِ
يَزِيدِ بِعُرْفِ الْمَسْكِ وَالْيُورِدِ
يُسْرِقُونَ الْغَرَمِ السُّورِدِ
فَتَعَلَّ بِمَنْزُورٍ فِي خَيْشِ
قَدْرَةُ أَهْلِ الْخَيْشِ وَالزَّهْدِ
حَقٌّ بَلَا نَقِيرٍ وَلَا رَيْبِ
سِوَا، مِنْ عَمْرِو مِنْ رَيْبِ
جَامِعِ كُلِّ الْبُخْلِ وَالْجَمْدِ
وَلَوْ عَشْتُمْ شَاغَاةَ الْخَيْشِ
لَدُنَا وَمَا لِي بِمَنْعِكُمْ مِنْ جَمْدِ
مَنْ هَذَا إِنْ أَفِيرَ دُنَا لِي
عَوْنًا لِي فِي الْبَيْسِ بِالْقَلْبِ
فَدَا تَجَزَّتْ مِنْ جَاءَ مِنْ بَعْدِ
فَخَرَّ دَاوُدُ بِهَا رَنْبِ

ارصموا النائم الى غيرهما
ما جئت بيها معشرا اربغوا
وعازلوا ليل وسعها بيهما
رسموا يدك ما نالهم
واضرموا نار الجوى في الحشا
وهو كل كاعيا ناهيا
هـ ندموا ان طلالوا استوبفوا
وما طنبوا ان يحسروا بشوا لهما
و زجروا الطير الى غير ما
لكنني خالفت مغزاهم
و جيت من ذاك بشي ولم
مجت في مدح غير السور
لذا را حسي به واسترو
اشتد وابه والغلب مع
ارجوا من الله على ذاك ما
ومثله منك كما انت اليه
ارجوا على قدر ما ليس على
قدر حنين يمد اليه بكم

تلاق اليها ابد اصم
به النظم نظم الدرد العف
واطنقوا الشوق الى ههنا
من هجر ليني رجا دعي
يدكر نكت الصدع والفي
ومعصر غانية غور
وعلى كاذب اسوء
كاسر على حبيب من وجه
فلنا كذا كبر البار والرن
ولم اخفا معروا التفيد
اطل وبادرت الى الفضي
بدار من حله من الفضي
له ومالي عنه من رور
صور به في النجوم والسحاب
جل على القاصص والعب
تجزيل في جوارير الوقي
فدري وما قدر وما سعي
منشك لشايح طوي

نظم

وَرَبُّنَا تَعَزَّاهُ مَنْ
حَمَزَ رَجَاءً بِكَ لَا تَخْتَشِي
لَا يَأْتِي مِنْ رُوحِ الْإِلَهِ وَالْـ
مَا تَحْتِ بِأَعْنَةٍ فِي حَالِهِ
يَا رَبِّ خُذْ بِالْعَبْوِ حَقَّامَضَى
وَبِكَ يَا رَبِّ عَلَى مَنْ يَفْغَى
يَا رَبَّنَا فَاغْفِرْ لَنَا كَلْمًا
وَعَايُنَا وَاحْبِطْ لَنَا دِينَنَا
وَنَفْسَنَا مِنْ كُلِّ مَا تَحْتَشِي
بِكَ أَسْتَعِذُّنَا بِأَعْدَائِنَا
بِكَ اسْتَجِرْنَا بِأَجْرٍ مَعْنَا
وَسِرْ كُلَّ شَيْءٍ بِنَفْسِهِ
بِالدَّيْرِ وَالْذَّنْبِ مَعَاوَانِنَا
وَأَسْتَرْعِيهِ كُلِّهَا بِنَفْسِهِ
الطُّعَا بِأَوْلَادٍ وَأَهْلِي وَمَنْ
وَأَهْتَمُّ بِأَهْلِي حَيَاتِي لِي
بِحَاوِجَتِي الْعَالَمِينَ وَمَنْ
وَكُلِّ مَخْصُوصٍ مِنْ أَهْلِ التَّقَى

طَبُودَ عَلَى مَكَانٍ فِي وَسْطِهِ
عَلَيْهِ مَا عَمِيَتْ مِنْ الْقَدْرِ
أَسْرَفْتُ فِي الْفَاعِلِ خَرْدَلِي
أَدْعُوهُ فِي قُرْبٍ وَبِقَدْرِ
وَبِالْهَفْءِ إِيَّاكَ أَسْتَعِذُّ
وَرَأَيْتُ بِالْمُسْوَى أَسْتَعِذُّ
أَجْتَرَحُ بِاللَّاسِ وَالْأَيْدِ
وَكَرْتَنَا رَاحِمٍ وَجْهٌ وَكَلْدِ
وَرَأَى بِنَاءَ السُّورِ وَالْقُودِ
مِنْ كُلِّ حَقِيبٍ مُوَلِّمٍ مَرِيدِ
مِنْ شَرِّ مَا يَعْذُو وَمَا يَعْذِ
فَحْضَرُ أَوْ تَقَمُّ بِالْمَصِيدِ
سُرُورُ كُلِّ طَارٍ وَنَكْدِ
وَطَمِيرُ أَنْفَلِي مِنَ الْحَفْدِ
يَنْسَبُ بِأَيِّ الْقُرْبِ وَالْحَفْدِ
مَا حَارَ مَا لَا يَنْوِي وَحَدِّ
سَايَرُ فِي النَّاسِ لَا يَكِيدُ
وَالْعِلْمُ وَالْإِخْلَاصُ وَالْقُودِ

أَزْعُرُ صُلَاةً وَتَسْلِيَةً إِلَى
وَحْمِهِ وَتَحِيلَ مَرَبَعَةٍ هُنَا
تَهْلًا مَا يَزَالُهَا وَالشَّرَى
وَنُوجِبُ الْبُشْرَى بِإِلْمَاءِ

والله اعلم
بما كنا نعبد
وإلى الله
نرجع

مَنْصَرَحٌ دَمْعٌ وَأَمْسَى كَلْفٌ
يَكُونُ زَمَانًا مَضَى وَبَعْدَهُ
لَهُ دَعْوَى أَيْدٍ يُورَفُهُ
لَيْسَتْ لَهُ بَكْرَةٌ وَلَا نَظَرٌ
كَذَلِكَ الْحُبُّ كَثَارُ صَاحِبِهِ
فَلَمَّا دَعَا أَيْدٍ أَسْمِعْهُ
وَحَاصِلُهَا مَرَّ مَرَّتَيْنِ
وَالْحُبُّ إِلَى اللَّهِ خَيْرٌ مَا تَلَقَّ
مَرَّتَيْنِ إِلَى اللَّهِ تَلَقَّ قَبْلَهُ
وَالْحُبُّ دَعْوَى وَلَا بَصِيرَةٌ

مَحْدُوَّةٌ إِلَى الْغَيْبِ
مِنْ مَحْمُودٍ تَطْرَأُ بِلَا نَفْسٍ
مِنْ مَغْرِبِ الشَّمْسِ إِلَى الْبُيُوتِ
وَرَبِّهِ بِحُجَّةِ الْغَيْبِ

وَالَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ
الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ
الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ
وَالَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ

جُزْءٌ عَلَى خَبْرٍ بِاللَّامِ
 طَوَّلَ اللَّيْلَ إِلَى يَمْنَنٍ مَعَ دَرْفٍ
 مَيْسَى وَيُضْمِحُ بِأَسَى أَنْفٍ
 بِغَيْرِ مَا عَشَى مِنَ الْعَنْفِ
 مِنْ أَسَفٍ يَتَفَى إِلَى أَسَفٍ
 مِنْ أَسْمُومٍ أَلْفَوَاتِلِ الْعَنْفِ
 غَالَفَ الْحَبِيبِ بِهِ يَنْفَلِ
 فِيهِ قُوتٌ مِمَّنْ سَمَّتِ الرَّشَفِ
 عَلَيْهِ بِالْفَضْلِ أَسْرَ الْعَنْفِ
 إِلَّا اتِّبَاعَ الْمَعْدَى بِالْجَنْفِ

3

الجوهرة القبر في العرش
 أصل النبوة ما سواه بها
 كل الشير من ثبوته
 منه بد كل ما تراه كما
 في كل طور يكون متصفا
 فيما سواه بدا ولا كثر
 كأنه البعد في صبا حقه
 ان خلت الخيرة في مواهبه
 او خلت الليث في مفايته
 ليث الكفاية ومرتيا ضله
 لردى يبع كفايتهم فلكم
 الليث يا سيدي الخياط وما
 سورة الفتح من تهرها
 انما فتحنا لفرقة السلي
 التي عينا قير تريا عجبا
 انما البير تريا بعونه ف
 كم اية طهر شامول
 و اشرف النور والسموات

سورة الفتح
 سورة الفتح

هو المراد والكون في الصدا
 من قبل قلب النور في متصف
 مد مفع فيه الجميع ف
 كل الحروف بد امر الى له
 بوصف متبعو واختلاف
 اسماء مختلف وموئل
 لولا الله في البعد ومرتيا
 في البحر يفتش عليه من نزه
 في الليث ارتد زمته يعترف
 بصير يري في كالحمد
 طرح وسط الفليب من جبه
 مثلك في شروا ولا طرف
 يعلم ان صدقت في الحلف
 نصرا عزيزا في جز ولا تقف
 في قوله بعدة اك في الحلف
 انما البير تريا بعونه ف
 مثل تريا في النجوم من صف
 و الساء قد غار والليث طيف

وارثي ليوار جارير فرفلا
 وصدرا تشق ثم عدا كمال
 ثم تسمى ذاك اية في كثر
 بالنظم والتشعر اراذ له
 وجماعة جعل يطوف به
 والخلائق اذ عا اجابا ولسوا
 الشرة لنا مستفاز هفت
 طيبا انعت فاستجاب له
 ما زال منذ استفي بدعوتيه
 حتى اذا قلده السورى ودعا
 فذهب العمل معه ما كاد ان
 وشمل الغيث كل ناجية
 وقد علا فرسا وسام به
 اشبع بالصاع ما يشبع على
 كل الخيام نال ذروتها
 علم وهم نزاهة ونفسي
 صبر وقلار جماعة وند
 عمد وشكر وحقه ونس

وسقطت عذبة من الشروب
 ووضع الختم مشهي الكتم
 كتبت القلم كالعزف
 جمعا ما احمر فليس ريب
 يشك الا ثوبا وفلة انقله
 اني لفتة بالليل والسهم
 حايلة بعة شدة العجم
 بمايه كل ما طيل وكف
 سباعا يبع بوايل قطم
 تقطعت بالسهم بالكم
 يفتي السورى بسينيه الجلف
 حتى علما ما وة عا العجم
 بشار بخر او كان ذا قطم
 الف واروى النابيرى رشف
 اخلافة الغر ففتي الطرف
 مبرا عن سماعة الجلف
 زهدا ختبار غنى بالشرف
 رابة لم ندر ريبه را

سَمَاءٌ خَالِفَةٌ بِأَسْمَائِهَا
خَلَقَتْ كُلَّ النُّجُومِ بِمَا
يَمُرُّ مِنْهَا وَتَقَعُ الْجِبَالُ كَظُلُمٍ
هَؤُلَاءِ الْكِتَابِ الْمُبِينِ لَهُ
عِلْمُ بِمَا فِي الصُّبُحِ مِنَ اللَّيْلِ فِي
مُوسِمَةٍ مِنَ الشَّجَرِ أَتَدْرِي
بِمَرِّهِ زَيْتُهَا عَلَى عَمَلٍ
عَلَى الْبَرِّ وَالْبَحْرِ يَنْزِيلُ
عَلَيْهِ جِبْرِيلُ يَنْزِيلُ فِيهِ
قُرْآنٌ رَبِّهِ وَأَزْهَقَ
بِكَافِرٍ ذَا اللُّغَةِ وَأَكْثَرَ مَرَّةً
تَمَّ مَلَأَ صُلُوبَهُمْ
بِأَعْيُنِهِ إِلَهُ يَدُومُ مِلَّ مَوْ
أَوْفَقَتْ نَفْسِي بِهَا وَأَتَقَلَّبُ
مَعْدُودِي حَيْثُ غَنِيَّتُهَا بِهَا
حُصْنِي إِلَهُ الْبَيْتِ إِلَهُ عِلَالِ
بِهِ انْتَصَفْتُ مِنَ الزَّمَانِ وَمَا
نُظِمَتْ عَقْدُهَا مِنَ الْمَدَامِ عَنْهَا

بِرَحْمَتِهِ مَقْشُورَةٌ وَهِيَ
عَنْدَ بَيْتِهَا أَبَدًا مَحْمُودَةٌ
وَالْفُلُوكُ الْمُرِيضَةُ الْغُلُوبُ
عَنِ الْهَدَى وَالضُّوَاءِ مَرُورَةٌ
عِشْرِينَ حَوْلًا يَتَلَوُّهُ فِي هَجْرِ
جِبْرِيلَ ذُو قُوَّةٍ بِمَا ضَعُفَ
أَنَالَ بِهِ عَيْنَ الْخَمْرِ
يَسْتَرْمِي شَرَفَ الْإِشْرَفِ
أَكْرَعَ بِمَرَّتِهِ وَمُرَّتِهِ
وَمَا كَانَ بِذَاكَ عَيْنَ الزَّلْزَلِ
ذَاكَ مِنَ الْيَلِّ كَانَ بِزَلْفِ
وَعَوْلُهُ لَأَنْ يَمْسَا كَالنَّصْفِ
أَسْتَفَى بِأَوْرَارِكِ عَلَى جَسْرِ
مَا لَمْ أَطِيقُ عَمَلَهُ مِنَ الْفُرُوقِ
عَنْ سَائِغَاتِ الذُّرُوعِ وَالْحَجْرِ
أَوَى الرِّقْمَةِ وَلَا تَسْتَعْفِ
أَعَزَّ مِنْ قَارِئِهِ بِالنَّصْفِ
مَحْضُ الدُّرَى تَحْكُمُ الشُّرُوقِ

اَفِي الزَّمَانِ يَكُونُ كَالشَّنْفِ
 وَكَانَ مِنْ قَبْلُ ذَاكَ فَتَشْرِفُ
 تَلْعُ لِسِرِّ الْقَوَانِ وَالنَّصْفِ
 دَرُ الْخُجُورِ لَقِيَهُ كَالْخُرُوفِ
 وَبِالْعَمَادِ يَرُدُّ لِي سَلَفِ
 وَمِنْ حَكْمٍ لَا يَزَالُ مِنْ حَزَبِ
 نَا لَمْ يَكُنْ يَشْرَا وَيَكْتَفِ
 بِنَابِ حَيْرِ الْعِبَادِ مَعْتَكِفِ
 إِلَى الصَّلَاةِ عَلَيْهِ يَنْقَطِعُ
 فَتَصَارُ لِنَايَةِ كَالْقَدِ
 فَقَوِيَّاتٍ نَدَاكَ لَعَفِ
مَحْرُومِي الْبَهَاءِ وَالشَّرَفِ
 كَيْفَ تَأْتِي عِدَالَةَ الْغُرُوفِ
 وَالدُّعَاءُ صَالِحِ الشَّلَفِ
 مِنْ قِبَلِهَا طَبَّتْ بِالْظُلَامِ

اَفْتَحِي لِي بَابَ الْوَحْشِ عَوْنَهُ وَتَوْفِيْقَهُ
 وَصَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ

فَلَدَتْ حَيْدَ الْعَلَامِ وَعَلَى
 الْبَيْتِ مِنْ حَلَا مَقْصُورَةً
 تَكْرُ الْحَاسِرِ مِنْ مَدِيحَتَانِ
 حَلِيَّتُهُمَا مِنْ بَدِيعٍ وَصِيَّتُهُمَا
 لِكَاثِبِ الْكِرَامِ اسْلَفِهَا
 لَا زَالَ مِنْ دَايِكِ زَعِيْنَاتٍ بِسِي
 حَسْبِي بِمَدِيحَتَا أَقْرَبِ عِي
يَا زَيْدُ قَاعِيْمُ لَمَذِيْبَا خَجَلِ
 اِرْتَانَةُ حَقَّتْ وَاصْحَرَا
يَا زَيْدُ فَاَنْظُرْ لِحَايَا وَجْهِ
 حَلَلَتْ رِيْدَاءُ عِلَابِي
فَمِ الصَّلَاةُ مَعَ الشَّلَاةِ عَمَلِي
 اَزْكَى صِلَاةٍ بِمَدَا قَبُولِ قِيَمِ
 وَرَضِعِ النَّعْمَ عَنْ عَمَابَتِهِ
 مَا دَامَ نَيْسُ خَوْلِ عِلَاةٍ حِيَمِ

وله ايضا في سلام

وجاءه التدفق ورضي عنه

المع

لقد انزلوا علي انوف من العطب
والسلام يحفظها فبقو خير مصطب
جمله شصمة مد حتم لخير في
لزم العباد علي و به يلق كذب
بل اعن ذكروا بل اعز منتخب
مظم الجبال بها قد يشتر لم يعيب
را من كل مكرمة علا كلاله ينف
نظف تنز عني ما يعاب من تعيب
لم تدع فضايله مطلب المطلب
انقد الي له يد خلفه من النصب
للسعافس افرأ ثم غايته العجب
ما ورا منزل له في الدنيو مراديب
لم يزع له بصير والفراة ثم يرب
بل و امر اليه ما جعل على
اعظم الفواعل في الدنيا اشهر التقى
صف الي نبياء له السمعود والصيب
منل هاله رجعوا عنه منه ما اشرع

والخلافة منه علم احمد النبي العرب
اقصيب مراديب وانفقت من كتيب
اشرف الخاوي في منصبه و عصب
بل اجل مستغف بالرشاد والكتب
خير من هذا ونهي من عباد النصيب
مظم الكمال في علا من شجب
مورد الحامد من لم يزد لم يصب
لم يسار واحد في طقارة النصب
لذ غدا خيلا صتم من خلاصة العرب
لذ غدا الرسل الهة عنفد امن العجب
باتت فيه فخر فلا للشور والمجب
جاوز العرو ثم الي مستور بالانواع
قد و الي له بلا تبهته ولا ريب
ما بالطاة لنا وهم افضل العرب
كم دوا من كرم في سريرة من كرم
كلهم له استمعوا في الشاء والخطيب
لذ تعلفوا جرعاء من عملاء بالطنيب

عنه ما استلما نفعه بالزفر واللمف
يا غلام ذر لك عرواه لم تنب
في معاد يا من نزل من حواء الخبيث
يا جينا اعلج يا فيم مقتير
يا شفيق اقمه اشفع اشفع توجب
ورقة يار في ما بروم لم نجيب
والد بكم مالا الله ان يسئل نجيب
يا عواذ سلفت عواذ بالحفص
فاذ حرك بعينه فضة وعز ذهب
يا محمد اذل ما اخاف من وجهه
لم ازل مدا عمره لينة اعاذ اسقى
من حد الشقاء لم لم يذ ف به عجب
وهو بحقيقة كالبدر في السموات
يا محمد ائت مدحك واسميت
لا وسيلة لهم في الدعاء والطلب
انما التواخي وما سواك في الغيب
والا يافيه ان تسبقت بالنسب
والمدح اجمع سواء لم تطيب

انما اشفيق اذا ما اجتوا على الزفير
يا معاذ وعجل ما ويا ومن تنب
يا ربه منقطع بالذوق مكثيب
انت كثر مقتير انت ستر مستل
ان رقت سقما في نصر من دعاء تنب
والذي استجار بكم باليوباء لم نجيب
لما عبيد يا عنده رغبة ولا طيب
في المديح ارفها بالجمال عر تنب
فمن غير مدخر وهو افضل النسيب
يا محمد فقا لي سواك بلطاف
من حد الشقاء لم لم يذ ف به عجب
من حد الشقاء لم لم يذ ف به عجب
لا يزد دعوا من بر جميعا في الشرب
ما لم سواك في رغبة وعز ذهب
يهم مدح نبيهم فموا بح السبب
فالعملاء ردا ما عرفت ما قرب
لا حجة عندنا بوا غير هلام النسب
ليمت اشون له فضل عار الجنب

وحيث شرفت بالقرآن والحداب
عند البغيت دعا بالهنا أجيب
شكر الجاهل على ما كتبت من الرغب

انت على فاطمة نعماء ذو مشرجه
أحقة الى الله على ما لقي من الرغب
التحدي كماله وهو خير كود وتوحيه

وله أيضا في نسائه وحققه
صلى الله عليه وسلم ما كتبت صفا
وعلمتكم جل قسلا معه وعليه
شعق العزاد بغادة النجلاء
وبسم كالبزق أو كمنه
وبهامة مثل الفضيض ووجيرة
تغري الجفون إذا فجور صدغه
ولقد يركب فوق عباها بان
لقد أثبت وداخها من رجلا
بطنتها بهامته ثابته
فأدبها هلم من وصل يرقى
فالت تلك مطامع قد فوجعت
بقيت مخيرا بعد جزا من أجبت

والله أعلم بالله تعالى وروى عن محمد بن
والله أعلم بالله تعالى وروى عن محمد بن
مأفة ثوبا أبل بالحب
ثلبت حشاي بطقة البشلا
عضب قريب العفة بالانقضا
تغشي العيون زابت بصفا
فلا عجب من التحدث به والفاغرا
لا تنصرف عروفا بعفا
خرجت تميز بحلة خرا
شعق الطنخير شماء نفا
لمتبع ان حشا لدى الذلعا
مردونها الا عباد الامعا
مخيل كتمير الشكلا

سلبت جميع مضره بضد ودها
فلقد شربت ودها وصر جفها
ولها نوع في فؤاد كلسا
بالتة الشدة وامر فينتا بغيره
فماذا الكابة من غرام احيته
لو شفق حق شكايتي شكرت رعا
لكنهم قد طابا حنفي عندهم
بالتة فاستشفوا غشاشه مذنب
ماذ الفيتا من الهو وهو ان
فلكم سترت مغاله هجرته
صوت الحب قد تراه عنده
حين رايت صدودها من زارها
اشرت بها صفا عروها لا اجتنى
بصرقت عزمي واستعدت الحزن مني
سمر التوجوه ومنبأع الفجوة الرقة
اعني النبي الكعاشمي محمدا
من فضة رزق الغناب بوحيبه

فقررت رقت الحزن والبلى
يدمي كعزم العاد بالمصعبا
رمت السقلو انسابا والاشا
وبصدها هل رشي ليك
جعلوا البلاء موكلا بهما
قد نالت من ذلة وشفا
برضوا بقتل القوا وبنوا
قد واعلم مضناكم بشفا
فماذا الكابة من جوار وبلا
ولكم صبرت لنكطو بيدا
هجرتي ولذلة استلاي في
والقلب طابا لدفه عينا
من دوحه شرا مني الللا
يول الجليل هذه جوقا
عما الخنا بى اكتر الشيعه
خبر العباد اعلم اسما
وللامه والبلدة

فَرَأَيْتُ لَدَى حَقْلِ النَّبِيِّ **فَهْجًا**
مَا كَانَتْ تَكُونُ لَأَوَاهٍ فَطَاوُ مَا شَكَّتْ
فَدَمَرْنَا عِبْدَ اللَّهِ حَامِلَةً بِهِ
مَقْطُوعَ شِرْكٍ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ
فَتَلَا لَنَا أَنْوَارَ حَتَّى رَأَى
لَهُ أَنْ بَصُرَى وَالْجَمْعُ فَتَأَثَّرَتْ
و أَنْهَضَ إِبْرَاهِيمَ هَرَمَزُوا مَعْتَدَتْ
و كَذَا جَبْرَةً سَارَتْ مَيَاهِمَهَا
فَعَدَّتْ وَحُمُ السَّعْدِ زَادَ ضِيَاءُ
و كَذَا الْقَوَائِفُ بِالْجَمَائِيَةِ اخْتَبَرَتْ
وَقَدْ لَدَى أَرْوَاحِهَا وَالدَّخِيلُ
و كَذَا إِذَا سَلَمَانَ إِلَى فَرْجَتِي
فَأَنزَلَ إِلَى أَهْلِ الْكِتَابِ وَدَلَّ
عَرَاهُ إِبْرَاهِيمَ مِنْ كَيْفِضَةٍ
و وَدَارَ صَعْتَهُ عَلِيمَةً فَرَأَتْ لَهُ
حَتَّى اسْتَقَمَّ رِضَاعُهُ رَجَعَتْ بِهِ
قَالَتْ يَا مَنَ تَهْتَرُ لَشَرِّهِ لَهَا
بَعْدَ تَابِهِ لَتَفُوزَ مِنْهُ فَيُنِيْمَا

مَا لَمْ تَرَى امْتَرَةً مِنَ النَّبِيِّ
مَا يَشْتَكِي النَّبِيُّ مِنْ بَرِّهَا
فَأَتَتْ بِهِ وَهْ لَيْلَةٍ يَمُضَا
فَحَشَوْهُ رَابِعَ طَرُوقٍ لَمَّا
حَضَرَ مِنْ مَدَّةِ الْعُلْيَا
رَجَعَا لِمَا هَلِ الذَّبِيعُ وَالْفَحْشَا
مَشْرِقَانِ صَرَعَى عَلَى الْعَيْلَا
نَشَبَتْ وَنَارُ الْقُرْمِ وَالْقَبَا
وَبَدَتْ مَعَالِمَ دَوْلَةِ الشُّعْرَا
وَكَذَا لَعْلَةُ الشُّعْرَانِ بِالْمِي
شَدَّ وَالزَّجِيلُ الطَّيِّبُ الْمَحْنَسَا
يَتَرُ الْجُودُ وَحَاضِرُ الْبَيْفَا
بَقِضَ عَلَى بَغِضٍ إِلَى أَتَهَا
بَعْدَ ذَلِكَ خَوَامِصُ الْوَاغِيَا
أَيَادٍ صَدُوقَاتِ هَرَاتِ عِلَا
مَتَرُجِعَا يَتِمُّوْنَ أَلَمْ تَرَ
إِنْ خَشِيتُ عَلَيْهِ مَزُوبَا
هَوَّجَالِ الشَّرِّ يَوْمًا مِنَ الرِّعَا

لَوْ جَاءَ مَا مَلَكَ تَشْوِي بَرْوَادِ
فَرَأَتْهَا حَلِيمَةً مَارَأَتْ مِنْ أَمِيرٍ
تَزَكَّتْ بِهِ حَقُّهُ الْإِلَهَ وَجَعَدَ
حَتَّى تَوْفِيهِ صَارَ قَدْ لَعِمَ
دَهْرًا طَوِيلًا مَا يَزِيدُ بِرَبِّهِ
وَأَنَاءَ فَالْزَيْنُ رَحِيمَتَا أَلْتِي
بَدَعَاهُمْ جَهْرًا أَلَّا يَكْبَدُوا
فَاتَّبَعُوا وَنَالُوا شَأْنًا عَرْمَتُفِي
فَاتَّاهُمْ بِكِتَابٍ صَدُوقٍ مَجْمُوعٍ
بِسُورَةٍ مِنْ مِثْلِهِ طَلَبُوا بِمَا
مَا زَالَ يَفِرُّ عَنْهُمْ بِهِ حَتَّى أَهْتَدَى
وَلَقَدْ تَشَرُّوا بِالسَّبْوِ كُلِّ ضَيْلَةٍ
وَالْأَهْلُ نَصَرَهُمْ لَهُ وَجَمْعُهُمْ
وَلَقَدْ تَكَبَّرُوا حَزُونٍ فَمَا لَقِمَ
تَغِيرُوا بِأَنْعَ رَبِّهِمْ فَإِذَا فَهِمَ
هُمْ أَعَزَّ جُنَى لَطِينَةٍ دَلِيلًا هَلَفَا
أَوْدَا الرُّسُولَ وَحَزَبَهُ أَوْدَى التَّقَى
وَقَضَا بِلِ الْخُشَارِ نَحْتِ كُلِّ مَسَى

فَأَزَالَ حُضْرَ النَّفِيرِ وَالْمَيْسَلِ
تَحَوَّلَتْ بِأَنْتَ بِهِ بِرَحْمَةٍ
بِكَيْفِهِ كُلِّ كَرِيهَةٍ وَبِأَلَا
تَحْيِيهِ مِنْ رَأْمٍ بِشَوْرٍ
حَتَّى أَتَاهُ الْوَحْيُ بِحَرٍّ
فَرَبَّتْ دَنَادِيَهُمْ لَيْلٍ مَنَّا
زَبَاوُ يُجْتَلِعُ مِنَ الشَّرِّ وَهَلَا
رَدَّ وَأَعْلَنَهُ بِحُجَّةٍ عَمِيهَا
بِسَمَاعِهِ دَهَلَتْ حِجَابُ الْبَصَا
فَذَرَتْ لَدَيْكَ السُّرُورَ الْبَلْغَا
بَدَعَا بِهِ فَوَمَا مِنَ الْبُخْصَلَا
بَلْغَرَا الْمَنَاءَ بِتَعْهِمِهِمْ وَشَا
فِي صَاحِبَةِ رَجَعُوا مِنَ الْخَلْبَا
خَزَى مَنُوطٌ ذَلَّ بِبَغَا
عَزُوبًا وَجُوعًا ذَاكَ تَمَّ حَزْرَا
أَهْدَى جَمِيلَ خَيْتِهِ وَتَشَلَا
وَتَحَزَّبُوا مِنْ دُونِهِ بِقِنَا
رَأَمَ الْوُصُولِ لِقَاءِ رَأَا ذَبَا

فلما جاء أول عصرها ولتة خبي
خرج الأمير به إلى أريج السما
فبرق به حتى انتهى إلى عا
فتمتف الروح الأمير وقال يا
فتدع الفاد بؤم أما
فمنك ذلك وعائرية
فمن الجنان وقد نفع أهلها
وما بسرو سراكب ومنا
وما الجيم وما أمة لأهلها
وما للو تلمسور وجماعة
فما لمكة والعيسوا هو اجمع
وما كذا إن شاء أعجب آية
فما لي ليك ألف نمر وهي بعيدة
وما لي لك ليلة متسمة
وما كذا في أخبار عسرة التي
لما أقيم في غار ثور كند
بانت إليه حمام وعمر فاشت
سحت له به العسيرة نرافعا

بفضيلة المعراج والى منزل
فمنار أع جميع إلى بيتا
ما جازها أمة من الكرم
خير النورى أذهب ذلك حرفا
حتى دنا من حيا بلقا
وحيا، كل فضيلة وسنا
بأكل ومشرب وتقلا
وما الفصور فسحة النبا
من صيفة وعصرا وشفا
وقضاة وعبا
لما تملنما الصبح طيب كرا
بالين فذ صل صل، عشا
فما بها جمة من الفضلا
متنى السراف سريعة الخطا
هي نصرته على الأمة
الصيد يثاني الثبيس يوم خفا
عشا له به لعمري كل مسرا
مسترا به لعمري كل مسرا

فَأَنزِلْنَاهُ بِطَرَفِ ظُلَامٍ أَمْ يَكُنْ لَهُ
 قُلُوبٌ غَائِبَةٌ فَيَسْمَعُ رَجُلٌ مِّنْهُمْ
 نَسْفَةً يَذُكُّهَا عِندَ كُفْرَانِهِ
 فَيُضَاهُوا فَلْيَفْقَهُوا سَفَاةَ أَفْعَادِهِمْ
 وَاتَّقُوا عَلَىٰ قَوْمٍ مِّنْ أَهْلِ الْوَعْدِ
 مَتَىٰ **الْبَيْتُ** يَأْتِيهِمْ يَوْمَ يَجْمَعُونَ
 فَعْدَهُمْ وَاسْتُرَاعَاوُا حِيلَتَهُمْ
 فَيُنَادِيهِمْ سَوَاسِةٌ
 جَمْعًا خَالِفٌ جَمِيعَ شَرِّهِمْ
 وَمِنَ الْعَجَابِ أَن يَدْعُوا أَشْوَاقَ
وَالْجَذَعِ حَتَّىٰ تَذُكُّوا الطَّعَامَ فَسَمِعَ
وَشَكَوَا الْبُعْثَ إِلَيْهِ قَلِيلًا عَلَيْهِ
وَكَذَٰكَ ثُمَّ جَابِرٌ عَسَا
وَعَلَىٰ عَثَبٍ فَدَعَا بِإِذَارَةٍ
وَمِنْ أَعْدَائِهِ وَيَمْرُؤٌ مُّؤْمِنٌ
وَكَذَٰكَ يَوْمَ هُمْ بِلُزُومِهِ
وَالْقَائِمُ يُقِيمُهُ خِزْيَانُهُ
 حَتَّىٰ تَوَضَّىٰ مِنْهُ الْفُكَاكُ لَهُمْ

فَجَعَلَتْ لَهُ أَقْصَرَ بُعْدٍ مِّنْ أَلْفٍ
 فَبَعَالَهُ حِينَ السَّوْرِ يَدْعُوهُ
 مِّنْ بَعْدِ أَرْبَعِينَ مِائَةً
 وَاللَّهُ يَدْعُهُ أَقْصَرَ كَلِمًا
 فَأَتُوا بِشِئْنِهِمْ عِندَهُمْ عِجَابًا
 مِّنْ بَعْدِ مَا كَانَتْ مِنَ الضُّعْفِ
 حَتَّىٰ أَنَاخَ رَحْلَهُ بِلَبَّاسٍ
 قَرُونَ إِلَيْهِ لَدَىٰ أَسْلَمٍ كَانُوا
 مَخْضُوعِينَ لِّطَبِئِهِ الْكَلْبِ
 عَمْدُ النَّبِيِّ رَأَىٰ مَقْلَةً رَّأَىٰ
 بِرُكْبَةٍ فِي حَامِئِ الْخَصْبِ
 وَتَرَادَوْا الشَّغْلَ وَالْبَلَدُ
 أَوْ قُبَىٰ بِهَا مَا كَانَ لِلْغُرْمَا
 حَتَّىٰ الْقِمَامَاتِ عَمْتَنُورُ الزُّرْفَا
 أَعْصَىٰ بِهَا أَبْجَارُ كِلْمَا
 فَجَعَلَتْ غَيْرُهُمْ مِّنَ الْفَقْدَا
 مِّنْ غَنَصِ الْكُرْمِ فِي مَرْمَا
 شَرِبُوا وَنَضَقُوا لَدَىٰ رَأْسِهَا

وَكَيْفَ لَا اسْتَسْقَى وَقَدْ قَطَطَ النُّورُ
سَمِعَا نَسَمَحَ فَمَا عَمَّتْ حَتَّى دَعَا
يَوْمَ بَدْرًا فَبَقِيَ عَمَّا بِهِ
بِقِيَسِ عَدَنَهُ الرِّزْمِ الرِّضَى
وَأَمَّا يَوْمَ الْخَشْيَةِ يَأْتِي سَادًا
يَقُولُ **بِأَخِي النُّورِ** أَمَّا كَلِمًا
يَقُولُ أَمَّا كَلِمَةُ **الشَّيْخَانِ** يَوْمَ النُّورِ
مَتَا يَتَحَبُّهُ وَالْخَلَاءُ كَلِمَةً
وَالرَّسُلُ الشَّهَادَةُ أَفْخَتْ نَوَابِهِ
بَارِبِ فَارَزَقْنِي شِعْبًا عَتَّةَ النَّبِيِّ
أَنِّي إِذَا كَرِهْتُ الْقَدْرَ أَفُولُ بِهَا
لِي بِجَمَابِلَةِ نَوْعَةٍ وَفَحْمَةٍ
فَحَشَاكَ تَرْكُنِي وَإِنِّي كَبْهَضُكُمْ
فَلَا تَكُنْ أَكْرَمَ مَرَجُونًا إِذَا عَمَّرَ
مَاضَاغَ فَدَمْرُ اسْتِغْنَاءٍ مَجُودِي
مَجَاهِدِهِ وَحَمَائِهِ وَالْقَهْمُ
بَارِبِ خَدِيدُهُ وَمَنْ يَتَوَجَّهْ
وَعَلَّ الصَّرْطَ الْمُسْتَقِيمَ تَوْبَتِي

بِأَنَّهُ كُلُّ حَمَائِهِ مَطْلًا
مَتَا فَصَلَا السَّمَاءَ بِهِ عَلَيْهِ يَوْمًا
فَدَعَا لَهُ فَيَحْمِلُ بِالنَّصَا
عُثْمَانُ لَمْ تَقْصُرْ بِكُلِّ عَطَا
لَهُ يَلْهَمُهُ جَمِيلٌ ثَمًا
تُبْقَى فَيَقْطَعُنِي الْيَوْمَ حِينَ عَطَا
كَلَامًا فَتَأْتِي بِمَنْ لِقَاصِلُ فَضَا
وَدَّ وَالْوَانِقُ مِنَ السَّعَةِ أ
وَجَمِيعُ لَكَ فَيَمَاءُ وَالْقَلَمُ
مِنْهَا لَهَا لَمْ يَحْمِلْ يَوْمَ بِنَا
حِينَ النُّورِ فَالْتَسَمِعْ لِنَدَا
كَاسْتَقْصَى حَتَّى يَصْغُرَ صَوْرًا
وَعَدِيمُ أَهْلُ الْبَيْتِ وَالشَّرْقَا
حُطْبُكُ وَأَرْأَفُ بِي مِنْ أَيْهَا
يُولِي الْأَمْنَاءَ بِمَعْدُودَةٍ وَمَعَا
وَالْيَهُ أَصْرُفَ مَدْحَتِي وَثَمًا
وَلَدَاءُ هَذَا الْعَبْدُ خَدِيدُهُ وَ
وَأَجْعَلْ بِطَبِيبَةٍ مُبْتَنَى وَفَنًا

الْحَمْدُ لِلَّهِ

وَجَمَادٍ فَفَرَّقَ الْفَاقِشَ **فَخَسِرَ**
وَالْتَفَعَ أَكْثَرُ الْخَالِصِينَ جَمِيعَهُمْ
وَكَذَلِكَ أَعْلَى الْأَخْوَافِ مَقَرُّ بَرَحْمَةٍ
وَأَرْحَمُ عِطَاءِ الْمُسْلِمِينَ جَمِيعَهُمْ
وَلَوْلَا إِغْبَرُ كُلُّ حَبِيبٍ
مَالِي إِلَيْكَ مِثْوَى النَّبِيِّ وَسَيْلُهُ
وَجَسِيرُ الْوَدَّيْنِ أَفْضَلُ مَرْمَشَا
وَبَهَائِجِ الْأَمْطَارِ مُبْنِي مَرِطَفَا
وَبَكَاتِ الْفُرْقَانِ عُمْثَانِ الثَّقَلِي
وَأَحْيَا بَابَ الْقَلَمِ فَجَبَّةُ أَهْلِهِ
وَعَجْمُ الْعَجَائِرِ مَجْمُورُ
وَسَابِدُ الْغُرَاكِرَامِ **اللَّحْدُ**
وَحَقْلَانِ وَكَمَانَةِ الْفَنَاصِ
وَمَعْقِفُ رُفْقَانِ رَدَّ عَوْدِكُمْ
وَحَشَاكَ تَخْرُجُ مَرَاتِمُ مَوَاطِنَا
وَحَرَا عَجْمُ اللَّهِ يَسْلُطُ ثَوَابُهُ
وَالْبِدَا ضَرَعُ الْيَسْلَمِ نَبِي
وَعَلَيْكَ يَا حَبْرَ الْأَدَامِ قَمُونَا

حَيْثُ الْمَضْرُوعُ تَبَاحُهَا
عَنْ وَانْدَ فَاهِرِ الْعُظْمَا
وَتَوَاهُمُ بِأَكْرَمِ الْكُرْمَا
وَأَمَشَرُ هُمْ بِزَمِيرَةِ الشُّعْرَا
بِالْفَتْ وَالْأَلْفِ عَجَابُ الْفَرَبَا
هُوَ كَمَنْ تَنْتَبِهُ حُجَّتِي وَرَجَا
نَعْمَةُ النَّبِيِّ وَأَوَّلُ الْخَلْقِ
كَمَرُ الشَّيْخِيَّةِ وَأَوَّلُ الْأَمْرَا
صَفَرُ الزَّمَانِ وَبَيْتُ الْفَرْجَا
لَيْثُ الْحُرُوبِ عِظَمُ الْهَجْلَا
أَسَدُ الْإِلَالَةِ وَسَيْدُ الشُّعْرَا
طَهْرُنَا مِنْ عَيْبٍ وَزُحْمَشَا
الظَّارِعِ عِدَانَةِ بَقْنَا
وَالنُّورِي عَجَلُ قَبُولِ دَعَا
فَهَيْبِكَ الْمَاءُ سِنَا الْكُرْبَا
فَالشُّعْرُ حَلَّتْ مِثْرُ الْعَوَا
بِطَهْرٍ هَذَا الْمَدْحِ مَرْدِيَا
وَأَنَا أَجْعَلُهَا بِكُلِّ نَشَا

سَلَامٌ عَلَيْكَ مَا قَبِلَ صَبَا

عَلَيْكَ جَزَائُكَ عَلَيْهِ

فَمِنَّا أَتَمُّ فَوَاحٍ وَمِنْهُ الْمُقْبَلُ

فَالرَّحْمَةُ إِلَهُ وَرَضِي عَنْهُ وَنَبْعًا بِرُكَاةٍ هَذِهِ الْفَصِيدَةُ أَوْ لِي

مَا فَلَكَ وَالنَّصَايِدُ وَكَانَ نَظْمُهُ إِذَا خَرَجْتَ سَبْعَ وَخَمْسِينَ وَالْهَرَمُ

وَكُنْتُ عَلَيْهَا هَذِهِ الْأَيَّامُ مَعْتَرَاوَالِدُ اسْتَعْرِ

مَعْتَرَاوَالِدُ اسْتَعْرِ

الْقِسْمُ الْأَوَّلُ لِلَّهِ بِأَنَّهُ عَمَلُهُ الشَّيْءُ سَلْبِيَّةً كَرَاهَا لَكَ بَلَدِي

لَا الْغَزِيرُونَ وَفِي عِلْفَتِ

أَخَذَ عَلَيْهِ الْعَجْمَةُ الْبَلَدِي

وَعَلَى نَفْسِي الْمُسْتَرْشِدُ

وَالْحَبِيبُ وَنَحْوُهَا

وَالْأَصْحَابُ لَا يَسْلَمُونَ

وَالْحَقُّ وَاللَّهُ نَعْلُ

وَالْحَقُّ وَاللَّهُ نَعْلُ

وَالْحَقُّ وَاللَّهُ نَعْلُ

وَالْحَقُّ وَاللَّهُ نَعْلُ

وَالْحَقُّ وَاللَّهُ نَعْلُ

وَالْحَقُّ وَاللَّهُ نَعْلُ

وَالْحَقُّ وَاللَّهُ نَعْلُ

وَالْحَقُّ وَاللَّهُ نَعْلُ

وَالْحَقُّ وَاللَّهُ نَعْلُ

وَاللَّامِعُ أَعْيَادُ الْفَضْلَا

مَلَفَتْهُ نَوْبُ الْبَلَدِ بِالْخَيْفِ

لَا تَبْقَى لَنَا إِلَّا أَنْشَاءُ

فَالرَّحْمَةُ إِلَهُ وَرَضِي عَنْهُ وَنَبْعًا بِرُكَاةٍ هَذِهِ الْفَصِيدَةُ أَوْ لِي

مَا فَلَكَ وَالنَّصَايِدُ وَكَانَ نَظْمُهُ إِذَا خَرَجْتَ سَبْعَ وَخَمْسِينَ وَالْهَرَمُ

وَكُنْتُ عَلَيْهَا هَذِهِ الْأَيَّامُ مَعْتَرَاوَالِدُ اسْتَعْرِ

مَعْتَرَاوَالِدُ اسْتَعْرِ

الْقِسْمُ الْأَوَّلُ لِلَّهِ بِأَنَّهُ عَمَلُهُ الشَّيْءُ سَلْبِيَّةً كَرَاهَا لَكَ بَلَدِي

لَا الْغَزِيرُونَ وَفِي عِلْفَتِ

أَخَذَ عَلَيْهِ الْعَجْمَةُ الْبَلَدِي

وَعَلَى نَفْسِي الْمُسْتَرْشِدُ

وَالْحَبِيبُ وَنَحْوُهَا

وَالْأَصْحَابُ لَا يَسْلَمُونَ

وَالْحَقُّ وَاللَّهُ نَعْلُ

وَالْحَقُّ وَاللَّهُ نَعْلُ

وَالْحَقُّ وَاللَّهُ نَعْلُ

وَالْحَقُّ وَاللَّهُ نَعْلُ

وَالْحَقُّ وَاللَّهُ نَعْلُ

وَالْحَقُّ وَاللَّهُ نَعْلُ

وَالْحَقُّ وَاللَّهُ نَعْلُ

وَالْحَقُّ وَاللَّهُ نَعْلُ

وَالْحَقُّ وَاللَّهُ نَعْلُ

وَيَقِيْتُ بِرَمَّةٍ مَعِي وَجْهًا غَسِي
وَحَلَلْتُ بِرَقَّةٍ مَعِي وَتَأْخِثُ
بِيَسْتَكْرِي نَفْسِي فَلَمْ أَرَ أَفْصَاحًا
تَحْمُودُ كُلِّ الْخَلْقِ أَوْ حَمْدُ حَامِدٍ
هَادِ النُّورِ لِبِلَاحِهِمْ وَفِيَادِهِمْ
وَشَيْعُهُمْ فِي حَقِّهِمْ وَمَلَادِهِمْ
وَطَرِيزِ مَلِكِ اللَّهِ مُنْتَعِ سِيرِ
عَرَفَ الْإِنَّمَا عَيْنَاكَ كُلِّ مَوْجِدٍ
بَعْدَ الْقَتَامِ إِمَامٍ كُلِّ مَفْقَرٍ
شَمْسِ الرِّسَالَةِ مُطَهِّرِ النُّورِ
مِنْ التَّوَجُّودِ فَقَدْ بَدَأَ مَعِيرًا نَدَى
النَّوَاهِدِ الْبَرِّ إِذَا جَسَدًا
عَبَّرَ الْجَمَالَ وَغَايَةَ الْقَطْنُوبِ
فَادَ الْمُنَافِقِ وَالْمُنَافِقِ حَاذِرًا
رَامَ الشَّجَاعَةَ وَالْفُجُورَ أَفْجَحُوا
فَلَدَى التَّوَسُّلَةِ وَالْقَضِيلَةِ كُلُّهَا
وَهُوَ الشَّيْعِ حَبْرُ شَيْعِهِ مَسْجِدًا
لِيُؤْتَى حَمْدُ فَحْتِ كَلِمَةٍ

مُتَقَلِّبِ بَيْنَ الْعِضَاءِ وَالنُّوَادِ
حَبِيرَانِ مَا زَاغَتْ عَيْنُهُمَا
إِلَّا التَّغْلُوبَ بِالنَّشْرِ وَالْفُتَادِ
لِلْإِلَهِ وَحَمْدُ حَمْدًا
لِجَمَاعِهِمْ وَفِيهِمْ كُلِّ سَرَادِ
فِي نَشْرِهِمْ وَجَمَالِهِمْ فِي النَّدَادِ
فِي خَلْفِهِ وَصَلَاةٍ كُلِّ قِيَادِ
مُبْدِ الْعُلُومِ بَيْنَهُ لِعَيْنَادِ
عَمَّةِ الْإِلَهِ وَفِيهِ لِعَيْنَادِ
تَحْمُودُ الْجَمُوعِ وَسَلَامُ الْأَحَادِ
فِي سِرِّ طُورِ الْجَمْعِ وَالْأَوَادِ
مُتَقَلِّبِ نَاقَتِ الرَّاقِبِ الْأَعْدَادِ
فَجَبَّ الْغَلِيلِ وَبَغْيَةِ الزَّهَادِ
جَارِ الْمُرَاتِبِ قَالِ كُلِّ مَرَادِ
حِرْزِ مَهَابِ قِيَادِهَا قِيَادِ
وَلَدِ مَقَامِ الْحَمْدِ وَالْمَعَادِ
لِيَدِ عَيْنِ تَقَطُّعِ الْأَكْبَادِ
وَقُلُوبِ كُلِّ الْخَلْقِ فِي الْإِنْفَادِ

هَذَا هُوَ الْفَخْرُ الْمُبِينُ وَعَلَا يَرَى
صَنَعْتَ جَمِيعَ الرِّسَالَتِ نَوَائِدِ
أَسْرَى بِهِ وَهُوَ الْمَسْرُورُ الْهَفِيفُ
نَزَّحًا الْمَنَاهِلَ كُلَّهَا حَتَّى أَوْتَوَى
حَرَقَ الصُّبُوفِ وَهَارَ الْحَبِيبَاتِ
شَهِدَ الْحَمَلُ الْحَقُّ تِلَا فُضِيلَةٍ
وَلِذَاكَ رَدُّهُ الْكَلِمَ تَقَعَّمَا
أَوْحَى إِلَيْهِ اللَّهُ مَا أَوْحَى فَلَا
بَقْدَ انْتَهَى الْمَشَقِّ ثُمَّ اسْتَوَى
كَمْ أَيْتٍ فَدَنَّا بِهِ اسْتَرَا بِهِ
أَسْرَى وَعَمَادَ مَقَرَّبًا لَيْلِيَّةٍ
بِأَخَانَةِ الرُّسُلِ الْكِبَرَاءِ وَخَلَامِ
يَا مَنَّهُ هَبَّ الْأَهْلَالُ وَالْأَهْلَاءُ إِذَا
يَا مَطَاهِرَ الْإِسْلَامِ بَعْدَ هَبَائِهِ
يَا حُودَ الْخَلْقِ تَعَالَى أَنْتَ سَيِّ
يَا تَجَمُّعَ الثَّقَلَيْنِ عَجَبًا مَرَجَ
مَرَدَ اسْتَوَاكَ أَيْ الْقَوَارِيرِ تَرَامَحَتَا
يَا سَيِّدَ الْكَوْنَيْنِ مَدَّ حَكْمَ عَمَدَتِي

ل
ش

الْعِزُّ الْأَقْبَلُ لِسَيِّدِ الْأُمِّيَّاتِ
إِنْ الْخَضُوعَ لَهُ أَعَزَّ عَمَادِ
لَيْسَ لَهُ التَّمَكُّنُ فِي الْأَرْشَادِ
مِنْ مَنَاهِلِهِ شَبَابُ الصَّارِدِ
مَا جَازَهَا أَعْدَاءُ مِنَ الْأَقْبَرَادِ
مَا نَالَهَا أَحَدٌ مِنَ الْأَشْفَادِ
يَجْعَلُهُ الْمُرْدَادُ فِي التَّرْدَادِ
شَتْلُ الْقَابِلِ بِقَامِ مَسْرِبِلِ
لِلْمُسْتَوَى قَدْ نَادَى نَوُودِ
وَكِرَامَتِهِ لَمْ تَحْضُرْ بِالْثَغْرِ
مَا كَادَ فِي الشَّوَابِ وَالشَّكَا
الْحَمْدُ الْخَالِقِ قِيلَ وَحَامِ الْأَحْوَادِ
لَا حَتَا سَوَاعِجُ نَوْدٍ لَا تَوَفَادِ
يَا مُقْنِي الْأَغْوَادِ وَدِ الْإِحَادِ
بِالْبَابِ مَرْتَفِعَتِ الْيَقِينِ زِيَادِ
لِحِمَاةِ تَصْمِي الْعَدَةِ وَالْعِيَادِ
يَوْمَ الْوَعْدِ مِيزَ كُلِّ الْأَمَادِ
يَسْتَدْنِي وَحَايَتِي وَعَمَادِ

يا رب انسر عزي بني في مخرجهم
يا رب كسر في يوم لا يغتن امنوا
يا رب وقفني لما ترضي به
فجاءني بالشكرى مودعا به
يا ربنا اننا نشكر ما به
البيت هذه الفطر فليس نعمة
ومدة ثبات كل الخلق منذ برحمة
اننا لنشأ حوقا بامر لم ينزل
سرد الامتنان واصلم رايهم
واعطى رعاياهم الامورنا في دينهم
وانصر خليفتنا وعظم قدرنا
واملاهموا فاجاب امامتنا
مولا بحبة القادر والاسم الذي
وامنحه في عينه بنفسه
يا رب يد به اسير الذنوب من
وانرسل يرنا به والقد اتنا
يا رب بكم رتبنا والافضل
زير المحتاج تاج رسل الله من

يا رب الشرايا به اعز وساد
عز والبر شيئا وكا او كما
عينه هنا وهناك يوم ميعده
تروى بياضه من اليك تشاد
او ليتنا وانلت من ارباب
وخلعت عنه ملايسر الى حمراء
واحتشهم بترادف الامداد
بفدي لا عينا الذي رفا
وانا لهم عز امرا الا بقاء
واحصم رعايتنا من الانبياء
واعنه في الصدور والى يرا
شيخ المشايخ من هذا الزمان
احيا طيرنا الشاد اقا البرهاد
والاهل والاولاد والاهل
ابيد الذنوب جماله من بلاد
وحشت رعايا خير مصداق
اننا اعمل من جلال عرانداد
نقني مدايحه مجور مراد

وعلى جميع الشعب أرباب البنية
ماداع يتشاد كرا، ومديجته
أكرم به عبيد الله من أحمدا
والله أوائل عباد والأجداد
بين الخصال أوليلة السبلاد
عنه مشرق مشرق الأعيان

انتمى نورا لله دسره عونه
وله ايضا دسره عونه وارضا

الارواح الاخرى هتاف
الى ذواته وجمعه، وسداد رأسي
الى عيت من الرحمات هتاف
الى باط يتوخ معي على امسا
وفه سبرت الدهر كـ
فري مؤمل يرجوا الامور
انك كرا في ذاك مناخ هتاف
وتسهر كما ابالك مرهمو مع
ولر عفا رقة ف بهجر ليلين
فقد قربت الر حيل وعز ميم
تعالى الاماني كاذ يلاق
فجود بالنت كرا كل حين
اسد من تذكرها جشون

لذية ايم على الصلاك هتاف
ومن دالتم بكر في الدهر هتاف
الا حرق ليمه الحرق راف
نفضت و ليشني في العهد واد
فما عشرين الاكدار حاف
فيلمه منيته زرعوا ف
وهذا منزل الا حباب عاف
وحيتا مشفر يح الفلق غاف
فأفجع ما اري نطق الغداف
علقت به وطال او فجا ف
ووضع د و بالحبته غير خاف
وتد اب في يقاروا الفراق
وهذا يما هو وانصراف

فأفضا ما سألوه به فحبسنا
بأمرنا عسستنا : الأعمش أبو جند
على غنوص من قمنة دء و جب
لذا أنشد الجبير تشقدا شغلا
به انشمر الهوم و وصل خليل
و هذرا نقاسم خير من
تغلا في غل عزمت على امور
زبار حتم خليل الله طرا
و حج البيت ففوا حلف را
فما لله من بيت مسورا
بناه أبو العديم و فلان ربي
و اولاد من قرا ماله
و مبطل زبج أهل الشراء فنا
واركهم و قمار كبر العيز
سوى من زال عنه عطاء فتد
سحب السديفة إذا تاهم
بهم نصر الله له اليد حتى
بهم يقونه تتر الأعدا

بعاد أو قسيل بالفتور
عبد السيرة و اغتزل بالاشارة
على الشبان في قطع فيل
دور الطلوع من أنبل عجا
تأى و حاله و عز الأشراف
إليك كما عشت على خلا
فجيشي سوى سبل العفاف
و من برد الجمل عليه صا
و أعظم من قيوته ذوال الشفاء
و نسبه لرب الخلو كما
أناسك أنه زو الكفاف
نعال شقيق غير الخلو فاف
و عزنايل و علا مسا
على عبي الهوار بالاكاف
و من سبل خير الخلو فاف
و ألف بينهم أي أيتلا
أفريه القعد أي اغتصراه
و كل ذلك بأسنانه عا

بِقَافِطِهِمْ وَأَرْبَعًا مَعَهُمْ
تَمَازُجَ عَيْتِهِمْ يَوْمَ ذَلِكَ
فَبَدَّلْنَا الْبِرَّ بِفَسْطَاطٍ وَجَدْنَا
جِيَارَ الْعِبَادِ وَيَا مَلَايِكَةُ
إِنَّا الْمَطْرُودُونَ أَثْقَلْتُ طَهْرِي
فَمَا أَقْبَلِي عَلَى الْبَلَاءِ جَنَّةٍ
فِي خَيْرٍ أَوْ يَا شَيْبَةَ
فَمَا أَرْجُوا سِوَاكَ وَأَنْتَ حَاشِي
فَمَا لِمَا مَثَابِهِ إِلَيْكُمْ
عَسَى نَحْبُ الْكَرِيمِ تَسْمَعُ يَوْمَ
وَهَنِي فَمَا أَهَاتُ أَلَمْ تَكُونُوا
بِأَنْتَ عَزِيزٍ الْفَعْلُ جَزَى
مَا كَانَتْ إِلَهُ مَا كُنْتُ حَقًّا فِي
يَوْمَ مَدَّ يَدَ الْخُلُوفِ رَأَى

الْخَيْرُ فِي عِلَالَةِ وَدُشْرَعُونَ

يَبْقَى بَعْدَ الرَّدِّ وَهِيَ الْقَطَاةُ
وَقَدْ بَلَغَتْ مَوَدَّةَ تَحْقِيقِ شَعَائِدِ
وَقَدْ مَلَأُوا الْجِبَالُ مَعَ الشُّبَّانِ
وَيَا مَنْ عَزَى نَوْبَ الْغُلُوعِ عَائِدِ
وَطَالَ عَلَى الْخَالِقِ الْبُتْرُكَاءِ
فَعَدَّ أَنْ يَبْعُدَ نِعْمَ الْمُعَاوِدِ
بَعَثَتْ وَفَدَّ وَضَعَتْ يَدِي عَلَى
فَتَحْنِبُ مِنْ جَنَّتِ بَكْمَ يَوْمٍ
نَسَوِي إِنْ يَكُنِي أَمْرًا فِي الْقَطَاةِ
فَيَضْحَكُ الْكُتُوبُ عَيْنِ بِلَانِ شَاوِ
كَمَا مَلَأَ عَوْرِي بِالْيَوْمِ خَائِدِ
بِأَجْزَالِ الْقَطَاةِ نِعْمَ الْمَكَادِ
وَمَا أَلَا صَبَاحُ لَيْلٍ ظَلَامٍ نَادٍ
وَيَا رَوْقَ مَرَايَا خَرِيرِ شَاوِ

الحسنة وحسنه
والله در انفا بل صيب معالمت الحرس

لجسود البلاد مع امتنرتة : احب الي من المستتبه
لان الولات لهم نبوة : مستتبه بالهدا مستتبه
وعلا فيهم صريح الضيع : ولا من يشبهه ما رتبة
جلا فيهم عند لصوص الصرايا : وللا تدا في ادم الا تشبه
بحكم حالم سره حليمه : وادركه ان روع لما تشبه
انتبه و به ايضا

ثم حقا بنسب وصية ارضيكم بها : والحق جمهور بلوغه العلم
ابن علمه كل مستر : واحة راحة ما قبل مستر
والله اعلم بالصواب : والله اعلم بالصواب : يسور فاه الا لا

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
الأنبياء والمرسلين

عليه وآله وسلم
مضارة دمع عينيه
وقال من كان جفلاً
ضاع عمره بآدمته
ولم يخالف مواعيد
وارثت بغير عزم
نكتة عما قريب
أضقت لم وعمر
رذ تقضى شبابه
وليس باستغاث
جهداً هو دخره
جهداً أع
عقد من رجليه
وخبر داع الحين
وكنى الله لثامه
ومعقله البلاء

عليه وآله وسلم
وخلق الشجر فلبس
وقال بالنعف صبرا
وكنى أقران دغليته
ولم أتق صلاد فامس
وارثت بغير عزم
وليتى كذا نسيان
علم أطيع فيه ربه
وقد علمت مشيبي
الآن الرسول الذي
مولى بالسلامة
لحم حيت هذا
مخر حيت سماع
وحين من طاف شبع
ملاذ كل النيران
هو الشيع المرحا

وصة فوالكتابا من ربههم دور مبني،
فليس فيه مقال، لذه، مقال وطعني،
كلام رب البرايا، وعنه هب كل ربي،
قلوب القلب فيه، ما يميل طهر البلس،
فلم يلمن من إلتا، كجمل جحر جفسي،
ومر يذع حمله، وخبثه شر خبسي،
فدعه عرقواد، به إلتا كل غبسي،
محر ذوالمزايا، وسيد العالميا،
وقدر الله حفا، هذا لثم ربي كبسي،
دناد نوال صطعا، جبر دور ربي،
والمشارع ملع، يار ما تم ينجني،
بالتسل عني يا من، من جحر وطيني،
وعافيا قبل موتي، وشفاء واعفا عني،
بالتشارع عني، وانت سؤل اجري،
ارسلني بالهبة، وسبحة لا تكفيني،
وسبحة عني دنوب، عملتها ففوق متني،
كيف بالذعر، سترار انسي،
وعاسد ملا، عافيا مشدود، انسي

ميسر ليس فيه اربيا ولا شين لحسي،
فلا يضا هو شغل، ولا يعاني بسوز،
ففيه من كل خير، وذكمة كل نور،
يجوز بالعبك ربي، وختليه باذن،
هو الحبيب الذي، من اجها، يرمي بلع،
فعله من شيل، به كل ارض ومن،
وكل ما عارا من، مكان فضا، لذي،
سرى به الله حتى، لغايا نوايش،
بلا مكان وكيف، وكما اتصال ويمن،
كفانة ليسر، بلقطه عنة يخر،
ثانة فالتي الشحيب سريو بين،
في الاله الله، فلي، وقو ضغبي ومطر،
بالتدع وعيوب، ودد ودين ودين،
من العواد ودعري، وانقله انقل فسر،
يجوز عفا طر لي، ومن عفا عني،
دوشر من قد، سافني، لانت فني،
وخل بلع وجار، علي بالظلم ينجني،
وحاشي رام خلف، ففوق عنة برني

اعوذ بالله منك جناء سعي ووهني
من ملوم خشوع، برؤم غنك الصوب
اذ بعلي طاري، رغبتي لا تضعني
بحمالتا اهل لة ولما خي مني
امير امير العلاء امير يارب ردي
الشكر واني، عبيدك الله فدي
سبح المبررات، تدوم مندي
وتاعظم جميعا، بكل قرن وفري
ما عدا ما قرأ، مضار عاصي جفني

والله اعلم بالصواب
سبح عليه ما اقر
والله اعلم بالصواب
بالذي مني بالحب لم اودع
اركت لا تقبل عذري
هل لك في امر اراءه لدا
انك كل الخ من الين شمس
نسله عر عاصي وامي

ومن جميع الزايا، وقرؤنا وطعني
اليد الجاشا طهر، اعزني لا تهني
ارؤسلي من غناي، حطام لا تسلمني
وفد اسر، وخر لي، اصلح الله شاني
وهاب جنت المقام، وهاب وهابي وهابي
مسلما، وازدكم، سلامه تا ابد
لله اعلم الاطرا، وصحبه دون موسى
تدوم ما زار مدح، لاسمته كل زمين
وتجتم القول مني بها اذا حار جفني

والله اعلم بالصواب
سبح عليه ما اقر
والله اعلم بالصواب
بالذي مني بالحب لم اودع
اركت لا تقبل عذري
هل لك في امر اراءه لدا
انك كل الخ من الين شمس
نسله عر عاصي وامي

الْحَبُّ إِذَا حُبَّ مَرَّةً بِكَ
أَمَّا إِذَا حُبَّ مَرَّةً غَمًّا
فَذَاكَ بِالْمَدِّحِ جَدِيدًا كَسْرًا
حِينَ عِبَادَ اللَّهِ طَرَا وَمَرَّ
فَمَنْ مَرَّ مَرَّةً مَدَّ حَسْرَةً
يَا مَرَّةً إِنْ حَبَّ مَا أَرَى
فَلَنْ لَيْلٍ لِلْخَضَمِ لَيْسَ لِلْخَضَمِ أَنْ
فَعُولُهُ جَلْفًا إِنْ كُنْتُمْ
هَارِبَةً حُبَّ اللَّهِ لِلْبَعْدِ مَرَّ
وَأَصْلًا إِبْرَاهِيمَ حِينَ أَرَى
وَالْحَبُّ مَرَّةً إِبْرَاهِيمَ
وَعَلَّمَ أَبْنَاءَهُ عَمَلًا
وَأَشْهَدَ اللَّهُ وَأَوْدَعَ
فِي نَبِيِّهِ حَبًّا تَابَعًا
مُسْتَشْفَعًا وَمُسْتَجِيرًا
أَنْ يَخْطَأَ مَرَّةً حَبًّا
يَا مَرَّةً يَا مَرَّةً يَا نَبِيَّ
لَا أَمَّا الرُّسُلُ فَمَا لَمْ

أَصْلًا حَبًّا تَابَعًا
لَيْسَ لِلْخَضَمِ لَيْسَ لِلْخَضَمِ أَنْ
أَحَبُّ مَرَّةً حَبًّا
بِهِ تَجِبُ اللَّهُ حَبًّا
يَذْهَبُ عَمَّا لَمْ يَكُنْ
دُونَكَ فَلَمْ يَكُنْ
يُطْفِئُ حَبًّا
حَبُّونَ اللَّهِ كَفَا مَرَّةً
فِي زِيَّةٍ يَسْعَى لَهَا مَرَّةً
وَأَتَوْفَقَ بِهَا مَرَّةً
بِرَّ عَفَا وَشَرَّ مَعَا
فَرَّغَ عَلَى الْعَبِّ أَوْ يَنْبَعَا
وَهُوَ الْحَبُّ لِلَّذِي اسْتَوْفَدَ
حَبُّونَ لَهُ فِيمَا إِلَهُ دَعَا
يَجِيزًا مِنَ الْعَدَا مَرَّةً
أَفْضَلُ مَرَّةً دَمَةً فَخَرَّعَا
فَتَابَ بِالْحَبِّ مَرَّةً
رَسُولُ الصَّادِقِ فِيمَا دَعَا

سرمه شاد و اعطيت
معمود و سبله الزرب
لمجاعة مستغيت انا
سر السجود سباع الجود
يا كاشعا للكرى يدا بعا
تشرى لامتك ما املون
يقضكم كل العباد انا
نزهة الامة يا بومر
اعلى من الشهد فمردا
لك الشفاعة الن و فعت
اجمع عنها الرسل طرا فلم
منزلة لا يتفخ لسوى
فد سعة الخلو بها مسرة
ولم ارد ببايع حصر ما
لا كرا ال مراتب الكون فند
دينا و اخرى طاهر ابا طنا
فذا هو الفضل الز فند
يا حام الرضا و فامتهم

منك المقام الاسعة الزرب
و وصلة الخايعا ان يفط
بسر و لبا به مظهر
غاصر النوبال كرم به منبعا
للضمير من تخت منه بعا
في التبرار سخرت لهم مقبر
نعتنا حوضا واسعا مبر
فند دينة عنه مطرد امفدا
ليترخا ف طنت اموجعا
من عكنا اهل الموقف الموف
يعة اليقنا احد مطمعا
هذه النسي خت او اضعا
وسعدت امنت اربع
تجيز عنه العتد ان جمعا
نزلت بالعدل لها منزعا
فد جعلوا شها مطيع
للهم طر سمر امسمعا
لما ارد الزم ان تطيعا

لَا يَجِدُ الْإِنْسَانُ عَمَلَهُ بِرِجَالِهِ
فَدَبَّرَ نَحْتًا صَبَحَةً الْإِنْسَانُ يُقْبِلُ
دَحْرًا حَكِيمًا مُرْتَبَةً أَمْتًا
مِرَاتِقِي وَالثَّرْتَةُ فَذَلِكَ
وَدَحَابًا عَمْدًا عَمْدًا صَبَحًا
فَرْتَةً بِفَضْلِهِ لَذَرَعًا
طَبَّ الرُّسُولِ طَبَّ الْمُنَجِّ
الرُّسُولِ الْإِنْسَانِ غَيْرَتَا لَرَأَى ضَرْعًا
جَارًا لِقَبْرِ النَّبِيِّ أَرَأَى خَشَعًا
صَنَعَتَهُ يَفْعَلُ رَأَى يَصْنَعُ
فَحَمِي وَتَرْوِي وَتَجِبُ الرَّعْدُ
تَقَعَّتْ كُنْتُ حَيْرٌ مَرْتَبَةً
لِلْمَلُورِ فِي بَغْمِهِ أَمْرًا
وَأَقْعَلَهُ مُلْجَأًا مَضْرَعًا
عَيْنًا يَكْتُمُ مِنْ بَغْمِهِ أَدْمَعًا
ذَاكَ الْجَنَّةُ إِنْ السَّوَادِجِ الْخُرْعَا

لَا يَجِدُ الْإِنْسَانُ عَمَلَهُ بِرِجَالِهِ
فَدَبَّرَ نَحْتًا صَبَحَةً الْإِنْسَانُ يُقْبِلُ
دَحْرًا حَكِيمًا مُرْتَبَةً أَمْتًا
مِرَاتِقِي وَالثَّرْتَةُ فَذَلِكَ
وَدَحَابًا عَمْدًا عَمْدًا صَبَحًا
فَرْتَةً بِفَضْلِهِ لَذَرَعًا
طَبَّ الرُّسُولِ طَبَّ الْمُنَجِّ
الرُّسُولِ الْإِنْسَانِ غَيْرَتَا لَرَأَى ضَرْعًا
جَارًا لِقَبْرِ النَّبِيِّ أَرَأَى خَشَعًا
صَنَعَتَهُ يَفْعَلُ رَأَى يَصْنَعُ
فَحَمِي وَتَرْوِي وَتَجِبُ الرَّعْدُ
تَقَعَّتْ كُنْتُ حَيْرٌ مَرْتَبَةً
لِلْمَلُورِ فِي بَغْمِهِ أَمْرًا
وَأَقْعَلَهُ مُلْجَأًا مَضْرَعًا
عَيْنًا يَكْتُمُ مِنْ بَغْمِهِ أَدْمَعًا
ذَاكَ الْجَنَّةُ إِنْ السَّوَادِجِ الْخُرْعَا

وَأَقْعَلَهُ مُلْجَأًا مَضْرَعًا
عَيْنًا يَكْتُمُ مِنْ بَغْمِهِ أَدْمَعًا
ذَاكَ الْجَنَّةُ إِنْ السَّوَادِجِ الْخُرْعَا

فَقَالَتْ مَنْ تَرْجِيهِ نِسْوَى
فَقَالَتْ مَنْ تَرْجِيهِ نِسْوَى
فَقَالَتْ مَنْ تَرْجِيهِ نِسْوَى

يا ميسر عيسى بكه الله بر محمد بن ابي
 ما بدر ما الصبرها ما عا جبراً
 وما فاني تحب وشتك نفعاً
 ما عا ذابنا البار ير فضفا
 تولاك ما وثقت شغري بهما
 يا فاني الحجة وخاتمة
 يا ميسر اكل كمال السورى
 يا ميسر الفضل وعنايتة
 يا رحمة المؤمنين وهى لى
 ما الشقم والبه وضوء ههنا
 ما اجر الدنيا واموا جهمها
 نحل فضل جيد فذ جمعت
 مع انعام السورى فذ سرى
 تتباعك منك نعم لى
 من مائة وقرى موتك فذ
 ولى تاهه سورى
 ارشاد سورى

يا ميسر عيسى بكه الله بر محمد بن ابي
 وما الجنا والطلا الله
 ريح الصبا من فوقها عايسر
 يا خير من ميسر عيسى بكه
 ها اول الرضا وشتك
 يا با طر الزخمة يا طاهر
 يا زكى الاخلاق يا طاهر
 فذ عا دى طر والفقير فاهر
 لى لى وشتك الله
 ميسر عيسى بكه الله
 تجز عا عا طر الله
 فذ امها لى وشتك الله
 طابها الفايح والشماس
 لى الفنى وشتك الله
 ما ميسر عيسى بكه الله
 ما ميسر عيسى بكه الله
 كثر كذا الله

أعطيت كلاماً به خجسته
حمدوا وشكروا لك طوبى للمدا
نوا به في الحشر وما قبله
وانع من انشوا عليه الفقه
جوداً غداً نعم السور كالم
بجيتي الذنبا ورتبه
فما الجمل والعجزا
ما لم سوى فضلك يشترى
استدعهم المصلين
معدد ذخير وملا في إند
بغيرك الله به كنه ما
ارفعه المراح أو فعدا
أوتك أو طابك يا صي

التمني بحر الله وحشر عونه
والله يبتليهم

به جانت ألقك التراب
تبت وأنت الحامد الشاكر
إنما أنت أرقا وفي الحشر
إنك نعم السيد لنا حشر
فكيف وهو الكامل السوا
أعشأ إلا أنه قد
لم يقف في العالم الفاضل
رب إذا ما انكشف الساتر
أكرم من يقصد الرزاق
ما عاش في الحيا ويرى العاد
لم يعلم من السور عايد
عنه فإيه نافت هاشم
درا فإيه ناطم فلا شير

وَلَا يَسْأَلُكَ اللَّهُ بِرَحْمَتِهِ

تِلْكَ الْمَنَازِلُ أَيْزِلُهَا مَا بَعَثَ
أَمْ زَادَ فَلَمَّا فُرِيَ الْحَبِيبُ فَعَمَّ
مِنْ كَارِئِهِ عَمَّ أَنَّ الْقُرْبَى يُدْهِبُ مَا
فَلَمَّا لِقَابِي رَفِيقِي هَذَا مَنَازِلِي
وَقَدْ بَيَّهَا وَقَدْ أَخْبَرُوا بِمَوْتِي
أَمَّا شَرُّ النَّصِيحَةِ فِي الْيَسْبُوعِ إِذْ بَعَثَ
فَانْشُرْ فِيهِ قِتْلًا ذَا بَعْدَ رَجُلٍ بِهِ
وَالْمَنْ شَرًّا فَرَأَى الْإِلَهَ مُوَكَّدًا
لَقَابًا أَفْهَمَ الْإِسْلَامُ مِنْهُ عَمَّا
فَدَيْسَ الْأَمْرُ فِي مَيْسَرَةٍ وَحَدَّثَا
ذَاكَ وَفَدِيرُهُ فَدَا الْحَقَّافِ إِذَا
وَدَّ إِذْ عَشَقَا فَدَا حَيْثُ إِلَهٌ
تَشْرِيقُكَ اللَّهُ فَدَا شَرْقِيَّتُكَ عَمَّا
أَنْتُمْ بِرُؤْيَاكَ التَّحْقِيقِ مِنْهُ
فَبَرَدَتْكَ كَالْحَدِيدِ
فَقُلْ لَهَا بِهَا بِحُجُوبِ الْأَرْزَاقِ
أَلَمْ تَخْلُقْ أَوَّلَهَا سَلَامًا وَبِصْلَامٍ

وَيَسْأَلُكَ اللَّهُ بِرَحْمَتِهِ

عَلِمْتُ أَنَّ الْقَبْرَ بَالِيَهُ سَلَامًا
مِنْ عَائِشَتَيْنِ تَاتِيَانِ مَشُوقَاتِهِمَا
بَلَدًا بِمَعْرَاةٍ مِيرَالِحٍ فَرَجِي
فَالصَّدَقَاتُ وَأَيُّنَ مِنْهَا نَسْرُ
بِرَّيْنِ الشُّوْقِ حَتَّى الدُّنَى وَالضَّأ
لَشَوَارِدُ قَبَاحٍ مَعَ الْعَجْرِ وَانْدَا
بَعْدَ السَّمَاءِ وَبَدَا زَوَارِجُ عَمَلٍ
فِيهِ وَأَهْلِكَ مَرَّ عَنِّي نَحْمُ عَمَّ
بَعْدَ رَأْيِهِ وَسَنَالُ حُجَارَهُ زَحَا
أَلَا حَرَامُ حَرِّ مَيَّوَةٍ مِنْ حَيْثُ دَمَلَا
حَيْثُ خَلِيطًا قَا ظَمْرُكَ الْقَمَلَا
تَعَسَّبَا بِأَفْضَلِ مَنَاسِمَا وَحَا
وَادَّ الشَّرِيفَ تَحْوِيَا السَّهْلَ وَالْفَلَا
حَسْبَا وَمَهْدَا طَوْرِيَّةً بِطَوْرِهِ
السُّرْعُ وَحِلَالُ الشُّرْطِ وَالْجَفَا
السَّلَامُ عَلَيْنَا بِغَشَاةٍ أَفْضَا
ثُمَّ صَفَا وَاسْتَسْلَمَ وَكَيْفَ الْقَبْلَا

اشرب بزمن او تشرب على عصي
قلب الصفا و رغبته و قل
انتزعت اليك كرايا اثبت ملتزم
و انت تزور بسري بسروك و اعني
واحد لغت الصا الى امني فليدا
مرو افصد و ليا ندا عليك مروي
ارتفع بسجدها و جنة مرقبلا
فقدية الزخمر مفتحة فيلا
كرايا عرايا كالقاسم اذا
بالتراب يد يد اليتوم بياهي بهم
سجدة بالفصد اذ تفرقت في تفر
ثم اذ ليد تحو كز لفة و تقسو
افعل اذ اما اثبت مشعرا حرملا
قار ريتا الحمار بركو و تحسرو
ثم اذ لفر بة نائم اخبر جده
بعدة الحمار و اذ لفر كل ممنة
سجدة و دعي اليك و اذ لفر و دعي
سجدة خلف القلب و اذ لفر و دعي

دعالة ازمنه الحادي تحت اليا
يازي حيث ضعيفا خايبا و ج
و بالصفا و ورد صفوى المعوى
يتنهما السعوى سعاد عينا عجا
رحلت اسرع بواد النار من تح
نمرا و اغتسل و صل مشعرا
لمؤف في جمع الا فطاب و البعد
سبل الزناد و لما تعد الزيد نف
جاء مقتربا بالذنب فحتم
انقل السمع و فيه يخفي الزك
نلت اليك اذ اثبت ذللا الجب
بالله يلبسك فيه حللا و خ
معارضا الذكرو الشميم
بارم القواد جمر الشو و مشع
فلا تحفت فطفا و تبرحت ج
معا و اذ لفر و اذ لفر
سجدة الخور و اذ لفر و دعي

ولقد أعطانا خير العالمين وأكثر
 على طرفية قارجم فاصدا جمعا
 من بطرم من عسبان ومرفان
 وخراما ما إلى الصفر اوجد إلى
 وسجد الغزال الصخر وفبسور
 من يموت فرحاً عند الطلوع علما
 هناك تبتدوا الفاشود البقاء وقد
 وإنما سيودت لك تكرون
 وسرج الطرق بالقداء وامش على
 يا خليف الضنا بده الحليمة
 انشر عفيفو دموع بالعفيف ويا
 وغير الوجه في أرض مفدة سمه
 للمدينة بافضد وعليك لها
 وخير الصلوات والسلام عمل
 سركانت لا يترحم لمجد
 واستحضر غنة الحشا
 وقد علمه فلان حكم السلام
 الأوتار من الطهر

مع حرمه فموجين ما به اشتغبا
 المختار واسلما سبل قنادل
 بلغت بدرا تيا من تبالغ الانما
 جديداً وإلى السزو جوارح عجم
 الشفراء تخط للفرير
 معزج فاذ قد اللوم والعبد
 اطنت سواد الحشا من المفا
 بصير العباد إذا انبصر نفاك
 رحمتك ثم الحفا أولي فرغ
 ريس ساعة وقطيع واعتمل غش
 حرك يبرد حنك حر ما اشقت
 قد صار فيه شيع الحلو متع
 سكينه وفار يكتب الحج
 محرم غير من قد اذبح السب
 وحيم بالصلوات صلل ما نف
 قتالة الفير عام الذم مع تمت
 في الحفا بياختة البصر
 الأوتار من الطهر

السلام من الله يومه
السلام والله ورخصته
السلام والطمع الصلوات عليك
ثم تيامن قليلا وفقرت كتمان
عليه المضطجع في الحيا ومن
من فوج إلى غير غنة السبل بمنه
ومل الغنم من التوسل
سليم على قايغ إلى مطار أفضل من
أزجع فيالة وجه المضطجع وفقر
فكشع بعد أبرم من الله تعظما
وأداك على ذاك ما تشاء فم ملك
ورقبتي تبت ثم أزرأ ح
لأشرف أهل البقيع وزيتا رنم
وعند إلى الحرم الكاير ملتكزما
أقبل غنوسك فيهما من منبر
ولفت من فتر به ما كفت تامله
و صرتك خير من الغرب منه
وناداه يا شيعم المند نبيم عفر

حين البرية بالبرضوان من
عليه تيامن غنة أيا المنبر مشتم
ر وعلى ألال مع أعمار الكنة
ثم وسلم على الصبر والطمع
غنة النيبير ففوق وقوة النيب
لله حتى ستنقاه الإبر وأعمد
عصر يمينا وعمر مشوا أمنت
لأن يا من عباد الله مشفق
وأذع بما شئت للزجر متجمعا
من كل ما تشبه النجس والنجس
ومع الوصول لما نلت بها وصلا
والشهادة حضورا حمرة القطر
فكل صعب إذا امتهم مسهل
رياسة المضطجع إياك والمليك
وقبره متبعنا شملت أنور
أبى ما بالزيت كمر غنم
تتم له من
حيث بدى به

قد جاء عرفت فربك يا مونس
 يا مونس يا مونس يا مونس
 يا مونس يا مونس يا مونس
 يا مونس يا مونس يا مونس
 يا مونس يا مونس يا مونس
 يا مونس يا مونس يا مونس
 يا مونس يا مونس يا مونس
 يا مونس يا مونس يا مونس
 يا مونس يا مونس يا مونس
 يا مونس يا مونس يا مونس

يا مونس يا مونس يا مونس
 يا مونس يا مونس يا مونس
 يا مونس يا مونس يا مونس
 يا مونس يا مونس يا مونس
 يا مونس يا مونس يا مونس
 يا مونس يا مونس يا مونس
 يا مونس يا مونس يا مونس
 يا مونس يا مونس يا مونس
 يا مونس يا مونس يا مونس
 يا مونس يا مونس يا مونس

اشمعي نكر الله وحسن عونه

له ايضا في مسالمة
 دواء القلب من هم مطيب
 نجاد به بصوت شج و تشكوا
 ولم يترى توهمه اليك
 هو المقتاح الخبير
 الزمتم به في
 اقامه

به برحاه قارب اللطيف
 لشكهم من الى من المخوف
 خبير الخلق القدر المنير
 ومفلاح المحاسب والختود
 في الشك في التشرير
 و جاهد في حصى الاسباب

مخير من حجاب موهن
شده به شكيته في الله مفضل
حيث الله كنز الله راجع
ملاذد الخلق نور الجوى
رشيده مژشده هادي رحيم
خبر ايد منعيم حامى حمومى
اجل خلا به الزخرف عذرا
هو النور المير به استنار
بعد طهرت معاني الكل فيه
سرت افوازا به الكون طرا
به الا كوان من امت فاستغنى
فارتك واحدا به العبد جزا
ابدا الرسل طرا فداشوا
بصرت ايمانهم اذ سرت منحت
الميت الخلايى لم يطيقوا
مجدت هناد الزخرف شت
فيلت تليد عمة الله
و هلم بعد ذلك مر

عجاوز الى الطير و
لما قبل الله مستشعر عليه
لحزمت به عمة الله موه
عجايز واهب سحر طريف
بكل المد منير به راد
بته حتر احتمى به عطوف
واجل مطهر صاف لطيف
عواضا الجديرا بالسنود
وان خفيت جوهرها الكشف
والعطر وب عمت والطرد
ثم اقام الكلام بالمشرد
فانت يقوم رب الما لوف
تدريج الخلق من كزب الوفوف
امام الكل فخرى الصبوف
بخوانك منزلة الشفوف
المنفعة عمة الوفوف
عمر

عن انصاره في حبه

منه ضروري

من عاده فيه

فمنه عليه ضعيف

لي طلم ودي جرو عسيد

به قد صرت ابا كسيد

بدا حاد الشدايد من وعيد

كاشا غير من ضرب السيوف

بلا سيب تقيلا وخفيف

ولم يسلك بالقلب النظيف

سلام طيب داني القطود

دواء القلب من هم مطيب

اشمعي كبر الله وحسن عونه

وله ايضا لاله سال نعم الله بكم

الرب ليه حب حق صفة

ويقيم بالحق الفصل وذر

ضعفت لعلها وتيزيل ضير

مديح المصطفى من الابرار

عن انصاره في حبه

منه ضروري

من عاده فيه

فمنه عليه ضعيف

لي طلم ودي جرو عسيد

به قد صرت ابا كسيد

بدا حاد الشدايد من وعيد

كاشا غير من ضرب السيوف

بلا سيب تقيلا وخفيف

ولم يسلك بالقلب النظيف

سلام طيب داني القطود

دواء القلب من هم مطيب

اشمعي كبر الله وحسن عونه

وله ايضا لاله سال نعم الله بكم

الرب ليه حب حق صفة

ويقيم بالحق الفصل وذر

ضعفت لعلها وتيزيل ضير

مديح المصطفى من الابرار

اشمعي كبر الله وحسن عونه

سورة الفجر

بسم الله الرحمن الرحيم

مفتي من استغاث

ولم يزل وهو خير الرسل

به فدا حبيب ادع في دعا

وكل الترحيل فمرو لم ممت

وجود الخلق في انشود منه

سواء اذ كان الكون طرا

والا لال به بحضر جود

انا ونبورا الكون تمس

شمس من نبوة منه ومنها

هو الخمر القميد لكل فخر

هو الغيث القيم وكل عنت

الطود العظيم وباستعداد

الحضر الحبيب وبالتجاني

بحسب مرحة لشباب ما به

فما ازجوا به نباء انا

ولا جفت وجهه نسوة

سورة الفجر

بسم الله الرحمن الرحيم

مفتي من استغاث

ولم يزل وهو خير الرسل

به فدا حبيب ادع في دعا

وكل الترحيل فمرو لم ممت

وجود الخلق في انشود منه

سواء اذ كان الكون طرا

والا لال به بحضر جود

انا ونبورا الكون تمس

شمس من نبوة منه ومنها

هو الخمر القميد لكل فخر

هو الغيث القيم وكل عنت

الطود العظيم وباستعداد

الحضر الحبيب وبالتجاني

بحسب مرحة لشباب ما به

فما ازجوا به نباء انا

ولا جفت وجهه نسوة

الحركة ترتيب الجور

١ " ٢ " ٣ " ٤ " ٥ " ٦ " ٧ " ٨ " ٩ " ١٠ " ١١ " ١٢ " ١٣ " ١٤ " ١٥ " ١٦ " ١٧ " ١٨ " ١٩ " ٢٠ " ٢١ " ٢٢ " ٢٣ " ٢٤ " ٢٥ " ٢٦ " ٢٧ " ٢٨ " ٢٩ " ٣٠ " ٣١ " ٣٢ " ٣٣ " ٣٤ " ٣٥ " ٣٦ " ٣٧ " ٣٨ " ٣٩ " ٤٠ " ٤١ " ٤٢ " ٤٣ " ٤٤ " ٤٥ " ٤٦ " ٤٧ " ٤٨ " ٤٩ " ٥٠ " ٥١ " ٥٢ " ٥٣ " ٥٤ " ٥٥ " ٥٦ " ٥٧ " ٥٨ " ٥٩ " ٦٠ " ٦١ " ٦٢ " ٦٣ " ٦٤ " ٦٥ " ٦٦ " ٦٧ " ٦٨ " ٦٩ " ٧٠ " ٧١ " ٧٢ " ٧٣ " ٧٤ " ٧٥ " ٧٦ " ٧٧ " ٧٨ " ٧٩ " ٨٠ " ٨١ " ٨٢ " ٨٣ " ٨٤ " ٨٥ " ٨٦ " ٨٧ " ٨٨ " ٨٩ " ٩٠ " ٩١ " ٩٢ " ٩٣ " ٩٤ " ٩٥ " ٩٦ " ٩٧ " ٩٨ " ٩٩ " ١٠٠ "

وكان لهم فرج وخرجهم من الظلمات الى النور
سريع ووضوح خفيف مظارع
ومقتضب مجتث متفارت كمثل

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ. صَاحِبُ اللَّهِ عَلِيٌّ

وَاللَّسْتُ بِمِزَارٍ يَسْمَعُ عَزْوَهُ فِيهِ الرِّجَالُ الْبَقَرُ وَالرِّجَالُ يَزِيدُهَا
وَأَنوَاعُهُ فَلِخَمْسَةِ عَشَرَ كَلِمَةً تَوَلَّى مِنْ جِزْرِ يَرْجِعُ عَنِ السَّوْدِ
وَأَوَّلُهَا الْمَرْوَةُ حَرْفٌ مَحْرُوكٌ فَإِنَّ يَأْتِي تَلَرٌ فَيُلْزِمُ اسْمِيَّةً بِدَا
خَفِيفًا مَثَرٌ يَتَبَكَّرُ وَالْأَفْضَلُ كَوْنُهُ فَرْوَةً إِنْ رَدَّتْ حَرْفًا بِلَا أَمْرٍ
وَسَمِيحًا يَجْمُوعٌ فَعَلٌ وَيُجَدُّ كَمَا كَبَعُوا مِنْ جَنَسِيَّتِهَا الْجَزْءُ وَهَذَا أَوَّلُ
خَمَاسِيَةِ فَرْوَةِ الشَّيْءِ عَنِ الْمَرْوَةِ تَرْكِيبًا وَسُوءًا لِمَا أَتَى
بَعُو كَرَمًا عِلْرَمًا عَشْرًا وَفَاعٍ لَا تَرَا ضَوْكًا يَسْمِيَّةً فَدَعَسَ
أَهَابَتْ بِسَمِيَّتِهَا جَوَارِحًا فَدَا زَكُوْنٌ بِهَيْئَةٍ سُوءٍ فَعِيَّتِهَا
فَمَا زَا بَرَاءَةً فَعِيَّتِهَا وَهَلَاكِيَّةٌ كَوْنًا فَرَجَعَتْ بِهَا أَسْمَاءُ

قَرَّبَ إِلَيْنَا الْبَارِءَ وَابْرَحَ فَشَلِقُوا وَلَا تَبْعِدْ مِنْ الْبَارِءِ ثَلَاثًا
 حَتَّى تَرَى بَقِيَّةَ قُلُوبِهِمْ جَلَّتْ عَنْهُمْ بَرْدُ قُلُوبِهِمْ وَوَلَّوْهَا
 وَكُلَّوْهَا عَزَّ وَجَلَّ وَفِي عَيْنِ الْبَارِءِ وَفِي قُلُوبِهِمْ وَفِي قُلُوبِهِمْ
 فِيهَا أَتَيْنَا الْبَارِءَ وَالْبَيْتَ مِنْهُ وَالْقَصِيدَةَ مِنْ أَيْتَانِ بَرِّعَلِ اسْتَرَى
 وَفَلَا حَرْفَ الْقَدْرِ الْحَرُوفُ وَثَلَّةُ مِنَ الْعَجْرِ الْفَرْقَةُ أَعْلَى الْفَرْقُ بِالْعَيْنِ

الْأَبْيَاتُ الْإِلَهِيَّةُ

إِذَا اسْتَحْلَزَ الْإِبْرَاهِيمَ بَيْتَ كَعْبَةَ عَرُومٍ وَحَرَّةً نَمَّ أَوْ خَوْلَقَتْ وَبَقِي
 بَرِّعَلِهَا وَازْدَادَ **مِنْهَا** بَقِيَّةً لَا خَيْرَ لَهَا بِالْفَرْقِ وَبَيْتُهَا أَتَيْنَا
 وَأَسْفَاكَ حَرَّةً وَشَيْعِلَ وَفَوْقَهُ نَقْوَانِ بَرِّعَلِ الشَّيْطَانِ وَالشَّيْطَانِ الْإِبْرَاهِيمَ

الْبَرْحَاتُ الْمُنْفَصِلَةُ

وَتَحْيِيرُ ثَلَاثَةِ حَرْفٍ الشَّيْبِ إِذْ عَرَّجَهَا جَارُ الْبَارِءِ الْإِبْرَاهِيمَ
 وَالْإِبْرَاهِيمَ الْإِسْمَ الْإِبْرَاهِيمَ وَالْإِبْرَاهِيمَ الْإِبْرَاهِيمَ الْإِبْرَاهِيمَ
 فَتَلَدَ بَقِيَّةَ الْبَارِءِ الْإِبْرَاهِيمَ الْإِبْرَاهِيمَ الْإِبْرَاهِيمَ الْإِبْرَاهِيمَ
 وَرَاجِعَهُ لَمْ يَتَلَدَ الْإِبْرَاهِيمَ الْإِبْرَاهِيمَ الْإِبْرَاهِيمَ الْإِبْرَاهِيمَ
 وَعَيْنُهُ وَفَوْقَهُ عَقْلُ الْإِبْرَاهِيمَ وَكَفَّ سَفْوَةَ السَّابِعِ السَّابِعِ الْإِبْرَاهِيمَ

سُكِّنَتْ جَانِبُ

الزحاف المزدوج

وكحية بعد الحيز قبل وبعد ارتفع اضمحار هو الحيز الثاني
 وثبت بعد الحيز شمل وبعد از حيزي العصب يتم كذا البنية
 المقافيه والمرافيه والمكافيه
 اذا السيار اجتماعها النجى او الفرد عفا بالمعافيه اسم
 لا زال اثنائيه اوليكتينها اسم ضرر وعجز فيل والضرر
 تحت اربعة **والحاجز** وهو حيز كبيره يمتد بغيره وبعده
 وقطعه للضرر منه اثنيتن لمر باربعها كالمزافيه عفا
 والحيز **مكافيه** لها يكمل عفا فافعل بها ايها تشا

وغيرها
 من هم
 وسفك

عسل الاسرار

وما لم نكرمنا مضافا مع بعلية زياده والنفهم برقائز النور
 فية مسبا حقا لتزويل كامل نعاينه من بعد حيز له امنت
 والحيز **ذيله** بالسكر تامنا وسبع به الحيز ورميل عري
 وارزده تارة الشغل ماء ورخمسة فة الذخرم وهو اخص
 وحده فاقطع وصرا القطع عده وهو وقف كشف الحيز

ما تفرقا
 عا رعد
 في بطنها
 عا رعد
 في بطنها
 عا رعد
 في بطنها

مواضعها أغبار الأجزاء أة أنة عرونة أو غرابا عدى الحرم أتيرا
 في حاشية الحدة بالمعيا واطبق في أثر سكر في الأثر انتقا
 وحشية فيها الفقر حرك ساكنة وشيكن حرقا فبته لأفكا العطا
 في الفصح لكره الأوسياء أو وتديعز أو حدة له حروا
 وحدة في عمو عاء عوا حدة كاعل والمقصود الشريعة به ارتقاة
 ورفقا وشفاء الحرم سابقا فاشعر وأسقط في حاشية الأهدا
 وفطقت للمحذ وها بتر مستشيرة في العدة في الحاشية
 وكره الحرم للفرز وصرها ووضع معول لمة ترمه قسدا
 وضع مباعين عزه وشتره ولحمة أع بالمراتب ما حقا
 مفاعلة للعقب والفقر الحرم وحرم ونقص فيه عفر وفحصا

بشير

ما جرى من العمل بحري الزحف

تحت الحرم ولة انطخه أفر شجب وأول ستر حرم في سوا
 قصدا راعشوا في عروضا في حاشية الأجزاء ما حدة الكنا
 فيل أبتع أو اعتماد وفصلها وغايتها المختص منها بما حرا
 ربحوا بالموقف في لولة سبال عجيب تعرا لانة في هذا الهدا

حده

وفد ثم احتمل فجند له مفضلاً له ولا لغيره وبالرمز
وفد ثم احتمل فجند له مفضلاً له ولا لغيره وبالرمز
بالاول فجند بالعمود وفردية وغاية ما سير في الثلث
فجند منه ما فيه الرخا فاسالموا فمشتوا ففردية اربع

السورة

ابن عزور اربع سنين صد ورع اسود واحد اخام الحر فغدا

السمعة

كلية لا يجر علموا انما يعبر به في شرايع القدر
فمخصير على جور ربانه فيا ليت تشغف كل لنا منه مرسو

السورة

رأى فلة يا حارس شعوا خيلنا وفوقه فيسير واعنه فدهج البحر
عقب ارمال الفيم فدهج ااصام مقام ذاك والشبه

السورة

تتبع ما فيه لنا غنة به ربعة تفصينه ولم تشكع
سكور حجير اربع سنين الشنا بقا عشر لولا حجير

القائمة

لَا تَقْرَأُوا هَذَا لَأَيُّكُمْ جَبْرٌ لَأَنْتَ الَّذِي سَقَيْتُمْ إِلَى
بَحْثِيهَا الْأَيُّكُمْ قَتْلٌ وَأَكْثَرُ أَوْ عَجَبٌ يَدِي الْأَمْرُ فَاصْرُوهَا
فَقَلْتُمْ عَرَجْدَةٌ فَأَقْلَسْتُ وَالشِّفَاءُ نَحْنُ لَمْ نَجْزِ بِأَرْعَافِكُمْ

الجزء

وَبِسْمِ الصَّبِيحِ يَا سَائِدُ وَجَمْعُ كِرَالِدٍ وَالْقَوْمَاتُ وَالْمُوسَى زَادْنَا

—

كَمَا رَهَّاءَ أَرْبَعًا الْقَلْبُ بِمَا هُوَ وَفَدَّ مَعَا فَحَبَّ مِزْلُهُ قَدْ شَمَا
فِي الْبَيْتِ مِنْ خَالِدٍ وَمَا جِئَ أَرْبَعًا إِلَّا لَأَحْبَبَ مِنْ لَنَا أَسَا

الزمن

وذكر سحر الملاك الخضر فارتفع بمغبرات ما لم يات بهندوا
المنخفضا فابراوهر اقتصدت له واغاثات دونها عزه الفنا

2-11

رشاح نحو الالف فانه النسر من حافات رجلي قد منا
الخرى، الخربى وفاءه وكاسرا اخذت من حبل الرضا

المسرح

بِقِسْمَةِ خَيْرِ سَعِيدٍ فِي سَمَكٍ عَلَى هَيْئَةِ مَوْلَايَ هَذَا الْفَتْرَةِ

التيقن

كفيت سمارا بالسخا الزدا جازفة رنا بجزء افر فاطميت في حم
لم تغيث يا عمير وصالها عجمية حبلها علفرا مس

المضار

لما اذا عايشا ريد الرثا فارتق رمنة بشر الاذرا ليد

المفتض

وما اقبلت الا اثنا ناعلمها مبشر فاباحبدا امانه اثار

المبشرون

فان عدا رمة علفت خمار في اوليك فليمنهم السيد الرما

المستفاد

سرا بر من رنة وروا الميتة دمنة لا تبشر فخر اقم

اباد عباد انا حرا شر بر قبة وفنت ابيه منك لنا

بالاخره سجع والاعاريم اذ نذوا لا بخر نقي والد وانه

وفلوا اجبا النعيم اخره عزله وحما برة حشش الزخا فانه اثنا

فجدة لعب المذكور محاسن حشش وضع رنة نذوا ابها حدة وروا

سجع

الشيء ايسى والعنود

فاجية البيت الالهية بلير المحرك قبل الساكنين الى انتم
 عزروا جزيا انتسبت له وتبريكه المحرروا وان حرر بها
 له هذا الاكفاء والافوى ونقده الالهية والافراف والكل من
 موطنها ليناؤها النقاء والخروج يذ لير لها الوطاف فقا
 ورد باحروا الدير قبل المروية كاسرى العاصفها الترحط عذوذا
 تاسيسا القارة وتالته الزرة وكلمة او اخر اضارها تالا
 وقية قبل الرشفة الدخيل حريرة باشتباغ من سائر اقم
 يداوت تاسيس واحد ووردها وتوجيهاها سلا وترع دغ ورع
 وميت كرا الا غير العدم سناء هو الباورم النصا بوم مختش
 طفاها بالير والهد سنها وتبلغ تسعا بالعية عخر ذ ا
 نهما انه بقها ايسسها والاورافد بوا الخروم فيجند
 وقا بالستين عدا او تير اياما ورخصير عركت فضلوا ابدا
 يدرك رايك ليقا تكاوسا وتضمينها اقواح معن لدا اذا
 ترها الايكا ليقا ور حجو او معن ونزكوا فقه كالماء نلا

وتاسيسها

اولا الى انتم
اخرون او اخر

[illegible]

صرع اليه في تخفيفه وتكميله و... عمة لعباده وبركة
 في بلده وار ينفع به مكنيته وكسبه او فدا شيئا منه او تسبب
 فيه او فيما يعبر عليه او ينشأ عنه انه ولو ان الله والنفاد وكلية
 وهو حسنة ونعم الوكيل في اقول فان اظفها رضى الله عنه وان
 ضاه وجعل الجنة ملاويه

يقول الجيبر الفرط بن الدار المرقى مشوبة الفجار على
 بسم الله ابداء المفسر لا جمعة او جوال الحور والافضل
 ثم الصلاة والسلام من سدا علم النور العرير احمد
 قلت عرو بن عيسى واراد ان يكتفاه فركبة وهو مدنية عجيبة
 بلا فدا لم ينسب اليها جملة من العلماء وقد استولى عليها
 الكفار فندموا على ما الله لا سماع وانما عرو بن عيسى كذا لانسان
 لا يجوز له ان يقتل به بينه وبينكم وعلمه ودينه ما به اعلم
 في يدانة هذا الرجل قوله المرقى مشوبة الفجار في
 اتوجه لما اردت وجاء مشوبة الله اي ثوابه مراعاة
 ان اصمح في رحمت الله مع العمل اسبابها
 لا فيهما امنية والفجار اسم من اسماء تعال او من... المتجاوز
 منسوب لعباده حتى لا يفضحهم بها ولا يواخذهم بشيء خفيف
 في حجة الله في الدعوى ويكف الاماخذ بها فاعوذ بالله

فصله

لا تزلت ولا يبتغى **بسمه** **وقوله** في الخبر كلام
 يدل لا يبتغى فيه تذكر الله فهو اجتهاد يعنى نافع غير تمام ولا
 هو ان معبود با نحو وليس الا الله سبحانه المفضل لا والشواهد
 واحد وانما زاد الله مع الله لا لتعظيم وكذا في قوله لا فضل الا
 الله اعلم **وقوله** فرجوا العيون معناه نطمع في العو واه الله
 بانه علم ان زياده لا يؤمل لا يعبر الله عليه كافتة عليه لاحد من الخلق
 فير كما قيل **شع**

اذ لم يجد الله فيما فيه، فليسر لخلو وانيه مسيل
 وارسلوا في شدة كل منسلا ضللت ولوا والسعلا دليل
 لا افضا لا والتبعض هو عطاء العنة ومر غير علة ولا ميب ولا استحقاق
 قال علماءونا ولا يكون ذلك الا من الله سبحانه لا نعيم لا يفعل الا
 لشيء يخافه ويرتجيه او يتوقعه او يتقيه **والصلاة** من الله
 علمه عليه وسلم الا قبل عليه بزيادة التثنية
 وسليم محاشاته من الافان لانه من السلامة والله
 المحصية **الاختار** المنتخب **وحقيقة** النبوة ايد
 عندا محله، وعنده مبعث الحمد منفذ امر الصفة سمى
 نبينا محمد صلى الله عليه وسلم ليكور محمودا في السماء والارض
 عاكفا والجزء هو الحمد بجميع الحامد داعي الجميع

الشيء الواحد وهو واحد من خمسة وهو واحد من
حمد، الحمد لله، واحمد، وبه من الله عليه وسلم
وشره وكرمه ومجده وعظم شتمه قال رضي الله عنه
وبعد حمد الله يا اخواني في هذه اوجزة الولدان
تكنفتها في الغنى والمسنون ليكنوا منها الصوالين
قلت وبعد ارحم الله سبحانه اياك انا عليه بما يستحقه من
الشكر والثناء يجمعه قولك الحمد لله في هذه اوجزة الولدان
اي كلاء منصوص في بحر الرجز فصد به الولدان ايا اولاد المو
منير كمال النظم ايسر لهم في الخلق واجمع لكلاء وادعاه
للتجويد من حيث اراستناء، والترنم به يعين على تقبضه
وانما افتم على العبر والمسنون وانهم الواجب على المتعلم
دور غيرهما **وقد** اختلف العلماء رضي الله عنهم في
اتباع العباد على وجهها ورايهم في رضا من سنة فيل
هم باكلة ومذابة وفيل من صبيحة وايجر فاما لهم
يوافقوا في اخلاصهم الشروكي اولاد كرام في اخلاصه و
مفوز اذ في اخلاق بل قال العلماء رضي الله عنهم لا يجوز
هذا في عدم علم امر حتى يعلم حكم الله فيه والعبر والوا
جها والمكتوب والمعتوم والمفتوح والمزوم كل ذلك

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is written in a cursive style and appears to be a list or a series of entries, possibly related to the 'Fihrist' mentioned in the caption. The ink is dark, and the paper shows signs of age and wear.

لما كانت
راياتنا
و لا شغور
عن شريف
البحر
من بين
و نزل
و رفق
قد شك

علاج وعلة كل شيء
العلماء ولا يراهم
بالله بخلافه
الله عنه وهذا كلام عجيب
يعنه من هذا الكلام هو
وهو السميع البصير
يعملون وهم يعملون
لشيء اذا اردت ان
عجيب فاطلب بيانه من

بالله سبحانه والتوفيق
اعلم يا اولي الوجود
واول الخلق ان الله واحد
يعمل في الخلق ما يشاء

قلت نعم كلامه علم اول الواجبات
الغوابي وجوب علم الاحياء
فوم الوجوب المعرفة علم الاحياء
الغوابي وجوبه وان يكتفي بالتقليد
فانهم كما انهم لا يعلمون

الذي المودع اليه وهو من حيث لا يشعر وعزاه الاستاذ
 ابو منصور واكثر اعماء وعلماء لا يشتركون في حصول
 المعجزة اذ كانوا على طريق المتكلمين قاله بر وشدة اجور
 بته وكذا غيره، قالوا لا يعتفد هذا الا جاهل يعني اذ الك
 امر حاد لم يكن في الصدق والاباكتيب بدلالة وجود الخلو
 فان وجد وثب بعد ان لم تكن على وجود خلافها ويستدل
 على صحة فوائده في الرسالة بوجود الخار وعلم به موافقا
 له عواها مع عجز المتكلمين عن المعارضة وقد ثبت تعلم على
 هذا المعنى بقوله تعالى يا ايها الناس اعبدوا ربكم الذي خلق
 الوجود ولا تفعلوا به لالة او الامة على تبايع التوحيد ومعر
 بة الله ودلالة اخرها الحق فوله تعلم واكرمتم به ريب لالة
 علم تحقيق حدة لا يشكوا فاجم **قال** البهرى واغترع يمين
 المتكلمين في عدم وجوب المعرفة بالدليل التفصيلي على الاعيان
 انما هو واجب على الكفاية **وقال** الشيخ بر عريفة وكذا هو
 نقل بر مشد في فوائده انه في الدليل التفصيلي منه وبالله لا ادرى
 كفاية **قال** الشيخ (رامح) العالم الزيداني ابو محمد براب حمزة
 رضي الله عنه ونقل الباج عن شيخه السمناني ان الغزالي اوال
 الواجبات النكح والاستدلال امسئلة من الاعتناء اليفة في المذهب

الجازع واستدلاله بجهنم موت **افانك المفسر** حتى يقولوا لا اله الا الله
 ولا اله غيره ذلك وهو من ذهب الامام الغزالي ونجسهم ولهم في ذلك
 منزع يطول ذكره فانظر **ومعنى** الرب المالك على الاملاك وهو
 الله سبحانه والمربوب والمملوك وهم المخلوقات ومع فقهه
 يدل على المنع بالمخلوقات يعرف الخلق كما ان بالاصنوعات يعرف
 الصانع فيلزم انهم يعلمون ذلك قال البعثة قد علم البعير
 واشترى الاقدار يدل على المصير فسماء ذات اجراج وارض ذات
 فجاج الا قد علم العزيز العليم انفسهم وهو عجيب **وقوله**
 وار للمخلوق اله واحد من تفصيل معرفة الرب سبحانه لان من
 صفاته الوحدة اذ لا يشبهه شيء ولا يقسم ولا يتجزأ ولا ي
 في عمل واحد في صفاته لا يشبهه شيء ولا يشبهه شيء واحد
 في افعاله ليدل على كبره ولا معانيد لو كان فيهم الهة الهة
 لعمدنا فلو كان معه الهة كما تقولون انهم يتغوا الهة
 العرش شبيهة سبحانه وتعالى يقولون كبير الامير ومريد
 اله اله اخر لا يرهون به **ومعنى** المعانيد مريات بخلاف ما
 يات به وينفسر ما يزيد ولا يصح ذلك لاله القانع وهم من
 في كل كتاب فلا تكون بها لاننا انما وضعنا هذه الاوراق
 على ان يشهد بخير متسع في النظم وبالله التوفيق **وقوله**

يعلم ما لا يعلم من غير ان يعلم ما لا يعلم من غير ان يعلم ما لا يعلم
 يعلم ما لا يعلم من غير ان يعلم ما لا يعلم من غير ان يعلم ما لا يعلم
 وهو تعلم من غير ان يعلم ما لا يعلم من غير ان يعلم ما لا يعلم
 واما بعد من شاء ان يعلم من غير ان يعلم ما لا يعلم من غير ان يعلم ما لا يعلم
فوله وحكمه السراء والضراء يعني او كلام السراء وهو
 ما يسي به والضراء وهو ما يجهل به الضرر ايضا له بفضايله
 وفده وحكمه اذا لا يعلم الغيب، ولو لم يعلم الغيب، للزم ان يكون
 مثله وذلك باكل للزوم انفراد، بوصفه وفعله فاقه **ثم قال**
رضي الله عنه: جل علم التمثيل والتشبيه **وعلمه** **بشيء فيه**
لانه لا روى مكان **في ازاله حيوة التزم** **لان**
قلت **معنى** **جل تعاطي** **وترفع** **وتعلم** **وتنزه** **عن التمثيل** **في ذاته** **و**
التشبيه **في وصفه** **وعر** **كان** **فيهما** **فيهما** **قال** **تعالى** **ليس**
كشله **شيء** **وهو** **السميع** **البصير** **قال** **الواسع** **رحمه**
الله **تعلم** **ليدرك** **كزاته** **ذات** **ولا** **كاسمه** **اسم** **ولا** **كفعله** **فعله** **ولا**
كصعته **صعته** **لا** **امر** **جهة** **مواجهة** **اللغة** **وجلت** **الذات**
القديمة **او** **تكون** **لها** **جهة** **حادثة** **كما** **استعمال** **او** **يكون** **للخاتمة**
الحادثة **الممكنة** **شئ** **صعته** **قد** **يتم** **قال** **لا** **مستأذ** **ابو** **الفاطم**
القمي **و** **رحم** **الله** **تعالى** **الحكاية** **تستعمل** **على** **جوامع**

الحمد لله وحده
والصلاة على سيدنا
محمد وآله وصحبه
وسلم

مما قيل من وجوده في ذاته
بوجودها مستغنية وكيف يشبهه جعله
وهو لا غير جليبا افسر اودع نفص حصار ولا خواص واعراض
وجد وكا بمباشرة وكا معالجة كهر وفعال الخلق لا يخرج عن
هذه الوجوه **وقال** خير من مشا تجتأ ما توهمتموه باوهام
اوادركتموه بعقولكم فهو محدث مثلث **وقال** اياما ابو المعالي
الجور ورضي الله عنه مر اطماعا الى موجود انتمس اليه فكن
فهو شبه ومر اطماعا فكن الى النهر الحضر فهو معكلا واره
بوجوده اعترف بالعجز عن ذلك حقيقته فهو موحدة
فيل يحمي بر معاذ رضي الله عنه اخبرنا عن الله فقال الله و
بفيله كيف هو قال هو ما لا فاد رقيه له واير هو قال بال
صاد قال له السابلا ما سلتك عن هذا افعال ما كان غير هذه
قال صفة الخلق واما صفة تعلمها اخبرتك عنه و
بعضهم عن الله فقال ارسلت عن ذاته فليس كمثله شيء
سلت عن صفاته فهو الله احد الله الصمد لم يلد ولم يولد
ولم يكن له كفوا احد **وارسلت** عن اسمائه فهو الله احد
لا اله الا هو علم الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم **وار**
سلت عن افعاله بكل يوم هو في شارق فيل يجر في نساويك

باب
الاسماء
الحمد لله
والصلاة على
سيدنا محمد
آله وصحبه
وسلم

الحمد لله
والصلاة على
سيدنا محمد
آله وصحبه
وسلم

كَيْتَا وَيَتْلُو قَوْمًا وَجَاب، **بِخَيْرِ اقْتِمَارٍ** **فَاَمَّا ثَقِيرُ الْمَكَارِ**
عَنْهُ سَبْحَانَهُ بِدَلِيلِهِ مَا ذَكَرَ، مَرَّةً مَكْرُورًا مَكْرُورًا وَمَا ذَكَرَ
مَعَهُ فَبَانَهُ كَارٍ فَبَلَخَلُو الْمَكَارِ وَلَا يَصُحُّ حَقُّهُ الْمَكَارِ **وَقَدْ**
قَالَ أَبُو تَحْتَمَارٍ الْمَغْرِبِيُّ رَسَمَ اللَّهُ عَنْهُ لِبَعْضِ أَصْحَابِهِ يَوْمًا لَوْ قَالَ
أَحَدُ أَيْرٍ مَعْبُودٌ كَأَيْتَشْ وَتَقُولُ قَالَ أَفَلَيْتَ أَفَوَاجَيْتَ لَمْ يَزَلْ قَالَ
بَارَ قَالَ لَكِ بَابِيرُ كَارٍ **بِالْأَزَلِ** أَتَشْ، تَقُولُ قَالَ أَفَلَيْتَ حَيْثُ الْأَو
يَعْنِي أَنَّهُ كَارٍ وَكَامُكَارٍ فَهُوَ لَا عِلْمَ عَلَيْهِ كَارٍ **قَالَ رَسُولُ اللَّهِ**
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَارٍ اللَّهُ وَلَا تَشْ، مَعَهُ وَهُوَ لَا عِلْمَ عَلَيْهِ كَارٍ
يَعْنِي أَنَّهُ لَا تَشْ، مَعَهُ فِي أَبَدٍ، كَمَا لَا تَشْ، مَعَهُ بِأَزَلِهِ كَارٍ وَكَارٍ
فَلَا تَشْ، مَعَهُ وَكَارٍ بِهِمُ الْوَاحِدُ أَوْ كَارٍ أَبَدًا **وَقَالَ جَعْفَرُ بْنُ مَعْرُوفٍ**
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مَرَّ زَيْعَمُ بْنُ اللَّهِ تَعْلَمُ فِي تَشْ، أَوْ مَرَّ تَشْ، أَوْ عِلْمُ تَشْ، هـ
فَبَدَأَ شَرْكَهُ لَوْ كَارٍ عِلْمُ تَشْ، لَكَارٍ مَعْمُوكَا وَلَوْ كَارٍ فِي تَشْ، لَكَارٍ
مَحْصُورًا وَلَوْ كَارٍ مَرَّ تَشْ، لَكَارٍ مَعْدُ ثَلَاثَتُهُ **وَالْأَزَلُ** الْعَنْدَ يَم
الَّذِي كَامُ بَقِيَّتِهِ لَهُ بِهِمْ سَبْحَانَهُ أَوَّلًا بِبَدَائَةٍ، آخِرًا بِبَلَاءِ نَهَائَةٍ لَمْ
يَزَلْ وَكَارٍ بِأَزَلٍ مَوْصُوفًا بِنَعْوَتِ الْجَلَالِ تَعْلَمُ وَجَلَّ وَتَقْدِيرُ تَشْ،
عَمَّا يَقُولُ هَذَا الْمَوْصُوفُ عِلْمُ الْكَبِيرِ **قَالَ** رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ
يَعْلَمُ مَا مَرَّ بِهِ الدَّهْوَرُ وَهُوَ بِمَا أَقْتَبَ بِهِ ضَبِيرُ
وَيَسْمَعُ الْمَضْطَرِ إِذْ يَدْعُو، سَبْحَانَهُ لَيْسَ لَنَا إِلَّا مَا

كما

ويعني العزيم الظلمة كما يراها غاب تحت الماء

قلت لما فرغ من جمل الشريعة شرع في فصل الاثبات اثبات الصلة
فذكر انه تعالى عالم بما مروت به الدهور وايه السنين وماتة به
اي ما يكون في الله منها هو به خبير اي عليم **فالجنيد** وهو
الله تعالى هو يعلم الغيب بعلم ما كان وما لا يكون ولو كان
كلام اشار بتمام كلامه لما ورد تقديره وتحتو عليه كقول
نعلم ولو ورد والعهاد والماتة عنه وقوله تعالى لو كان فيهم
الهة الا الله لفسدتا وقوله ولو لا فضل الله عليكم ورحمة
الرحمن لكان مما ورد تقديره ولا يصح وجود **والحسام**
ار علمه تعالى جميع المعلومات كما يعزى عنه مثقال ذر
في الارض وكافة السماء بل يعرف ما بين النملة السوداء على
الصفا في الليلة الظلماء وبينه وبين حركة الدرة في جو السماء
يطالع علم هو اجسر الضمائر وخفايا الشرائع يعلم فذبح فام
بذاته كما يعلم متجدد حاطب ذاته بالخلق والانتقال علمه سائر
المعروفة كانه في ذلك خلاص وضع الخلق بهو عالم سميع
ويعلم كانه عالم والخلق ليسوا بعلماء حتى يتفقد لهم مغلة
وعلم الخلق يتجدد ويتجدد وعلمه تعالى لا يتجدد واليقين
وعلم الخلق يتعلو بالاشياء جملة من غير تفصيل وكلمة

يعلم

على ما أشيا، ينبغي...
 جملة لمنافاتها للتبعية **وعلم** الخلو ضروري وفطري، أو
 مكتسب وعلمه تعلم لا يوصف بشئ، مبدئ وعلمه يتعلو بها
 لأوجب والجارى والمستحيل وعلم الخلو لا ينتهى لحقيقة ذاته ولا
 لكثرة صفاته بل غلايتهم مبدئ الثبات مع تزيين وصية تعلم ذاته
 الكريمة بخبر مشابهاة خلف جاجهم **وبالجملة** وعلمه تعلم لا تقصر
 ولا فصور ولا حدود، وكذا جميع صفاته وصفة الخلو على مبدئ
وقوله ويسمع المضمر، أي يدعوى، ثم به علم أنه تعلم موصوف
 بأنه سميع محيى لقوله تعلم أمر محيى إذا دعاء، فاجابه المضمر
 فتضمن سماع المضمر وغيره لوجود الفصل بينهما، فاجابة بما
 علمه لهذا ومتسا عدته، ورعايا عرق، **لذ** **وقوله** سبحانه
 معناه، تنزيها له أو ما اعظمه وأخبر ليس لنا إلا هو أو وحدنا
 من العدم وأمدنا بالنع وعصنا بالكرم **ففي** قوله ليس لنا إلا هو
 إثبات الأداة، والقدرة، وهما صفتان ثابت وجودهما له سبحانه
 ثبوت العلم والميلة، أنه لا يصد والفعل العلم بالوصف غير الأمر
 عالم يعلمه ومريد يتخصصه وفاعل رئيس، وهذه، **أو** صلا
 انشور نصيب ولا جملاء فلزقت الحيوة، **فاما** السمع والبصر والكلام
 صفات واجبات لكماله أنه لا يمنع من الانصاف بها بخبرنايته والنفص
 أنه تعلم لا يصح أن يكون ناقصا فوجب أن يكون سميعا بصيرا

وقد والسمع والبصر والكلاب **نعم** كل اوصافه تعلم لا تشبه
صفاة خلفه بسمع بغير اسنمة ورائه وبيرو بغير حذفة
واجفاره ويتكلم لا بشفة ولهاة ولسانه يعلم بغير قلب ويخطو
بغير جراحة ويخلو بغير انكايد مع سمعه وبعد ولا يحجب وانه
كل ما يرى من الدرة وهم اقل شئ في الوجود في الضلما بل ما هو اقل
منهم ما هو في تخوم النجوم كالذات الا هو العزيز الحكيم اعلم العظمى
والمضمر هو الشديدا الحاجة اليه كاشعور له بغير ما هو فيه
والله سبحانه اعلم **ثم** قال ارضى الله عنه
ارسل رحمة للناس لينفذ وهم موطروو الباس
لانه يوحى اليه بكنه **ف** قالوا بل قال اهل عهدكم
فيكلمك العبد بالافعال فده كان منه او كاحير ابتغى
بكار منهم كاج ومومن كما قضى وشاء المهيمن
فلت هو الله سبحانه ارسل للخلو وسكا وجعلهم رحمة للعباد
يدعونهم اليه من اسباب النجات والنفاد من انواع الباس اذ يسأل
باعتبا عنهم في الدنيا من الداء والصغار وفي الآخرة من الخزي وعبد ابد
الفار فصار تبعهم كما نوال محبة وموابا كانوا عليه حجة قال الله
تعلم وسكا مشريرو ومنهم من لا يكره للسلطان على الله حجة
عبد الله المذوبة **ف** قال عليه السلام اذما انار حجة محمد

قال الشيخ **الحجوة** من المبررات **رحمة الله عليه** **ابن** **الشيخ** **الحجوة** **رحمة الله عليه**
 السلام لا تمنع عطية وثيقة لما طهية وبروجير الهدية
 والعطية العطية المحتاجين والهدية للمحبين **وقال** ايضا
 روى الله عنه لا نبياء عليهم السلام خلفوا من غير الرحمة وثيقة
 صل الله عليه وسلم هو غير الرحمة قال الله تعالى وما ارسلنا الا
 رحمة للعالمين ووجه الرحمة به بحث الا نبياء عليهم السلام
 بالتبعية علم ما قامت به الحجة وهو وجود التوحيد الذي تبعت
 به الارواح يوم الميثاق **ويوم السبت** **ويلع** قالوا ابل اي نعم انت ربي
 قال **ابن عباس** رضي الله عنه لقالوا نعم لكبر ولأنه جواب كاثبات
 المذكور في كل احد حصر العلم بما ربه في ذلك الوقت ما
 انصبغت به روحه انصباغ لا يمكن ان يكون له ابد اول ولا كرامة
 بعد الخروج لئلا **الدار** **قال** الله تعالى تشهدنا او تقولوا يوم
 القيمة انا كنا عن هذا غيبين او تقولوا اننا اشركنا اباؤنا من قبل
 وكنا ذرية من بعدهم الاية ولهمذا لم يفتح من عاقل انكار البار وان
 انكاره عند ربه ليس بالحق بل ليله ان الله شاك اي ليس في الله شك
 كما جيلت عليه العفو من معرفة وجوده ودلت عليه النفوس
 من شواهد وجوده ولهمذا لم يفتح من خلق السموات والارض ليقول
الله ومحمد **فعله** علموا انقلوا الى عهدكم او علموا عهدكم
 في ميثاقهم فمنهم من وجاهوا المومنين ومنهم من

الجنة يعملون كما ابال وصوره للشار وبعمل اهل النار يعملون كما
بال هو الله خلفكم بمنكم كلام ومنكم مومراية بكل اجر لما
عليه لاخر اعمالكم **قال** بر عطاء الله في الحج علم او العلم
يتشوقون الى طهور من العنابة فقال يختص برحمتي من يشاء
وعلم او لو خلاهم كند لا لتركوا العمل اعتمادا على انهم اذ
اورحمت الله قريب من المحسنين الى المشيئة حينئذ كل من
تسند هو الى الله **قال** رسول الله صلى الله عليه وسلم اعلموا ان
ميسر لما خلولة الحديث والكافر لمقام به الكفر وهو تفكر
الحول البطل والمومر المومر به الله ورسوله والمصدر
جاء عن الله ورسوله **ومعنى** فضاخ وشاءه اراكم **ومعنى**
المهيمن الشاهد قال الله تعالى ومهيمننا اي شاهد اكلية
ثم ضم الله ثم انقضت **من** **رسالة** الله بحيرة الخلق العظيم الجاه
بموجع فيه ما ابقري صل عليه الله ملاج البلى
فبلغ الرسالة اليمونية وقتل ابيهمودية الملعونة
لانهم كانوا به قد علموا **لجند** **مهيمن** **وطيمنت**
مخلت اما انقضاء مدة الرسل نبينا محمد صلى الله عليه وسلم بقوله
ولكن رسول الله وخاتم النبيين وقال عليه السلام او الرسل
انقضت كما النبوة فكذا انقضت وكان في بعض وكار سوا

في الحديثين الذي هما من حديثي هذا الموضع
 الترمذي من طريق يونس هو يونس وقال الحسن صحيح وفي حديث
 ابن درويش عن النبي عنه قلت يا رسول الله كم بعث الله مرسلين
 في المائة الف في واربعة وعشرون الف نبى قلت كم المرسلون
 منهم فقال ثلاث مائة وثلاثة عشر قلت كم انزل الله من كتاب
 قال مائة كتاب واربعة كتب فيه كرا الحديث **وقوله** خيرة
 الخلق فيه تنبيه على انه صلى الله عليه وسلم افضل الانبياء
 والملائكة وغيرهم وهذا على اجماع **وقوله** اختلف العلماء
 بعد ذلك على خير الخواص في التبشير لا يميز والملائكة
 او كما جازوه فروع ومنعه، اخرون **وقوله** العظيم الجاه
 اشار به لقوله عليه السلام توصل بناى وارجاهى عنه الله
 عظيم وهذا الحديث وار لم يصح فيه صح حديث الشريعة
 بروحة الناس من الموفق والاعظم جاها من هذه منزلة
 صلى الله عليه وسلم **وقوله** جمع بين ما افترق بينه ما افترق
 في كثير من الخصايص والايات حتى قال العلماء رضي الله
 عنهم لم توجد معجزة لنبي الا ونبينا عليه السلام
 ثلها **وقوله** الخيرا عكيت من الايات ما مثله، امر عليه السلام
 حديث **وقوله** صلى الله عليه وسلم سؤاله معرضا عن
 كنهه **وقوله** قبله الصبح والام

ما ارسل به من الهدى وخير الخلق وكونها ميمونة عداى يصر و هم
الخير والسعد والله اعلم واضح لما اودع فيها من الكرامة
والكل يفة الملعونة هم اليهود اثار بنة لافصة خير
والنظيم وفريضة وما وقع فيها من النضر عليهم وفي
بعض النسخ اليهودية بدل الكلا يفة ويحتمل ان يري
اليهودية التي سمته في الذراع ويكون على هذا قد
امثار لمجزة عليه السلام في نكول الذراع له واخباره بان
مسموم ويحتمل ان يري ملة اليهودية واهله
بالكال باطلهم واظهروا عوارهم في جدمم وكفرهم ثم
يتر المولف كلة قتلهم بقوله لانه كانوا به فنه علم
وما ذلك الا لار قتلهم كان على خلاف لا ارا قتل غيرهم اذ اقل
صبرا و قتل غيرهم في الحرب فكانه يقول ما فعلهم
ما فعل الاعظيم نضروهم على الله وعلمهم به مذكر
في كتاب الله في كل موضع الا قليلا وجمعهم اياهم
عناد وحسد وكان ذلك منهم بالبحر مرة وبالاع
مرة وبالهيمنة وهو الصوف الخبير اخبر بلعن
الله عليهم ما اخبثهم وارذلهم وانتم فبحم الله
الحمد لله تعالى على نعمه قال رضي

في انزل نصر، جبريل، في انزل الله عز وجل
طوبى لعبد حكيم امرته يحى ويوم حشر، في زمرة
قلت انزل نصر، جبريل، بالوحى في عموم الاوقات وبالملادة في المبدأ
يوم بدر وغيره، فاكمل الله سبحانه التبر والظهور عليه فلان
تعمل هو الله، ارسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين
كله ولو كره المشركون وقال سبحانه اليوم اكملت لكم دينكم
وانتم على نعمتي ورضيت لكم الاسلام ديناً قال
بعض اليهود لعمر رضي الله عنه اية في كتابكم لو علينا
معشر اليهود نزلت لاتخذنا له اليوم عيداً فوله تعالى
اليوم اكملت لكم دينكم لا اية فقال عمر رضي الله عنه
انه لا علم اليوم الذي نزلت فيه والمكمل الذي انزلت فيه،
علم رسول الله صلى الله عليه وسلم انزلت عليه يوم الجمعة
وهو واقف بعرفة اتته به بمعناه ورواه اهل الصحيح
ومعنى طوبى في امر الصيب وقيل هو شجرة في الجنة
يسير الراكب في ظلها مائة عام والله اعلم **وقوله**
يحى ويوم حشر، اشعر فيه بما يجب اختلفه من الحشر
ومخاض القبر والصراخ والميزار والموجر والجنة والنار
وكثير له **قلبي** مدار العفيلة على ثلاثة معارف
عرفة المرسل والرسالة والمرسل به معرفة الله سبحانه ثلاثة

يجب له ثلاثة الوجود المكلو والكمال المطلق والبقاء
المكلو **والله** يستحيل عليه ثلاثة هي اضداد هذه وهي
العدم او تقييد الوجود والنقص او تقييد الكمال والبقاء
او تقييد البقاء **والله** يجوز في حقه ثلاثة ايجاد العدم
الجامز واعداد الوجود الجامز وافناء الخار والمعتاد
ومن الخوار وبعث الرسل وانزال الكتاب ونحو ذلك **واما**
معجزة الرسل وثلاثة ايضا ما يجب له وهي ثلاثة الصدق
والامانة وتبليغ الرسل **والله** يستحيل عليه وهي
ثلاثة الكذب والخيانة وعدم تبليغ الرسل **واما**
يجوز عليه وهي ثلاثة الاغراض الالهية والاعراض
الانسانية والافساد والافساد **واما** المرسل به وعلى
ثلاثة اقسام امر ونهي وخبر **والله** مروجوبه ونهيه
والنهي تحريم وتزويج والخبر على ثلاثة اقسام خبر
عن الدنيا وانفراضها وخبر عن الآخرة ودوامها وخبر
عن الغايه وتخييفها **والله** لا اعتبار والقياس لا اعتبار
والثالث لتعمق الايمان وكل يجب التصديق به والاعمال
عليه ولهذه الجملة تفصيل يحوط شرحه مرفوع عليه
باب العلم اذ ركه ولا يهتد الفقد **والله** سبحانه

باب في الصلاة

يعتد كراكتها ما وقد احتسب في اشتغالها ففعل
 هو من الصلوة لأنها صلة بين العبد وربّه وفيها من قولهم صلّت
 القود إذا قومّت عوجه فهو تقوم عوجه صاحبها بالمع
 ة لما ضاع نوبه والتمه عن العبد شأه والمنكر في المستقبل
 وفيها من الصلوة ويروهم العرفان المنعنيان في فعل العبد و
 علم عند الفوا في فعل لانها المتعركا في الركوع والسجود
 وفيها من الصلوة من الخيل هو الذي يكون رأسه عند صلوة
 الاخر وهو القائل للسابو وهو ثالثة فواعد الاسلام
 وضعا وحما **قال** البغية ابو كعب الله المغرور رحمه
 الله التحفيو انهاء الشهادتين في الخلويا في الفواعد
 يليها وفي الصلوة معنى الد **قال** ابن ابي ابيها وظاهر
 كلام العرب انه لا يكلو على كادعاء ولكن على ما كان منه
 خبرا **وقد** كرا الشيخ ابو الحسن الصلاة في اللغة الاقبال
 واستشهد **قال** الحفظ **والصلوة** في الشرع
قال الشيخ بر عرفة رحمة الله عبادة ذات احرام وسلام و
 سجود فقط قد خلت صلاة الجنادة وسجود التلاوة وفيها
 خلاف هل هما صلاة ام لا **وقد** كرا لنا بعض مشيوخ العباسيين
 في وقف كابر معروضا **قال** في صلاة الجنادة وهل هما

بأحرز قلبه افلنا الا حرام لها قلانه يستدرك ما فاتكم من
التكبير للثانية ويجزى وار قلنا لها احرام فانه يستأنف
لثانية بعد سلامه من الاول والحمد اعلم ثم قال رضي الله عنه
او الصلاة خطرهما عظيم وبابه خمس من علوم
فيه قيل التي عشر الصلاة موجودة في كتبه مفصلة
فجمعته كسائر الاعضاء العبادات والامتنان
ذكره المحمدي العربي خزانة العلم وفطيم الغيا
قلت اما حكم خطرهما فمستبعد مما ورد فيها اصلا وفرضا
فصود الكا انها فرضت ليلة الاسراء بموضع كاي حيله غيم سبي
نا محمد صلى الله عليه وسلم على جهات المواجهة دون ملك
وكا غيرك وكانت خمسين مرتبة العدد والثواب في عباد
عدها التي خمس مع بقاء ثوابها اذ قال النبي عليه السلام
امضيت فريضة وخفقت على عباد هم خمسون وهي خمسون
ما بعد القول في الخمسة بعشر امثالها وازيد الحديث
ومر عظيم خطرهما انها مكفرة للذنوب موجبة للجنة
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مثل صلوات الخمس كش
فهو غمر بياض احدكم يغتسل فيه خمس مرات في كل يوم اترور
خالد يفي مرونه شيئا قالوا لا والله قال فكذلك

صلاة الخمس يقرأ بها الله تعالى روي عنه مسلم **ومر** به
 عبادة من الصامات رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله
 عليه وسلم خمس صلوات كتبه الله على العباد في اليوم ق
 الليلة فمن اتاهن لم يضع منه شيئا استغفارا للجفوس
 كاره له عهد عند الله ان يدخله الجنة ومولم يات به لم يكن
 له عند الله عهد ان شاء عاقبه وان شاء عفا عنه **قال**
 علماؤنا رضي الله عنهم في هذا الحديث ان الصلاة
 الواجبة خمس من غير زائد خلافا للمريرو وجوء الوقت وفيه
 ايضا ارتكوك الصلاة عامر وكافر وهو من ذهب ما لوط والقتل
 بعمر وابو حنيفة خلافا لاحمد وابو حبيب وجماعة العهد
 يروا اهل الكاظم **وقال** مالط وكافة اهل من ذهب كالتش
 بعينة يقتل حدا فباقتل توبته اذا خرج وقت صلاة ولم
 يصليها **ومشهور** المن ذهب انه يقتل وارفا **الصلوة** خلافا
 لابو حبيب وغيره **والمشهور** انه لا يقتل بعبادة وان
 يصلي عليه ويوثقه ويذره في مغابر المسلمين ولا يصح
 عليه اهل الفضل والصلاح زجر الا مقال **ودذهب** ابو حنيفة
 انه يضرب الضرب الوجيع ويسجر السجر الصويل حتى يتوب
 وما الى به برد في العبد وغيره **وما** يذكر انه لا يؤكل معه
 امساكر ولا يخاله **قال** الحسن بن علي بن فضال **وجي**

به رجرجه وكل الكبار مع يده منه ضرر وحو الزوجة في ذلك
 متعلو بها وبالرجل فيجب عليه امرها وزجوها وتاديبها
 وطهرها الزال **قال** شيخنا ابو عبد الله الفوري رحمه الله في
 ذلك ما يفعله اولوا الفت له ما يقد يمار في البحر او نحو ذلك
 والله اعلم **باب** العلوم التي تقتضي بالصلاة ومنها
 علم الطهارة والاوقات والاخلاق وحكم الجماعة والافتاء
 والصفة والحكم وغير ذلك وكاجل اقسام علمها يوم
 الصبر بها قبل بلوغه كاجل ان يتعلم احكامها في خمسة
 اصبا فبايات عليه البلوغ الا وفقد عرف كثيرا من احكامها
 كذا قال بعض العلماء قالوا ولا انها تكرر ويحتاج الى الا
 مستيناسر بها بخلاف الصوم بار احكامه قليلة وهي عبادة
 عدمية مع قلة التكرار ووجود الالم المنجر في الحال امر الى
 ع ونحوها علم المشهور وفيه يوم من الصوم اذ الصلوة
 فيه وليس في الحديث الا ما مورب الصلاة لقوله عليه السلام
 مروا اولادكم السبع واضربوهم عليها العشر رواه ابو داود
 ويحيى بن زاذ في رسالة ابراهيم بن زيد ويعرو ينهم في الغضار
 وهذا في السبع وهو عنوان الفاسم او في العشر ورواه
 فرائد وهب فوكار فلا يجوز في هذا السر ان ينال الصبر
 مع اخيه واما اخيه من كانه ابيه كانه الامه الاتحاض في الشيا

بينهما **وقد** قال محمد بن الخليل رضي الله عنه انهم امورهم
عند الصلاة خمس حفظها وحافظ عليها فهو لما سواها
احق ومن ضيعها فهو لما سواها اضيع **قال** الفاضل ابو
بكر بن العربي رضي الله عنه ولقد رايت مريضا وبني عليها الاجل
لا احصيه اعلاما من يحفظها مما اعد منهم خمسة **قال** ابن عطاء
الله في حكمه ليكن هذا اقامت الصلاة للوجود الصلاة فمدا
كل ما يفهم الصلاة طهارة للقلوب واستفتاح لاجاب الغيوب
الصلاة محل المفاجات ومعدن الحيل تتسع فيها مياذير ال
شرا وتشترو فيها مشاؤون الانوار وعلم وجود الضعف منك فقل
اعدادها يعني اذ اجعلها خمسا بعد ان كانت خمسين وعلم
اقتياجك الى فضله فكثر اعدادها اذ اجعل الخمسة بخمسين
الخسنة بعشرة امثالها اوابهم **قال** ما ذكره الناظم
من العدد في المسائل فليعلم ان علم من نصر عليه ولكنه احاله
علم الفاضل ابي بكر محمد بن محمد بن العربي المخايري الاشيلي
اذا اعلام المذهب وجوازه المجتمعين فيه بلا وجه لقبوله
اذا قالت حدام فصد فوها جا والفوا ما قالت حدام ولما ذكرناه
ورقبتة في العلم امثا وبفوله خزانة العلم **وقوله** فطب
مغرب يعني في وقت غروب الشمس انه كارد آية العلماء تدور
بينه ويرجعوا اليه

واربع مائة بقرب مدينة جاسر وحمل اليها جدي بها فتخرج باب
العمرو ووفيرة ايام مشهور يعرفه انعموا بيسطة ان يجيب
العرين **فقال** اني نزلنا ابو عبد الله الفوري نفا كما عر بعض كبار
الشيوخ العباسيين وهو منقوا بالتاثير يعني فيرة هذا الجلس
يلتفت لمرفا انه خارج **باب** الجيسة ويتاوا بابا بالعمرو
ولم تذكر اذ الله اعلم **باب** جرائز الوضوء
يعني ذكر اواجباته التي لا ييج بدونها وفدت قدمت حفيضة
الهمض وهو احد اقسام الشريعة وهو خمسة واجب وحرام
ومندوب ومكروه ومباح وزاد بعضهم سادس وهو خلاف
الاول **باب الواجب** ما ج جعله ثواب وفي تركه عقاب والام
ما ج تركه ثواب وفي جعله عقاب **والمكروه** ما يثاب تاركه
ولا يثام باعله **والمندوب** ما يثاب باعله ولا يثام تاركه
والمباح ما لا ثواب في فعله ولا اثم في تركه **والمكروه** وخلق
الاول كنه مرفا انه يرجع للمكروه الا انه اخف منه والله اعلم
والسنة من المندوب وسياق او مشاء الله تعالى **ثم** قال النائم
رضي الله عنه جرائز الوضوء سبع جارية وفيها انما
ثمانيه قلت اختلفت كرو والشيوخ في تعدد جرائز الوضوء
وبعد هذا الفاضل كياض عشرة وعدها بعض المتأخرين اثنى
منها **و** غافله **و** بعد ثمانية **و** غافله **و** افتصر جرائز

في النوافل وعمل الا وبعده المندوب في كتاب الله تعالى والاعمال
اليه في رسالته وهي غاية التخييل لا الزينة ليست من خواص
الوضوء بل هي فرض كل عبادة تحتاج الى التميز والماء الماهو
شرك كل طهارة ما يينة كالغسل وزوال النجاسة والنفور
والترتيب لازم في كل عبادة يتوقف اولها على اخرها ان غير
ذلك فتأمل لا كرم عدد ذلك كله فإهتداه بالبيان والله
اعلم ثم قال رضي الله عنه

اولها النية والماء الطام مراعاة اوسايل اوقاف
قلت حقيقة النية قال المازري الفصد الى الله والعزيمة
عليه وكما يعض شيوخنا هي خاصة نفسانية توجب امر
قامت به تخصيصا في اعماله التكليفية وحلت ذلك عن شيخه
الفاضل في حمد الله في مشايخ مسلم وغيره **واجبة** النية
تميز العادة من العبادة فالتجب الا فيما يحتاج الى التمييز وهو
ما ادبر راتب العبادات والعبادات كالطهارة انه يحتل ان
ارتكوز للتخصيص ويقتل ارتداد للتعبد وما ادبر راتب
العبادات انفسها كالصلاة انه يحتل ارتكوز في رضا او غيرها
او الواجبة في الوقت او الواجبة في غير، والاصح من المذهب
الطهارة للتعبد فتجب النية **وحكم** برينش عليها الا
تجاوز وهو مذهب **والصحة** في النية **والصحة** في النية

لحجة البينة وروى عن مالك مثله وموضع البينة في الكهانة
ثمة امور او احدها روى الحديث والبرهان واستباحة ممنوع منه
مرصلة وطواف ومسرح مصعب وغيره ثم قصد استباحة وطواف
كقصد الجميع فلو توطأ للصلاة جعل به جميع ما يمنع منه
اذا كان صححنا وكذا المصحف وصلاة الجنازة وغيره لما
مما يمنع مع قيام الحديث **فروع** عشرة احدها الوضوء
ما يستحب له الوضوء من تلاوة الفراء او سماع الحديث
فحواه المشهور كما يصل به **وقال** ابو البرج موقوف على
الفراء ان الكاهن ان يصلي به ورجبه الشيخ بر عرفة بار مقصود
في رجع حديثه ولا فلا فائدة **وفي** المدونة ارفصه بوضوئه ان
يكور على كهانة جانه يجزيه **والثاني** اذا توطأ بمجدد اثم ذكر
انه كان عند ثالم يجر علم المشهور **وقال** الشيخ بيجزيه مع
كراهة كانه قصد كايكود على اكمال الحبالا وتقلد الخمس
عنه **الثالث** اذا اشك في وضوئه فتوضا فلا اركار
ثم حدث به هذا لا يجزيه لعدم الجزم بالبينة فانه بر الفاسم
في سماع عيسى بن دينار **وفي** الخسل والوضوء مثله وفسا
عيسى بن يزيه **وقال** البا ج على وجوب غسل الشاة يجزيه انة
قاييريد اذ انور به الوجوب والله اعلم ولو نور مكلوا الكه
وكانت الكهانة من الكهانة كايها به كاحتها

نية الخبيث **الرابع** لو توضع من غير نية لا سيما في موضع كذا **ر**
بانه ما لو لم يتذكر الريح في توضع من البول فانه يجزئه بخلاف ما
اذا توضع اخراجه بار يفرغ او توضع من البول الاموال والريح ونحوه فانه
لا يجزئه لتنافر النية ولو كان ذلك كرا ولم يخرج او غلب عليه
فلم يتذكر كره فكا تشبه عليه **الخامس** اذا اخرج من نية بعض
المستباح فقال مثلاً اتوضأ للظهر وكذا الصلوة به العصر والمشمور
او ذلك لا يضره واخراجه لغو لمغايبته فاعادة الشرع وقيل يستباح
المنور ففقه ما لم ينو اخراج غير المعينة بل ان غلبه فكا تشبه عليه
اتقافا **السادس** من ادخل في التيمم مع وضوءه فادخله لا يضره
وكذا الرغوى الجمعة والجماعة معا بغسله على المشهور ولا يجزئ
غسل الجمعة عن غسل الجماعة بخلاف العصر على المشهور
السابع على النية عند غسل الوجه على المشهور وقيل
عند اوله واستغسسته غير واحد واستحب بعض الشيوخ
ان ينو او كما ثم يستصحبها ذكر الوجه **الثامن** عزوب
النية اي عدم ذكر انها طهارة واجبة او غيرها مغتسل
جود المشقة فاما روضها اليتركها الى غيرها بحيث يقول لا
مثل هذا الوضوء وهو في تشايد او لا الصلوة به بعد جرائه ففقال
القوننج عن النكث لا يضره البصر اثنائه او كمالا القرب
لا كثر في الله و... .. **و** حكي

من غير العبد والاشهر في الوضوء والنجس عدم الار
تفاضل بين الصلوة والصوم **التاسع** تاخير النية عن
العمل لا يصح ومفادتها هو المطلوب وتقدم بها كثير
فادع وفي تقدم يم ييسر خلاف فابروشد كاي فصح **قال**
ابن عبد السلام وهو الاشهر **وقال** الما زور الاصح في النظر
عدم الاجزاء ومشهوره بر بزيارة **الاعا** كثير امور العوام
يفهمون ان النية تقتضي ان نية وانما تظهر النية عند التقاء
الفصد او صرفه لغير ما ذكر لانها امر زايد على الفصد ومراعاة
من يرتفع وجوب الفطوبى بها وليست كذا بل يصح امر موصوع
على المشهور وفيه يكره وفيه للموسوس وفيه يكره له لا

لغيره والله اعلم **فصل**
فاما الماء الطاهر فشرط في صحة الطهارة الماء بنية
بل الشرب فيها المشهور وهو الماء لم يتغير له لونه وكأله
وكا رائحة بنجس وكأله فارتفع بغير باجده مما كان له حكم ما تغير
به ان كان نجس بنجس وان كان طاهر فطاهر لكنه لا يتكفربه
فالمياه ثلاثة طاهر مطهر وهو ما لم يتغير وكأله
وكأله مطهر وهو المتغير بالنجس وطاهر غير مطهر وهو
المتغير بالطهارة **وقسم** اقسام ثلاثة اخرى مكروه ومشكك
ومختلف فلهذا ذكره الله في قوله تعالى

المشهور في حرمه **و** من جهة المذنبية **و** من جهة القبلة

المذهب - المتغير الذي موعاه معطرية البلدية **قال** سنة
ولا يستغنى عنه عند العرب - واصحاب البوارج وما لا يتغير
بجوارته جبهة لم يخل فيه شيء منها لم يضر باقوا والدمر
الملاسل لم يضر بخلاف المخالف فانه يضر والله اعلم **الثاني**
الماء المنجز بالمصكك والمحوها مما ينحل اجزاء فيه فوار ومو
الشيخ بر عرفة جزم الخمير بعدم صهوريته **الثالث**
القدير تتغير بروث الماشية **قال** لا يحسن ولا احرمه **وقال**
الخمير والمعروف من المذهب تجنيه وما وجد مقلات من الار
ض لا يدر تغيره من مثله او من شيء حاربه **قال** مال لا يضر
قال برمرزو ولا يسلب الطهورية لعدم الانفكاك **وقال** بر
الحاج يسلب مختلفا **و** نوازير ريشة الجروير المتفاحش
وتغيره وهو المعول وحكي بعضهم عن الخمير بتمشقه
الخامس اليسر تتغير بوزن الشجر والتير **قال** الابن
نرى ضره **لكن** **وقال** الاعراف يور لا يضرها **و** المسلمانية من
توضا به وحكي اعاد في الوقت وكابر ريشة الجروير البلدية
ايضرها للضرورة ويبر الحاضرة فيضرها وفي الانما يد كلامه
علمنا كلامه والله اعلم **السادس** المتغير باصله وفراة خالت
اصلا وفراة الا حصة المغرة والكبريت والثلث والملح

وقال المازن الاصحاب المبيد الضهارة والتكفير حتى يتقوا
لما لا يضر الغريبة من المراض والاشكال متغيرها يضر اعتبارا
فله من ريشة والله اعلم **الرابع** التغير بحيل المسلمين والاشياء الجيدة

فيما عدا الملح كايضرو به اجتبر بر نشد وجعله اللخم المذ
 هب واجتبر بر الحاح فبانه غير طهور وثالثها البهرو بير القرا
 ب طهور بخلاف غيره واما الملح المطروح فانه هب
 ابراه زيد وابن الفخار الى انه طهور كايضرو وقد هب
 الفارسي الى انه يضر واختار جريون **قال الباجي** ويجزى
 اريكون في المصنوع فاما المعدن جلا واختار الحسن ع
 ونقل بر بشير اختلاف الثالث هل هو تفسير او خلاف
 فانظره **السابع** ما تغير بطوامكته وما يتولد عنه
 كالحليب كايضرو وفي التفسير التسخير مباح مكثه والمشي
 وعدم كراهة الشمس وفيه يكوه وكذا ما تغير بالحليب
وقال الطبري وشي اريكون الحليب لطبخه فيه ضوء والا
 فلا يضره **الثامن** اختلاف بير ففها الامصار في طهور
 بية ماء البحر وماء السماء وماء الابار وماء العيون لا يضر
 ثمود **فقال ابو العزير** في احكام الفراء ان عند قوله تعالى
 ولقد كذب اصحابك الحجر المرسلين الآية انه لا يتوضا منها
 وتقله بر جرحه ودرية الخواصر وماء الفداء رواه علي بن
 النخعي به وماء الجليد وغيره مما عداي بعد جموده
 كذا في كونه في غير ماله **الثالث** في كونه

وَبَقِيَّةُ رَيْبِ عِلَاجٍ وَالْأَفْعَالُ الْمَعْلُومَةُ كَرَاهِيَةِ الْمَقْصُودِ
التاسع يَكْرَهُ الْإِسْتِحْسَالَ فِي الْمَاءِ الرَّاكِدِ لِلْعَدِيثِ
وَقَالَ بَرِّ الْفَاسِمِ كَأَبَا سَبِيهِ أَوْ غَسَلَ الْإِنْدَادِ قَبْلَهُ وَكَأَنَّ كَثِيرًا
وَيَكْرَهُ اسْتِعْمَالَ الْمُسْتَعْمَلِ فِي الْفَاضِلِ مِنَ الْأَعْضَاءِ الْكَثِيفَةِ
عَلَى الْمَشْهُورِ وَكَذَلِكَ جُفُتْ لَشَرْبِ مَرَايَتِي عَلَى النِّجَاسَةِ
وَمَا يَسْتَعْمَلُهَا مِنَ الْحَيَوَانِ يَكْرَهُ أَيْضًا عَلَى الْمَشْهُورِ
وَأَوْ رَجِيَتْ عَلَى يَدِهِ وَفَتِ اسْتِعْمَالُهُ عَمَلٌ عَلَيْهَا فَارْتَجَبَتْ
ضَرَتْ وَالْأَفْعَالُ عَلَى الْمَشْهُورِ **العاشر** كَثِيرُ الْمَاءِ تَحْلَهُ
فَلَيْلُ النِّجَاسَةِ وَكَثِيرُهَا وَلَمْ يَتَّخِذْ كَأَيْضًا كَذَلِكَ فَيَلِ
بَاتِقًا وَوَفِيلُ عَلَى الْمَشْهُورِ وَفَلَيْلُ الْمَاءِ كَأَنِّيَةِ الْمُتَوَضَّعِ
وَالْمُسْتَغْسَلِ تَقَعُ فِيهِ الْفِكْرَةُ مِنَ الْبَوْلِ الْمَشْهُورِ
وَيَكْرَهُ مَعَ وَجُودِ نَجِيرَةٍ وَفِيلُ نَجَسٍ وَهُوَ الَّذِي فِي الرِّسَالَةِ
لَهُ وَمَشْهُورُهُذَا الْفَوَاحِشُ **وَقَالَ بَرِّ الْفَاسِمِ** يَتْرَكُهُ
وَيَتِيمٌ فَلَوْ قَوْضَاهُ وَصَلَا أَعَادَ فِي الْوَقْتِ وَفِيلُ نَجِيرٍ
كَذَلِكَ وَمِنَ الْمَكْرُوهِ مَا وَلَغَ فِيهِ الْكَلْبُ مَعَ يُسَارِئَتِهِ عَلَى
الْمَشْهُورِ وَجُرُوعُ هَذَا الْبَابِ كَثِيرَةٌ وَفِيمَا ذَكَرْنَا
فِي بَابِ تَعْلِيلِ التَّوْفِيقِ **قَسَمٌ** قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ
وَتَالِثُ الْبَقَرِ أَيْضًا الْمَكْرُوهُ غَسَلَ جَمِيعَ الْوُجُوهِ لَا الْمَشْتَرِئِينَ
خَلْفُ الْفَدَاةِ وَكَذَلِكَ.

من شجرة شعر الرأس المعتاد الى آخر الدفر لمز الحية له واد
الحية لمز له حية بارها كثر اربع وجوب استنباطها
فوكار والمشهور الاستبصار وخروج بقولنا المعتاد الا نغ وال
صلح والاصلح ونحو ذلك وحده كمرضا من اثار الابرار وعكس
المشهور وسيات الكلام في البياض الذي يبر الصدغ والاذن
ارشاد الله تعالى **وقوله** لا المستور يعني به الرفعة المستور
ومنه جانه كايح غسلا باقاة بدلك مساهل اخر اولها ان
المضمضة والاستنشاق كايحيا خلاف لمز فابو جوب بهما
الثانية انه كايح تحليل الحية الكثيفة وهو المشهور
وجو المدونة يركها من غير تحليل وفي العتيقة كرمال
ففيه وعنه وجوبه والمشهور ان ذلك في العسل لا في
الوضوء **الثالثة** ان الشعر الخفيف الذي تظهر البش
ة منه يجب تحليله لانه ليس بساتر وفي البياض المشهور
المعلوم من منع ماله واصحابه امرار اليد على ظاهر
الحية الى اخرها **وروي** في الفاسم عدم وجوب ما طال
منها عر الدفر قاله الا بهر **الرابعة** انه يجب غسل
المغابر الظاهر موضعها كالوقت وهو في اصل تفصيل
الانف واسرار الجبهة وما غار من ظاهر الجوار وظاهر
الشعر وما في ذلك

هو واجب لا يجزى منه شيء

الخامسة ولا يجب غسل ما تحت الخلوة لانه من العنوة ولا الترت
كثيرا لانهما من الراس وفي اعادة موضع الحية انه اخلقت فوقه
ومر ذلك التخييل والنداء بعد المفاصلة في العارضين
والشارب **تليين** خمسة اصور في غسل الوجه
لا يعلمها الا جاهل الحنك الوجه بالماء الطمدا ولا يفعلها الا جا
هل الرجال وضعفت النساء والتكبير عند غسل الوجه
وانكره بر العريز في مراف الولف والتشبه عند ذلك وا
نكره النور وفي الم يقابله البعض احيانا ثم رده عليه
وصب الماء من اسفل العبيضة وذلك يوحى الى ان يكون
ما جوفها ممتسوحا ونقير اليد في اقبال الماء اليه
وباعدا ذلك انما يبر وجهه لانه يغسله باحدة وتلك
كله وبالله تعلم التوفيق **ثم** قال رضى الله عنه
ورابع الفروض فاستمع مني غسل اليد مع فريش
قلت لا خلاف ان غسل اليد ير الى المر جفير جرح لشم الفري
عليهما الا ان العلماء اختلفوا في قوله الى هل هو بمعنى
هو المشهور وعليه مشر الناحك او هو لا يتها
ا في كتابه خلا في الكتاب وعلم هذه القول ففيل

واستمر وضع ما الكبير به التكبير
ولا يغسل اليه عن الغسل معناه
لا يغسل اليه عن الغسل معناه

السرور ووجد ربه فهو واجب مثله وغيره

احوك بفق وفيه اليهم احد الغسل والاربعة الا سوال
ما خونه من رسالتهم ازيد بعضها صريح وبعضها
بالنفي **فروع** خمسة اولها يجب تحليل اصلا بعهدا على
المشهور ووجبة الدخيرة كظاهر المذهب عدم الوجوب
بـ والاستحباب كاجر حبيب **الثاني** لا يجب نزع الخاتم على
المشهور ولو كان ضعيفا ولا يجب اجالته بخلاف الخيم
ووراه ثمر الفاسم في العنينة والجموعة **وقال** ابراهيم
يجب اجالته وفسر عبد الحق ينزع ويرحب بـ يجب
اجالته الضيق وهذا ظاهر بالخاتم بخلاف الخيط
والملك شترار الله يجعله الرحات والسير ^{يعله} بعض
البواد فان ذلك كله كانه مر ازالتة ونزعه **الثالث**
ارقطعت اليد وبقر شئ منها من المعصم يلزم غسل
والاجلا في الكوازار فكم بعد وضوءه وقد بقر منها
شئ لم يجب عليه غسله كالموجب الا طرفه حطفا
الفكع **الرابع** في الكوازار مر له اصبع زابده كدو
عليه غسلها وكذا مر له كف زابده في يد راعي او
في يد البقر في اكارا طهنت في العضد والمنك

منه خلق في الخطاب وظاهر كلام غيره وجوب
 الله في مختصر الشيخ خليل رحمه الله **الخامس** كايحيى
 ارافلم اضفاه بعد وضوئه خلافا لعبد العزيز جوا
 سلامة والد عبد المالك بن الماحشور وسيلك ارشاه الله
 ثم قال رحمه الله تعلم ورضي عنه

والخامس **الشمع بكسر الهمزة** **المال** **الجريح الفلاس**
قلت لا خلاف في وجوب مسح الرأس لو روده، نص الاكر اختلف
 اباية في القدر الواجب منه فقال مالك كله وقال الشافعي
 وبعضه تعلم بعد خول الماء في قوله تعلم وامسحوا
 برءوسكم قال للشيخ **قلت** - فما البرءوس بينها وبين
 قوله بوجوهكم في التيمم جئت وحده كقولنا منابت
 شمع الرأس المعتاد او الوجه الى الجبهة هذا هو المشهور
 وجعله النخمر المذهب ومذهب المدونة، اخر شمع
 القبلة ورواه جر الفاسم عر مالكا وحده، عر ضامر الصد
 غ وفي النواة وشعر الصدغ منه **قال** **الباجي** ومعناه ما
 هو والعظم مما يلي الرأس لانه يحلفه الحرم. وقال النخني
 البياض الذي هو ما لا يبر منه **جرو** **ع** سبعة اولها
 ب مسح ما استخرج استخرج من شعر الرأس علم المشهور
الفتاوى في الرسالة التي تمسح المسوكة

الخامس في وجوب مسح الرأس
 في الصلاة والجمعة
 في كل وقت من وقتها
 في كل موضع من مواضعها
 في كل حال من احوالها
 في كل حال من احوالها

وهذا هو ما ينبغي على الوفاية فالتنظيف طهر، رجا
وكلا امرأة اركان بغير خيوط او الخيوط بيسير، بخلاف
الكثيرة، وفي كبح الرجل فوق بالمنع وعليه فلا يمنع
وتأويل المنع بمرير يد به الفساد ولا يفد كغير عليه
السك، **الثالث** كما يجوز الافتحصار على بعض الراس ابتداء
فبار وقع بغير اشبه بجزية ما مسح ولم يجد وعنه ارمس
الربع اجزاء، وكما في العرج ارمس ثلثه اجزاء، وكما في مسلمة
ارمس ثلثيه اجزاء، **الرابع** لو غسل راسه بعد كامر مسح
فقال بر شعبي بجزية كانه انما عليه وزيادة وقال خير
لا بجزية لانه حليفة اخر، وقيل بانه ابتداء، ولا شهر
عند بر عطاء الله الاجزاء، **وقال** بر هارور بجزية وجزء هذا
الخلاص، فيمر غسل خفيه بعد كامر مسحه **الخامس** يستحب
البداية بمسح الراس على المشهور، وقد كثر من يشد انها
سنة وقيل بيد امر مؤخره، وقيل بيد امر مقدمه من الفاضلة
مقبلا الوجه ثم يذهب الى فخاه ثم يرد ههما الى
المكنا، **الثاني** بعد امته **وفي** الرسالة بيد امر مقدمه ود
منايت شعر راسه وكما من الغولير خملت عليه هما
ونة والله اعلم **السادس** من يد اليد يبر في مسح الراس
سنة على المشهور

يدخل المعقوف شعر، يديه تحتة عند ردة، والظاهر
انه في ذلك علم الوجوب والله اعلم **السابع** كيف ما
مسح اجزاه اذ اوكب المسح والمستحب ما ذكر ولا يعيد
ارجلوا راسه بعد وضوئه خلافا لعبد العزيز برسلمة
ثم قال الناطق رحمه الله تعالى وضررته

وقسدا الى جليلين في ضلالتهم من السابغ النبوز واتت جاليس
قلت للاختلاف في وجوب غسل الرجلين الى الكعبين وهما
داخلان او خارجان في ذلك ما في المرفقين وفي التلقيب على
قطعهما غسل ما بغيره منهما اختلاف المرفقين والمشهور
وعند اهل اللغة والعفة انهما الثلاثين في طرف الساق
وروي في الفاسم هما اللذان كفد معقد الشرايح
وحكي في روي شذوفا انهما اللذان عند مجتمع العروق
وقال مجاز في الحسرا حدة ايمة بعض الشيوخ اختلاف
في حد الكعبين لتخفيفهما ايمة المنهية لكل رجل
كعبان والخطاب منصب على كعبين كل رجل وقال بعض
شيوخ الخلاف في حد الكعبين لتخفيفهما ولا يجل فيوز
فتصار دور اللذان في مصلح الساقين لكون القدم
ما هو في ذلك **فروع** خمسة اولها تخليد اصابع

عبد علي مشهور قاله بن شهاب بن عبد الرحمن
ابن زيد بقوله والتحليل الطيب للنفس ونحو التخيير بقوله بار
شاء خلاصا بعد ذلك وارتكب فلا حرج **ووراشهيب**
قال ما علمت ذلك واما الفصل واخير في الفلوق به
انكاره وفيه بالوجوب واختاره بن عبد السلام وبنو
العربي ينفهم ما ويراد به اليدير في حكم النظام في
الرجل **الثاني** تكرار المعسول في الثلاثة فضيلة
علم المشهور وعرا شهاب وجوب الثانية وعمره في
هبة لا فتصار على الواحدة وعنه كالحب الواحدة لا للعلم
لم قال بعضهم بلو للعالم لمكان الافتقار ولا فتصار دور
الغاية لا ضرورة **وهكس** بن عبد البر مرواية بن عبد
الحكم كالحب لا فتصار على الاثني واربع **الثالث**
ما زاد على الثلاث بعد العموم فيلزم ان قاله عبد الوهاب
والنخبة والمازور **وحكر** سند عليه لا تباعوا وبنو بشر
الجماع في المحدثات الكراهة وتبعها بنو الحاجب
في ذلك **الرابع** هل الرجل في الافتصار على الثلاثة كسما
ير لا كخاء او المكلوب فيهما لا نفاء فولا مشهور
والاولا بنو الحاجب والرسالة **وقال** بنو بشر المعروف
المكلوب فيهما لا نفاء **والكس** بنو المحدث

للجواب

وحذاء في النواذر غير ما لك **الخامس** اذا شك هل يفر عليه
شئ من الثلاث او هذه اربعة ففوقه مشهورا بالكراهة
والجواز ونظرها الممازور لم يشك في يوم عرفة هل هو العيد
هل يصوم للبطل او يترك للشك وقال بعض العلماء ينبغي
للعامة ان يعتقد بوضوئه تحصيل العرف في الجملة او ان
جوب بالثلاثة كلها خوفا من الا يسيغ بالواحدة فيبطل
وضوءه والله اعلم **صل**
واما البور والترتيب فمعناه فعل الوضوء متحلا بفضه
بعض من غير تفريغ وفيه خمسة اقوال مشتهرة
منهم السننية وكثير العريضة وثالثها في ضمع الذكر
والعذوة تماق مع الحج والتمسار والتجريب والخيبيو جذا
مغتبع او في كثير ثلاثة لا يروى وابر عبد الحليم وابر
الفاسم ثالثها مغتبع مع التمسار كل الحجز والله اعلم
فروع ثلاثة احدها المشهور انه ارجو لنا سبيلنا
مختلفا سواء كمالا ولم يكلوا وكان عا جزا بنا لم يكل
لظواهر معتبر بها في الاكضاء المعتدلة في الزمان والمعتد
على المشهور وقيل محدود بالعرف **الثاني** ان ذكر
الشيخ في الامام في الامام في الامام في الامام

الملك يطل إلى الراس قال ولا يمسح رأسه ببلل الحقيقة
خلاف العبد الملك وفيه الملك الممسوح بعدا واصلا الشا
ث مرة كرم وضو به شيئا مما هو جريضة اعاد وما
يليه اركار بالقرب وارثا والاعاد كفك هدا من هب
ابر الفاسم **وقال** ابراهيم يعيد ما يليه مهلفا **وقول**
الناظم وانت جالسا تراه لقم البيت ولا في سر بمفرد
كما يبعثه العوام الجهلية وارثا من موصعه او تكلم
فيه بطل وضوء وهذا اجل عظيم **ثم** قال رحمه الله
ورض عنه **والجسد الهام** راد **ما** **بشر**

فمنه اذا منقها بالثغر

قلت يعني ابراهيم ابا بكر البغدادي يقول في الطهارة
الحديثة لا تقع على بدن ملوث بالنجاسة الخبيثة وكلام
كلامه ولو كانت في غير محل الاستعمال ولم افهم على
هذا النقل بل في غير هو اركار في محل الاستعمال
مخيف للماء جلا ينبغي ان يحتلف فيه وقال علماء
فيهم لم يجد الا ما يزيل النجاسة او يتوضأ به انه يشق
للتوضوء طهارة الخبيث لا بد لها من طهارة
ث **ومر** **وقال**

سجد الخ لا يجب وقال ابو العرج يجب للتعميم لا لدائه و
دة البغضاء في الغسل الا المتأخرون **ومر جبرائيل**
ايضا نفل الماء وهو للمنعم من غير واجب ولم يرد
مريضة ثم مر بها على العضو واجب وفي غيرها خلاف
وقال بعضهم لا خلاف انه كما يمسح راسه بما وقع عليه ماء
المكر لانه الماسح في اليد يراهم له انما يشع كما يمسح الامم
تعلو به وفي قوله تعالى وامسحوا برؤوسكم اشارة لداء والله

اعلم باب الوضوء

والسنة لغة الحريفة وشرعا طريقة النبي صلى الله عليه
وسلم التي كاصلها في الوجوب مع تأكيد امرها اذ لو
كان اصلها في الوجوب لكانت فرضا ولو لم تتأكد
لكانت فضيلة والله اعلم

وسنة الوضوء ما علم من
مرفق الى خالهما الا فاء ثلاث مرات مع اولاء

قلت اختلف في تعدد السرك كما اختلف في تعدد
البراءين واختار الناجم التوسيع موكنا منهما فاما غسل
يديه قبل ادخالهما الاثنا اذ اتيفنت طهارتهما فبسته
دم المتهور **وهكس** بن رشيد فولا بالاستغناء وقال
ابو حنيفة في المنيعة وتاوه كلام به رشيد بها

وقال ابن عبد السلام اتعذر المذهب على السنية فيم
علمت ثم استظهر قول من قال بالوجوب **قال** ابن العر
بيرواني فلما اذنه سنة كذا النبي صلى الله عليه وسلم لم يتو
صاف في الا بعمله فاما حديث ابي الاستيفر اخذكم
من نومه فلا يدخلها في انذاره حتى يغسلها ثلاثا قبل
خامس ولا يصح تعميمه لانه ليل اخر والله اعلم والتثنية
مكسوبة في ذلك **قال** المازري واما شارحها فاما الى
غسلها مرتين حديث عبد الله بن ابي زيد رضي الله عنه
قوله مع الاشارة لغسلها مجتمعتين وهو قول ابن
الفراسم **وقال** مالك معتز فغيره وهما مبنيان على التقيد
والعلة بغيره **قال** للعلة يقول مجتمعتين ومرفا للتعبد
قال مجتوفتين والفرق للتعبد كالتعبد بالفراسم والفرق بالتعليل
لا شهاب وكلاهما ما فخر اصله **قال** في خلاف موجب
وقوله وكلا يعني بلا فاصل **وقوله** ولا شرع اشارة
للتعبد كانه ما كان معجبا به لا يعرف منه غير امر الشارع في
في المعقول المعنى فانها تفهم علة **جرو**ع خمسة
اولها اليد يراى كانتا في مستير او مشكوك في غسلها
مكسوبة لزوال ما فيهما ثم الشك بعد علم التعبد كاجل
التعليل والله اعلم **الشأن** ارد خايد في الاصل مع يقين

صهارتها لم يضره ذلك وفيما اذا اتت من النوع اختلاف
والمشهور كما يضر وما تيفنت نجاسته عمل عليها كما تقدم
في مستعمل النجاسة اذا شرب من الماء **الثالث** اراحد في
ثنا وضوئه او كانت نضيبتيه فقال جر الفاسم يعيد
غسلهما وهو المشهور وقاله بروهيب بناء على التعبد
وقال السهبي لا يعيد بناء على التضييف واختلاف النقل
عمره في ذلك **الرابع** يستتر في غسلها الماء المخلوق
على التعبد اتفاقا وعلى التضييف على المشهور **الخامس**
يلزم اليقظة فيهما على التعبد كما على غيره وقد تقدم في عمل
البيت والبداع **ثم قال** رضى الله عنه
ومضمض البعوض استنشيق ودخ على استنشاق وخفق
قلت المضمضة في اللغة التحريك والترديد في الشرع
جعل الماء في البعوض وخضعه وصبه كذا في التلغيف وهما لك
شرك كمنها او شرك كما لها جرح الخلاف في بعض الاوجاف
ومداوند لك على **فروع** ثلاثة احدها فلان النور من اية
انشاء جمعية الجمهور على اداة الماء من البعوض لا يلزم
فيه ابرارها في شرح العمدة وكذا هو ماء كبريت
والتلغيف لزومه **الثاني** في معهود الجلاب اذا فتح فينا
عن الملاء بن جهم **وراجع** في **الثالث** اراحد

ماء مضمضته ولم يفته ففولاء كرههما الفلشافين
ح الرسالة **تفصيلها** ثلثة اولها حكم المضمضة
السنية على المشهور كما ذكر في التوضيح عرب يعرف
المناخير فضيلة وفيل خير ذلك **الثاني** في الرسالة وان
استدل باصبعه فحسب قال بعض الشيوخ لانه بمثابة
اليد لا كنه ينبغي لا يشد في ذلك لانه يجرى القلع
فيضاف الماء ويخرج الدام فينجس او يثير البلغم في الانس
والله **الثالث** تستحب المبالغة فيه ببرد الماء الى الغلظة
لا اري كورطاً فيها في الحديث ما يدل لذلك وسياتي في الصور
واما الاستنشاق فقال في الجواهر ما حوته من النشوة
وهو جود الماء الى ان ينف بالنهاية وحكمه على المشهور
السنية كما ذكر في فضيلة واختار الشيخ في حجب
السلع الوجوب **جرو** ثلثة احدها المبالغة في
استنشاق كالمبالغة في المضمضة به في كل الحديث
اصحاب السنن عن لقيط بن صبرة قال عليه السلام وبالع
في الاستنشاق لا اتركورطاً وما وحكم المبالغة فيهما في
م الكراهة **الثاني** يجوز جعل المضمضة والاستنشاق
مرة واحدة ومرة واحدة لكل لا يخل بعمل مستمر
لكل واحد ثلثة ومرة واحدة في كل واحد وهو المصريح

باختياره **وروي** في الفاسم ورويه ورويه يقع يفعل
 المضمضة ثلاثا مرة غرقة واحدة ولا تستنشا ومثلها
 كذلك **و** في الموكا جعلها بغرقة ورواه في الفاسم في
 المختص **قال** الباجي واختلف اصحابنا في فهمه هل مراد
 انه يفعل الست من ثلاث كل مضمضة واستنشا
 مرة واحدة **قال** في ريشة وهو لا يشبه في الاتباع وعليه يدل
 حديث عبد الله بن زييد بل هو مخرج به فيه او الست بغرقة
 انكره **لكن الثالث** في الرسالة في صحة الاستنشا يجعل
 يده على انفه كما تمناه وروي عن مالك كراهه تركه
 ونهى له لنهييه عليه السلام عن امتحان كاتمنا كالحمار
 فاما حكم الاستنشا فيقال يجب ان يكون عليه عامة شيو
 خنا انها سنة مستقلة وذهب بعضهم الى انها سنة
 واحدة وهو ما خوخ من النشر وهو الكرخ لانه دفع الماء
 برح الانف الى خارج الخيشوم ليخرج ما هنالك من رطوبة
وقوله ثم انما اتريه للنظم وكذا افوله وحقوقه
 يريد به للمبالغة والله اعلم
 * **ومنع** الاذنين كذا في شمر كذا في ويا هو من هنة
 * **وهذا** الماء كذا في اشعر بن عمر مولاك
 * **قلت**

ابن مسleme والابهر الى الوجود وفي التلخيص اختلاف في الاثر
هل هما منه يعني من الرام حفيقة او حكما جمر او جب مسما
عد هما منه ومن لم يوجب به عد هما زايدي تير وعمر مالكا ولا
تدنا من الرام يستلزم لهما الماء وروا ذلك في حديث
ابن الدرداء وحتى بعض المتأخرين ورواية عمر مالكا بار مسما
مستحب **وقال النخعي** الصالح سنة اثم فاد في
ضية كاهن اشرايه او با كنه خلاف ذكره ابن حبيب تتبع
عذوقهما الارام مع مبني علم التحقيب **واما** تجديد
الماء في سنة مستقلة هذه طريقة ثرشد وغيره
يجعله مرقع مسما **وقال المشيخ** خليل المشهور
انه لابد من تجديد الماء لهما **وقال** ابن حبيب اولم يجد
فكتارك مسما وعمر مالكا والمصحح سنة والتجديد
مستحب **وقال** ابن مسleme يغير في التجديد وعدمه
كيفية مسما عندها هل المذهب علم ما في حديث
عبد الله بن عمر رضي الله عنه انه عليه السلام اذ دخل
اصبعيه السبيل يتير في ان فيه ومصحح بابها ميه ظاه
ان فيه وبالكهنا اخرجهما ابوداود والنسائي وعمر
ابن خزيمة وما نسبته لابن عمر رضي الله عنه لم افق عليه
منه كلامه في ذلك

برحمه ورضي الله عنه انه رواه عليه السلام يا خذ يا خذ بينه
 ما خلاف الله يا خذ لرأسه الحديث **وقوله** موكلات يعني
 ناصرك والمرتبعة عليك وكل الصلابة كذلك لانها انصار
 اليد والمبلغور لا حنانه وتقدم في المسلمين رضي الله
 عنهم اجمعين **ثم قال** الناطق رحمه الله ورضي عنه
وكتبه المشهور منه الفاضل غفر الله له **قلت** يعني
 ارا الفاضل عبد الوهاب ابو محمد بن نصر البغدادي
 رحمه الله ورضي عنه عذ في سفر الوضوء غسل اليدين
 الله يرا الصدغ والاذن وهذا ابتداء على ارجح الوجه عند
 الحذر جروبه صرح في التلخيص وعند بر الحاجب ارا الوها
 بان يذ بار ما بينهما سنة وفيل يمسح وفيل يغسل وفيل
 البرويين نفس الخد وخبره وكرها كياض في قواعده
 مجموعة وفي النساء ومر حديث عائشة رضي الله عنها
 ما بعد للمسح والله اعلم **ثم قال** رضي الله عنه
وكتبه المشهور منه الفاضل غفر الله له **قلت** الترتيب
 على وجوه ثلاثه احدهما ترتيب جواضه
 اريد اليد يربعد الوجه والراس بعد اليد والرجلين
 بعد الراس وهذا سنة على المشهور وفيل مستحب
 والله

والوجه الثاني ترتيب الغوايض مع السنن بار يقدم اليه
واخوانها على غسل الوجه ويمسح الاذنين بعد الراس وفي
الرجلين المشهور الاستحباب وهو ظاهر الموكنا
كفنه ثم رشح **وقال** بر حبيب سنة الا انها احب من ترتيب
المعروضات **الثالث** ترتيب السنن في انفسها بار
يغسل يديه او كافيها المضمضة والمضمضة قبل الا
ستنشق وكافي قدم مسح الاذنين على ذلك وكافي رخصه بما
لم يذهب اذ ذلك مستحب وكافي كلاء الفاضل الا طلاء
وكافي كلاء غيره **وقوله** فمريفل بعكسه مراده به
فمريفل بجواز فعله على العكس كعكس السننية والله
اعلم **فروع** ثلاثة اولها الا ترتيب يرميها ثلث ولكن
يستحب التيامر ففي وجب المحدثات فوالسننية
فلو غسل اليسر مريديه او رجليه قبل اليمنر فانه
ترك المستحب وكافيه كانه في حكم العضو الواحد
عكس الفاضل ابو بكر بن العربي في المعارضة وينبغي عليه
مسئلة يطوان ذكرها **الثاني** ان تكسر وضوءه عامدا
عنه بطلا وضوءه قولاً لبناء على تارك السنن
على المشهور في تارك سنن وضوءه لا شيء عليه ويجعل
لما يستغيبا وكبر الفاسد في سنة

يعيد في الوقت **الثالث** أو تكسر ناسيا جعل السنة يعيد
المنكر وحده أو بعد من الماء فلا له ثم الفاسم ويعيد
وما يليه أو قريب **وقال** بر حبيب يعيد وما بعد سواء
بعد أو قريب والبعد في ذلك يجاوز الأعضاء المتعددة
في الزمان المعتدل كما تقدم والله أعلم **تفصيل**
ثلاثة أولها قال علماؤنا الحكمة في تفصيل السن الثالثة
فيل غسل الوجه اختيار الماء فيغسل اليدين يرضح لونه و
فوامه وبالمضمضة يكظم طعمه وبالشستن يشاوي يستبير
رعيه فإذا أتر الفساد على شيء أتر على السنة لأنها أخف
أمر من البصر وهذا من صلح العلم لا من شهته والله أعلم
الثاني ترك سنن الوضوء كلها لا يكمله على المشهور
والثلاثة سنن تكمل بها الصلاة أو لم يتدكر حتى كمال
قال بر خيرة لا ريب في الوضوء معينة بالقرء أو ستنه
قريبه من الفكه أو سيماع قوله عليه السلام توضحا كما أمر
الله وسنن الصلاة معتملة الوجوب لقوله صلوا كما
هو أصلا سمعته من شيخنا أبا عبد الله القوراني
وقوله لم أفد عليه **الثالث** ذكر النماز ثم الغرايض والسنن
سنة في الصلاة

بيع له جملة وباع علينا بغير ذلك مع البضاييل جليلة
منه ما تيسر وبالله التوفيق **ومر** بضاييل الوضوء فقلت الماء
مع اكساع الغسل وفي الرسالة سنة **وقال** الشيخ مجوز
وفيها والسرف منه غلو وبدعة **قال** الشيخ لم اكن قد
انتهت لانه لم يجعله معتقدا في السنة خلافا لانه تارك
المستحب ففي **وقال** الشيخ لا يتوضا باقل من مده وكما يقم
باقل من الصاع والمشتهور خواجه **قال** ما لك وكرار بعموم
مضا يتوضون المديعة متدهشاه وليس من شركه
اريسيل وايفكر بل اخبر على العضوا جزا والله اعلم ومن
بضاييل السواك على المعروف واستظهر الشيخ بئر
عرفة السنينة **قال** السند يستاك قبل الوضوء ثم يمتضم
بعد السواك ليخرج الماء ما يفيضه السواك **وقال** مواضعه
اربعة كنه كل وضوء وار لم يصل وكنه كل صلوات وار لم
يتوضا وكنه القيام من النوم وكنه البراح من الطعام وفي
كل حال ليتغير فيه البسم ذكره في العرب وغيره ونصر عليه
عنه الصلاة المازري والخمير بالوضيلة ويستاك بك
عود يا بصر او رجب ويستحب الاكل ويستحب بالاد
وهو سنة الفاضل

والرجل والرجل المستنار والرمال وعنه مديح سره
فيها وكوه بخيره ما يسبحر او يحمر لانه موزينه النساء
وردهن العرب بالكل الجامع التداوي ويكره الاخضر والمختلر
للصائم خوف امرار يسر الجوده منه والله اعلم **ومر فضا**
يله القيام في الاعضاء والافناء **قال** الشيوخ ان كان مقلتو
حوا ولا فليف تيسر عليه ويستحب القيام في كل شيء
حسريه دخل منزله ويخرج منه يمينه ويقدم اليمين
في دخول المسجد او لبا من النعل ويقدم اليسر في خروجه
وخلع نعله والخلاء يدخله باليسار ويخرجه
باليمين والسواك باليمين وهل الامتناع كذا
اختيار اما الوجه او باليسار اختيارا بلا استفاد رقيه
خلاف **ومر فضا** يله التسمية اوله على المشهور والروا
يتنيز عموما الى خالد كياض وقال خير وهو المشهور
وروي الاحق وروي **قال** انكار **قال** انكار **قال** انكار
وتشرع في مواضع كالغسل والقيم وابتداء الطول
والقلاوة والنوم والاكل والشرب وركوب الدابة
سجينة ودخول المسجد والمنزل والخروج منها
حوا الخلاء ولباس الثياب ونزعها وغسل الباب
والا

ببه و...
منه و...
ولا...
ابو...
الا...
يذكر...
ونحو...
السلام...
انجر...
له ع...
له ابر...
باب ما...
باب ما...
سجد...
باب

باب الغسل

وهو تعميم كذا...
موجبه وموجباته ستة ثلاثة على الرجال والنساء و...
على النساء وحدها...
فأما...

من مشهور ومغيب المشقة او قد زها من مشهور
او كاربنا لغا فيهما ولا وهو كذا صبح ولو التحدث به على
المشهور ما لم ينزل والحق كالميت والبهيمة كالعالم
فيلج حوال المرأة والرجل واسلام الكافر والمشهور انه
واجب كانه جنب ولو لم تتقدم له حنابة فلا يغتسل
وفي الا سلام يغتسل ولو لم يجنب **واما** التي على
النساء وحدها نفكاع دم الحيض ودم النفاس وسواء
اقتطع حسابه هابه او حكما بهي ولا استحاضة او الحكم
بها وفي خروج الولد جاقا روايتا واستحاضة الخمس
الغسل والله اعلم **ثم قال** الفاطم رحمه الله ورخصته
في الغسل في رول جروض اولها النية ان تبيض
وما به ايضا يسمى غسل من مكلو الماء الذي قد قل
والبور والقد ليك عنكم لا شرط به يتم ما هنالك
فيما ذكر اربعة كما قرا قلزم من كل عينا من الوراء
قلت اما كور الغسل فربما عند توجر شروكه فيما جماع
فدكه كاجر جلا ف تاركه مع اكتفاده وجوبه وامسا
عنه بعد ما بعضهم ثلاثة وبعضهم كما ذكر اربع
ومنهم كياض ستة والله اعلم **والنية** فيه واجبة

وقال المازري يخرج فيها الخلاف منه ونظريه بعضه
 بما يلوح من معنى التخصيص فيه كاجبها والله اعلم والماء
 المكمل فيها كالوضوء ورد ذكره في البياض بانك ليس
 من هذا المكمل حتى يكون فيضاً وورد هذا الرد بار الواجب
 عدم ادعاء وورد بانه وسيلة ولا شك انه شرك في الصحة
 وقد تقدم تفصيله **وقوله** فلان معنى استفراجه لم
 يتناول خبره وقد يريد القليل ويكفي في الاستعداد
 فلتنه وهو بهيد **والله** هنالك الوجود في جميع
 احكامه والتدليك كذلك الا ان البهفها جرت عادة
 نعم بذكره في الفساد والوضوء ومشر المتأخرون
 على ذكره فيها **وقوله** به يتم ما قلنا لا يعني يفيض العدد
 المذكر لانه مشروع للتكميل بانه خلاف المشهور
والله اعلم **فروع** خمسة اولها اذا نور الجنابة والوجه
 في المدونة بجزء كنهما **وقال** جبر مسلمة لا يجزئها
 الجلاب خلاف للمدونة **وقال** جبر العربي ليس بسلام
الثاني ان نور الجنابة والنيابة عن الجمعة اجزا كما اذا
 الحيض والجنابة او هما او الحيض ناسية لاخرى فاد
 يجزئها وفيه خلاف **الثالث** اذا نسي الجنابة وانقضى

تجزيه جعفر بن محمد
 او خطها ما بينة واثق لم يجز
 واكثر على اناء الج

سبب وجرحه يجزيه وفي الجلاب عر بر منسمة حوه
ولو نور النسيابة عر الجناية بغسل الجمعة لم يجزيه عر واحد
منهما **الرابع** قال في الفاسم في عر الفهر او حمام ليغتسل
من الجناية فتسبها عند غسله يجزيه وجعله كراما هله
بوضعه الى ماء يغتسل به وقال سمنور يجر في النهر ففي
وفيل لا يجزيه. **فيهما الخامس** في ذلك من شروع قال في ابي زيد
بأن صب الماء وقال في الفاسم مع صب الماء فلو لم يتدلك
لا بعد ان حاسر والصب فلو لم يمسكه ذلك بيده
قال سمنور بانه بما يتوضأ به من خرقة او استنابته ونحوها وقال
ابن حبيب وابن القصار وليس عليه ذلك ويكفيه صب الماء
لا ربه امر الجرح ولم يثبت عر واحد من السلف انه اعد ذلك
خرقة ولا غيره او ارتعد الجميع منه ويكفي الماء انقلا فلا
ولا يجوز ذلك بخارج الحبس لانه يهده ويؤديه ولا يجابط
الحمام لانه لا يتف **وقال بعض الناس** انه يوثق بالبرص والعلاء

باب غسل

ما يكون وجعله فيه سنة وقد اختلف في تعدادها كالت
ها فزي **ثم** قال القاطن رحمه الله تعالى ورضي عنه
الغسل من مسنونة الوضوء **ثم** الشروع في غسل يديه
كذلك فتم على التخليل في الراس والليمة بأخيل

البعد ما الراس اترى النسي في غسله ما بعد ما من مقلب
قلت اما كور البداية بالوضوء سنة وهو بمنزلة تقديم
اعضاء الوضوء يلتفت الغسل وانما تقدم لشرفها وسواء
تقدمت الجنابة على الحدث او تأخرت ونصر الخمر وتيمم
انه ينوي بغسلها وبع الجنابة عنها فلو نوى البضيلة
اعاد غسلها وار لم يتوضاوا غسل بقا البرج لا
تستدراك وجميع اهل العلم على ان الوضوء بعد غسل
الجنابة لا وجه له وكذا هو ما هنا انه يكمل اعضاء وضوء
يتمسح واسه وانه فيه ويعمل رجليه وهي رواية على زيادة
واجب القاسم ومشهور المذهب عند ثري الجاهك هانر
وقيل المطلوب تأخر غسل الرجلين على هذه الفوايه
يتمسح واسه ام لا في الحد وابتكار وكذا هو كلامه ايضا يغسلها
ثلاث والمشتجب انما هو مرة مرة ولا فضيلة في التكرار
قاله عياض عن بعض مشيوخه فلا يلا لانهما من الغسل ولا تكرار
فيه واما تحليل شعر الراس واللحية والرأس المعفوم وجب
تحليله ان كان منقوشا وضغته او كان مظهر ابلاد
او الخيموك يسيرة وكما يلزم المرأة نفقة انها فاقا كالاد
على المشهور وينبغي ان لاكثر خيموكه

واما

في تحييد وخرج الفاضل عليه السلام من
الباحي والناتم على طواف المشهور وفي الحديث قال
عليه السلام يلموا بالشعر وانقوا البشرة بارتغاب كل شعرة
جنازة وسائر شعر الجسم اخرج يوجب التحييد والله اعلم **واما**
البدنية بالماء السري بعد ما ذكر من الوضوء وترتيب ذلك اريد
بازالة الاذى من جسد كاي في محل كارت ثم يغسل فرجه بنية ورجع
الجنابة ليلا يمسح كره في انشاء غسله ثم يتوضأ كما تقدم
من الوضوء فاذا انتهى لاخر علم التحييد او يغسل وجليه على كونه
من خمسين يديه في الماء او صب عليه اثم خلل بهما اصول
شعر راسه من غير ماء حتى يفقه ويبلغ اريد امرار فنت
الراس لانه امار من الزكاه فاذا افف راسه غروب عليه ثلاث
غرفات وقيل واحدة يمينا ولاخرى شمالا ولاخرى على وسطه
وهو احوك وقيل الثلاث على جملته وهذا التثليث في
مستحب ان يجيء دونه وغسل الاذن يرفع لهما في كونه
المتعد مير بالظاهرا فاما يغسل ارجل مع الرأس وكا ريعض
هنا يبر الا فراد هما بالغسل لانه احوط واشترجهما
بب وصب اتهما سنة ولا يصب الماء فيهما لا ذلك يضي
عنه في كفيه ثم يركب اذنيه عليهما ويعد لهما مع ذلك

الوركيس

ثم على ظهره ثم على بطنه وصدرة كذا كذا فراجع
الغزاة الرقاخير الصدرة والبكر وكل واسع ويتابع غموس
تحت حلقه وتحت جناحيه ويرى التبيد في مجمع وركبه
من خلفه ورفقيه وهو مجمع الوركيس مرفد امه وتحت ركبتيه
واسافل رجليه وليتبع في غسلة جهده ولا يتبع الوسوا
سراج الماء وكما في الدال في الخبر للموسوس شيطان
يسخ بهم يقلد الولها وانفقوا وسواس الماء واكثر ما
تقع الوسوسة من العجلة ثم اصلها اهل السنة اوجبال
في العفل وملم يتدارك صغيرها بالذبح وصل الى كبيرها
بهدك واخذوا لها غير التناهل والتعاص والله اعلم
فروع خمسة احدها اذا اغتسل ولم يتوضا جازا ريطا به
بلا خلاف لقول علي بن ابي طالب رضي الله عنه او اوضوه اعم
الغسل وذكروا عبد البر الاجماع عليه كما تقدم **الثاني**
ان اتوضا ناولا للجنابة ثم تغير عدها جازا ريطا به
فصد ما هو اعم ونحو النخم عند **الثالث** اذا قدم
بوضو به الجنابة وروى الحديث الا صغير وهو اكره
او ناسيها فانه يكره غسله ويجزيه ونحو النخم عليه

الراية

اداسي مع من يغسله في اعضاءه ويؤديه ^{في غسله}
في وضوئه للحدث بعد بانها تجزى، وهي مسئلة المدونة والله
اعلم **الخامس** اراحدث في انشاء غسله وقبل ان يغسل مواضع الو
ضوء منه في الغسل كما بيده وحدث في ابتداءه وحدث ان يغسل مؤ
ضع الوضوء منه فليمن بعد ذلك بيده، على مواضع الوضوء منه و
على ما ينبغي من ذلك ويتنويه كذا لبراءة زيد خلافا للفقهاء يسروا الله
اعلم **قوابيل** اولها يستحب الايتاع الحنبلي الاعلى احدى الطهارتين
وظاهر المذهب على استحباب الوضوء **وقال** ابن حبيب واجب وهل
ذلك مطلوب للتنشيط للظهاره ولا تكور الاما يبق اولي كور على
احد الطهارتين فيقيم ارم يحيد الماء قولوا والمشهور الا وقال
الباحي كما يكل هذا الوضوء الا بالجماع وحكاه عموما **وقال**
ابن العربي هو المذهب **الثانية** قال عليه السلام اذا انتر احدكم
اهله فليقل بسم الله جنبنا الشيطان وخيب الشيطان وما رزقتنا
فارزقنا ولد الم يضر الشيطان **وقال** عليه السلام اذا انتر احدكم
اهله فباراد اربعاً ود فليتوضا بينهما وضوء بعمله اهل المنة
على الوضوء للغور وهو غسل العرج لانه انشئ وانصف
الثالثة لا يجوز للحنبلي اربعاً الفرض اربعة الا اية للتنعوض
مشهور ولا يجوز له المروية ان يسجد فضلاً عن الجلوس فيه
واما في المدونة ، ان تكلم به حوازمه وعابن فيسار وجوز

ثم نسلم في هذه المسألة من سهو وجواب الحديث في
 غير مسجد بيت الأفسر أو غيره، كما قاله مالك في الواضحة
 وفي الحراز المسجد المعبور والمستاجر ولو كان يرجع حائزاً
 بعد إرادته واحد والله أعلم **الرابعة** قال مالك رحمه الله
 والله ما دخلوا الحمام بخواف وللعلماء في ذلك تفصيل ما
 في علم من احتاج إليه بدخله بشروط ثلاث غرض البصر وسر
 العورة، وتغيير المنك بفد، ما لم يودع إلى ضرر أو منكر العظم
 وإذا كان له جرح وتلف قال الربايا، أحد وليته حفظ
 من ثلاثة أمور أولها كثرة صب الماء حتى يخرج من المعتاد
 فإن ذلك إجماع بما حب الحمام وأرضه به جمع تركه كإجماع
 سماح **الثاني** تمكين الدلالة مما تحت الأزار والمسع له في
 الأمور المشابهة للمسكر من الأفساد عليه والمعارضة
 له ونحو ذلك **الثالث** معاملة صاحب الحمام وخدومه
 بما يليق بالمروة والتجمل وأعضاء ما يكون لا يفا بمروة
 مثله لا بأسوا وغلبا لغيره ولا فتار غلبا لمروة وهو من
 الدين وخير المال ما وفر العرض **فقد** قال عليه السلام
 من كان يومه بالله واليوم الآخر كما يدخل الحمام إلى يوم
 الحديث **الرابعة** كما يجوز إخراج المنكر إلى مكان أو تنس
 مباح كما يغيب ذلك ولا يجهز إلا مبتدئاً خلاف الأئمة

في عدة من عريف ضرورته **وقال** بن العربي هذا من الخلاف
 الذي لا يجوز العمل به **ثم** قال وليت شعري لو كان فيه نص
 صريحا بالجواز كان دونه مهمة برضا لنفسه **وفي** حديث
 ابوداود قال قال عليه السلام ملعون من اتى المرأة في دبرها
 وما نسب لماله من ايا حقه فانه تبرأ منه وقال معاذ الله ان
 نفوانا له وقد قال تعالى فساؤكم حرثكم واهل بيوتكم
 الا في محل الزرع **وقال** بن عكبة في مرعوراء العلم فيتعين
 او تستر على تقدير عنتها وانما ذكرنا هذا الخبر المروى
 يسمع ذلك من بعض الكلبة او يجهل في كتب فيعترض به
 وبالله سبحانه التوفيق **باب** التيمم
 لما فرغ من الطهارة الاصلية شرع في الطهارة البدلية كالان
 الطهارة الحديثة ثلاثة اقسام وضوء وغسل وبردانهما
 عند تعددهما وهو التيمم وكلها واجبة والامر بها
 مريد واحد فلا يعروى من التيمم وغيره عند تعينه الا
 ما يجتنبه عليه سوء الخاتمة وبالله التوفيق **ثم فان**
اعلم بان موجب التيمم يرجع في تحصيله لعدم
قلت يعني ان التيمم كما يجب الا عند عدم الماء او عدم الفقد
 في الماء او عدمه في الماء او عدمه في الماء او عدمه في الماء

لا يفرضوا وقتها كاللستر على المشهور وأما عدم
 القدوة على استعماله فأما ما مر من أن ترك المريض الماء لا
 يفدر على استعماله أو لا يجد من ينلوه أياها وكما لجراح
 نغم كثير الجسد والبرد الذي يخاف معه التلف وأما
 أمر منع كل خوف الصوم أو سماع أو حدث مرض أو قلة
 خيم برء أو خوف عطر محترم معه من رفقته مردابة أو
 غيرها فلا عرنفسه وماله واختلاف في مروج الماء وأما
 استعماله خرج الوقت وكذا أمر قد رغبه وأما أخرجه من
 عمله خرج الوقت وكذا أمر عدم الالة التي يرفعها بها
 من يبر ونحوه والمشهور في كلها يتيمم ثم وقت
 إباحة التيمم للمتيمم بحسب حاله فإلى يسر أو إلى
 تحت والراجح، آخره والمتردد وسكبه ولذا تفصيا
 يطو أو بانكرو ثم قال الفناظم رحمه الله ورضي عنه
وجزء أصل القروض كلها الحنفية بها النية في محلها
قلت النية في التيمم واجبة اتفاقا فلو هل متعلقها الاست
 حة الصلاة ففيه كأنه لا يرجع الحدث هذا هو الجار
 المشهور ووقع الحدث كأنه يرفع فو كما علم المش
قال بر حبيب الله

حسبوا كبيرا وكانوا اصغر من ان يرفعوا يدونه
ذكر الجنابة لم يجزئها ان تيممها انما هو للوضوء **وروي** ثمرها روي
عمران الفصلا روي نوري مكلوا الاستباحة كجاء ناسيا كانا روي
عامدا **وعمل النية** في التيمم الوجه بخلاف وكان النية
اصل العروض ليس علما في كل فرض بل في العروض العارضة تحتاج
الى التمييز من غيرها عبادا كانا روي عادة كالطهارة والصلاة
بخلاف اداء الحفوف والتروك اركان النية في ذلك كله

كملا والله اعلم **ثم قال** رحمه الله

ثم صعيد عام كمثل لم يتقلد حكمه عاصده

قلت الصعيد في التيمم كالما والمكمل في الوضوء ويحتاج
او يكون خالصا غير مختال بما ينقله عاصده مرصاة
ونحوها والصعيد ما ظهر على الارض منها **وقال** الجبير
لصعيد ما دال بينك وبين الارض وهو منها **وقوله** لم يتقلد
بحكمه اشار به الى النقل المعتبر في العلم لا في العبر والله
اعلم **فروع عشر** احدها اختلاف اراء التراب افضل واخلاف
مذهب او غيره من انواع الارض فيوب منابه كمنه عدمه
تيمم بغيره مع وجوده ثلاثة الجواز والمنع وقال
مسألة علمه وعنه فعلا الساء ويعيد في الوقت والله

الفتاوى

التيمم بيده، جنابه ما يجهلونه ايها بعد، حتى يجهلوا فقال
 التيمم وهو كذا هو المذهب وتغل الشيخ بر عوفة عن غير العرف ان
 قال اذا ابدل بعد تيممه لجنابته عليه ان يسهل ان المحدث الاصغر
 انما تبطل احكامه كالاحكام الكهانة والكبر وهو مخالف لنقل
 التيمم عن المذهب **الثالث** المشهور ان التيمم كاي رفع
 الحديث وعبر بعضهم بالمعروف واختار التيمم انه يرفع
 وكذا، جر العري عن المذهب ونصر له وقد كره المازرو عن مالك
 برواية جر خو بر من ادخل عليه المحفوظ ان معني المشهور
 ان يرفع الحديث واما مفيد ابعد والعبادة اذا كاي صعد اداء العباد
 دة مع فيلام المحدث **الرابع** لا يجوز التيمم الا بعد كلب الماء
 فينعير كلبه لكل صلاة على المشهور وارتقوهمه او يشك فيه
 او كنهه لا ارتقو عدمه ومقتضى كلام جر يشك ان المقوهم
 لا يكلبه ويكلبه كلب لا يشك به مثله قال مالك ومروا الناس
 من يشك عليه كلب نصف الليل ويكلبه من رفته اركانت
 قليلة او من حوله حوله اركانت كثيرة وانما يكلبه منه
 ارجه لجلهم به فاما الارض او علمها خرا او لو شك في علم
 به فحكر التيمم عن ملك في العتبية يلزمه وجه العتبية ايد
 عن جر الفاسم كاي من يسوا المسام اصحابه الى ايد
 فقال

كتاب التيمم

في التيمم

وضع يترجمه اعاد انبدا وتورد المصنف في هذا الموضع
 انبدا في الوقت **الحامس** لو وهب له الماء يلزمه قبوله **قال** بشر
 سابو اتعافلا وقال بر الحاجب علم المشهور في الجواهر وغيرهما
 عن ابن العربي لا يلزمه قبول الماء اذ قد يكور له الثمر المعتبر في
 بعض الاوقات فتعظم فيه المنفعة ويلزمه شراؤه بثمر معتاد ان
 كان غير محتاج اليه فإذ زاد علم المعتاد لم يلزمه وكذا ان كان غير
 غنى عنه قال في المدونة ومولم يخذ الماء الا بالثمر وكان قليل
 الدراهم يتيمم وان كان يفدر قليلا يشر ما لم يرفعوا عليه في الثمن
 يتيمم **قال** ابن العربي ويلزمه اخذها بدمته كذا احكامه عنه
 في التوضيح ويلزمه قبوله فيه وهل الثمر وهو الذي يشعر
 به كلام في رعيه السلاح فيكور الماء اخر او اوله **اعلم** **ع**
السادس شرط الصعيدي ان يكور كما هو اقلو تيمم على نجس
 صريح اعاد صلاته انبدا ولو تيمم على صاحب بواب المشهور
 يعيد في الوقت للفوار بكهارة الارض بالجواب والله اعلم
السابع التراء المنفول الى ارض اخرى كالجبر وبينه وبين غير
 منفول وان نقل في وعاء الى موضع اخر او اكب فقال المازني
 مشهور وجواز التيمم به قاله مالك وبنو القاسم وقال
 فيه واكثر كبير لا يكور في الماء بمباشرة الكعب الى الارض
الثامن في مدونة تيمم على الثوب الذي هو في البيت

وفي

اليد وهو العدم **قال** المحمدي ويختلف في الماء الحية
الجليد فيا ساعليه والنخاض كالثلج يتيمم عليه علماء
المدونة وفيها خفف يديه يروا بالحناء والجميع وعلم رواية الخاء
من التثنية لئلا يلوث اعضاءه وعلم الجميع ليصير كصبي التراب
قال ابن حبيب ويمر يديه بعضها في بعض اركانها
ما يؤذيها وهذا لجمع وجود التراب او حتى يعدم وهو كظام
المدونة **قال** ابن هارون ويغفر ان يحمل على الكراهة فان تيمم
به وصلا اجزاء **التاسع** اذا اوجدت جماعة ماء بعلق من
الارض فبارسوا اليه احدى هم فصوله ولا يجوز له ان يولييه غيره
فان فعل لم يجزيه التيمم وقاله في العتبية واركان بينهم وكا
يكفي الا احدى هم لم يجز لواحد منهم ان يسلمه الا بعد
المفاوضات فبارا رجع ثمنه او لم يكن عنده ما يشتري به او
عنده وهو محتاج اليه فلا شيء عليه ويقدم صاحب الماء
اركان ومعه جنب الا خوف عطفه على المحي مقدم ويكتم
القيمة للورثة فباركان الماء للمحي وهو مقدم ايضا
كان مشتركا رعيه وكا خوف عطفه هناك **قال** ابن
سهم وابروهيب وعبد الملك يقدم المحي كان غسل الجن
مجمع عليه وغسل الميت مختلف فيه **قال** ابن
العاشر

العاشر

حتى لا يملكه استعمال ماء ولا تراب فيه ستة افوال قال مالك وابن
 نافع تسفل عنه الصلاة وهو المشهور **وقال الشافعي**
 والشافعي يخط في الحال ثم كاقضاء عليه وقال اصبح يخط اذا
 قدم وقال ابو القاسم يخط ويقض وقال بعض المتأخرين يؤم في
 الى التيمم وقال اخر لا يخط ولا يلزمه القضاء بعنه ارسلا
 والستة من هاتين العرب في اول العارضة وثمة الشافعي بر عنة
 على الاخير منها مكر مع الثاني والله اعلم وبالله تعالى
 التوفيق **ثم قال الناحم رحمه الله** ورضي عنه
 * وضربة للوجه واليدين **في مرة او اثنتين**
 * **وابلغ به الكوعين مريدك** او فسر على الوجه واليدين
 * **روايتان جارتا في المذهب** لحاصل العلم في كل الكوكب
 * **وجوز عدمه في المعروض** كجوز ما يخط بالتمتع
قلت بعنه بالضربة وضع اليدين على الشئ المتيمم به
 لفصد المسح بهما والواجب من ذلك انما هو ضربته
 واحدة والنزاهة عليه ليس بواجب وقيل الواجب لكل منهما
 مرة **وقال ابو ليابة** للجنب ضربة واحدة لهما خلا
 غير ما يقتار **وقوله** في مرة او اثنتين اشار به الى الواجب
 في كل مرة من المراتب **وقوله** في مرة او اثنتين اشار به الى الواجب
 في كل مرة من المراتب

سواء كان ذلك بضربة وهو الافتصار علم الواجب علم المشهور
او موقير وهما واجبتا علم المشاء فاما علم المشهور
بالثانية سنة والسنة انما تتعلو في التكرار كما بالاعمال
والله اعلم **وقال الباجي** لا خلاف في وجوب تعميم الوجه
وفي الطراز جوز في سلامة ترك التيسير منه ومعه
بعد الوقوع كما حكاه النعمان عنه واما اليدير فظام
كلام في رتبة ار المعتمد في المذهب فوالله بار الو
جيب الى الكوع غير جفي وحكي الباجي عر مال الى المرفيع
وحكاة في رتبة عر في عهد الحكم وهو دليل في ابرنايع
ار اقتصر على الكوع غير اعاد ابد الاول مال في المدونة
يقيم الى المرفيع فبار اقتصر على الكوع غير اعاد في الوقت
قال اصبح والوقت في ذلك وقت الصلاة المفروضة
واختلف الشيوخ في اقتصار علم الاعادة في الوقت هل
كان الزايد على الكوع سنة او مائة اوقات للخلاف لهم في ذلك
تلاويلا **وقال** في لبابة اركار عرجانة في الكوع غير
الى المرفيع **واشار** بقوله او فسر علم الوضوء للخلاف
الواقع في اصلاو اليدير هل يحمل علم اعلامه قصدها

متكلم في النكاح

في النكاح

وقيل في كالتة تقدم ما قول المرفق اليه مسلما
وتبضعك اليه مما قد علم من التراب بهما ان يلتصق
وجهه به مرتبا كغيره، ولا اتصل عصره بظنهم
فلت اما تكرار الضربة لليدير فوقع في المدونة وحمله برعها
الله على السنة وعبر عنها في المفردات بالاستحباب
وقال بر الجهم كايقيم بضربة واختاره النحوي وقد تقدم
ملا بر لبانية **وقوله** علمينة زادة للفظم **وقوله** كالتة
تقدم ما يعني ما ذكر مرفوله او تثبت وكأنه اشار به هناك
للمخلاف والله اعلم والعتيا علم السنة وكذا ما زاد
علم الكوع الى المرفق فير وفيل مستحب وقد تقدمت رواية
الواجب **واما** نهض اليدير كإزالة ما تعلو بهما وقال في البر
سالة بار تعلو بهما شيء، نهضهما نهضا خيرا **جرع**
ولر مسع بهما علم شيء، فبار وصولهما الى العضو فيه
اجزاء المسع بهما قولار **واما** الترتيب فقال في المدونة
تكميس التيمم كالوضوء ونحوه، كإبر الحاجب **وقوله**
ولا اتصل عصره بظنهم اشار به الى ارب مكلات التيمم
التي احدها انقضاء حره به فلا يجوز ان يصلابه برب
علم المشهور وار فصد وار كالتام مشترك
فقال الفاضل كانه لا وجه الى ذلك فالتام مشترك

الاجابة

سباده يتيمم واحد وقال **شعبان** يجوز
 الله يستطيع مس الماء **و** في المدونة عرف الفاسم ان
 صلابه العريضة اعداد الثانية ابدأ وهو الجاء على المشهور
قال الهاجي وهو الله ينظر عليه اصحابنا وقال اصبح ان
 كانتا مشتركتين اعداد الثانية في الوقت ولا اعداد ابدأ
 قال وهو معشر فوافر الفاسم **و** في اعتبية يعيد ما زاد
 على الثانية في الوقت ولو اعدادها ابدأ كما راجح **الرفا**
 سمور يعيد هاتين فرب كاليوم **مير جبروع** ثلاثة
 التسمية في التيمم مستحبة وكذا الترتيب عند
 بعضهم بل ولم يسم ولا شئ عليه وكذا ان لم يترتب
 على المشهور **البيان** لا يجوز التيمم قبل الوقت ولا بعد
 وقبل المنهوض للصلاة بل كعادها مالا سفاها على
 المشهور **الثالث** له ان يصلر يتيمم العوض النافلة
 المتصلة به بعد وكذا النوافل اذا اتصلت بالتيمم
 الواحد وكايضا الصبح يتيمم البصر وكايضا العكس ويصل
 بقر يتيمم العشاء واستحب سمور اعدادته له والله

صل في امور
 من الكهانة لم يذكرها من هذه المسح الخفيرو المشهور

كتاب في علاج
 امراض النساء
 واولها
 امراض الرحم

... من ...
 تتابع المشربة كانه طباعه على الرجل وورخر وواسع وكالتساع
 فاحش وار يكور لباسهما الغير قزفه واعصيارا لا يتخضم
 بالعصيار على الاصح وكاي مسع عليهما المار احد ظر جليه فيهما
 بعد طهارة الماء كاملة وكاي مسع صاحب طهارة اليهم
 وانا فخر الطهارة ويمسح على المهامز او كانتا طاهر تير
 ويكور تتابع عضوتهما على المشهور في جميع ذلك وكاي مسع
 على كير في اسجل خفيه او روث دابة حتى يزيله ويمسح اسجل
 الخف واعلاء فبارا فتصر على اعلاء اعاد في الوقت وار مسع
 اسجله ففقر اعاد ابدا على المشهور فيهما **وصفة**
 المسح مستحبة وعيه ثلاثة طر وفيه نظوان ذكرها ومنها
 المسح على الجبأبر والعصايب وهو جازا زخاف بغسلهما
 زيادة مرض او تاخير بر او حدوث مرض فيمسح عليهما مكلفا
 ولو لمسهما على غير طهارة على المشهور وكذا الغط
 سزا جعل على الصدغ لشدة والمرارة على الراس ونحوه وال
 مة ارخيف بنزكها في المسح عليهما ولو في الغسل وليه
 ما امكنه مما يحب عليه وكذا يمسح من الممسوح
 ودير الله بيسر ومريه شجاي او جراح تمنعه من استنحه

وكذا الذكاة كانت في أكثر العصور وضوئية، وإن سقطت
أو خلعها الدوا، وهو متوضى أعادها ثم مسح عليها، وإن كان
في صلاة قطع ومسح ثم استأنف وأرجع غسل الوقت، فإن
أخرجهما فجعله كحكم تاركه، جزاء امرطها رتبه وفقد تقدم
فإن كانت جيرة فقت عصا بته فالمشهور لا يجزيه المسح
على العصا إلا أن يشو عليه حلها وما يشد على العصا كما

لجيرة والله أعلم **ط**

في بعض أحكام الحيض سنة المبتدئات والمعتادة والمختلفة
العادة والمميزة والملبقة والتمام وأكثر الحيض للمبتدئات
نصف شهر على المشهور، فإذا زالت عليه فهي المستعاضة
بجوز لها ما يجوز للطاهر **وأما** المعتادة فتزيد ثلاثة أيام
على عادتها، ألم تكر عادتها ثلاثة عشر يوماً فيوماً راو أربعة
عشر يوماً واحد أو خمسة عشر يوماً فتزيد شيئاً والمختلفة
العادة تعمل على أكثر عادتها ثم تزيد كما المعتادة وما وراء
الاستعاضة على المشهور **وأما** المميزة فتعمل على تمييز
بكار بعد طهر نام ما لم تجاوز الخمسة عشر كما تقدم
وأما الملبقة فهي التي تمضي يوماً وتطهر يوماً ونحو ذلك
الذي علمت بصلتها إذا انتهت إلى أفصل أيام

سبعة أشهر ثم زانها فبهم مستعاضة على المشهور
واما الحامل فليسراو الحمل كآخرها بعد ثلثة اشهر
نصف شهر ونحوه وبعد ستة اشهر عشر ور يوم ما ونحو
ها واما قبل الثلثة اشهر فيلهم فيه كالمعتادة وفيلها
بعد الاربعة اشهر هناك على المشهور **وهذا من**
حوال المرأة على الرجل يعلمها اياها فبذلك كونا ما هنا وبالله

التوقيف
يمنع الحيض الصلاة والصوم والوطء في العرج والكلا والنسي
وما يمنعه الحدث الا كبر من فحارة الفراء او دخول المسجد ونحوه
وكذا ما يمنعه الحدث الا صغر من مسر المصحف والطواف
ونحوه **والنفاس** كالحيض في جميع احكامه الا في المدة
بانه ارقم ادى قبليخ به ستير يوما على المشهور **وخروج الولد**
جاءا فالمشهور يجب به الغسل وفيل لا يجب وهما روايتان
عمر مالكا ولو انفكع دم المرأة قبل ابار عادت لها او علمت كثير
ها في الحيض او النفاس وجب عليها الغسل **وفي العقب**
وجوب الوضوء على المرأة بخروج الهاء من فرجها
ما يخرج بفروب الولادة وقال ابن رشد الا كنهه وان لا يجزئ
والله سبحانه اعلم **باب**

وجبت عليه وهي ثلاثة اقسام فبرض شرك وهو ما يتوقف
وجود صحتها عليه وليس منها كالطهارة والاستقبال
وبرض ركوه وهو ما تركت ما هيته امانه كالركوع
والسجود وبرض ليس بشرك ولا تركوه هو ما يعد تاركه
عاصيا ولا تبطل تركه كجعله في الفوت قبل خروجه
لا رجوعها بعد، تصح معه ويأثم المأخر له ارتعمد وبالله
التوفيق **ثم قال رحمه الله** تعلم ورضى عنه

في اربع الصلوة عشر الفارس خمس وعشرون الفارس
وبعد هذا بعض عشريين وقالوا بعض عشريين
فجاء هذا ان الله بالقول لك لانه تعلو بالحوك
قلت يعني ان الفارس اختلفوا اصلا حهم في تعداد فرائض
الصلوة على طروفا علاها من زاد على الثلاث وادناها من اقل
على العشر واوسكها من اخذ بالخمسة عشر وبالعشرين
لاكثر الخمسة عشر اقرب للاحتياط انما ايجز عددها على
المشهور وغالب الخلاف ما دونها فانه محل بكثير من المشهور
وجوبه والعشرين فائها قد عوا الى تعداد ما ليس بمشهور
عددها عشرون وهو القاضي ابو الفضل عياض اخذ
في الصلاة مائة صلاة منها عشرون فريضة وعشرون
سنة ومائة سنة مكرهها عشرون

مبطلًا وعدها بئر وسنة ثمانية عشر وقال عشرة مجتمع
عليها أو ثمانية متتلة فيها مير المذهب والمذهب
هذه أم عن كلامه وقال كبر خمسة عشر وقال الجلب
عشرة والكل صحيح والبداع لم **ثم قال** الناطق رحمه الله
أولها با علم دخول الوقت والنهي من غير وضوء بالثبوت
فلت دخول الوقت من شروط الصلاة التي ليست بدخلة
تحت الاختيار لكن لما كان فعلها قبل دخوله لا يصح كان
فعلها بعد دخوله في ضابط الصلاة بعد اختياره قبل
صلاها قبل دخول الوقت ثم تحفو القبلة فيه أو الشك
فيه لم تجز ولو وقعت فيه وفي الدخيرة لا يجوز إلا فدام
في الغيم مع وجود الطرود الجواهر خلافة وعمل القول
بالمنع فإن صادف في الأجزاء قول **ثم الوقت**
على قسمين وقت نهي ووقت جواز وقت النهي من صلب
على النواجل وهو قسمان وقت تحريم ووقت كراهة
وقت التحريم خمسة عند كلوع الشمس حمراء و
عند اصفرارها للغروب حتى يبيض في الأجزاء الغيب
الناس وعنده خطبة الإمام في الجمعة على المشقة
التقبل المص عليه في خروجه وقتاً وضوءاً
هو وقت الضوء

سبعة سبعة التبع بعد كلوع الحجرات عشر الحجرات والورد
لنظام عنه على المشهور وبعد صلاة الصبح إلى المسحاة إلى
على وتقدم تحريم ما بعد، وكذا ما بعد صلاة العصر إلى
الاضرار وما بعد المغرب وقبل صلاة المغرب وبعد
الجمعة في المسجد واختلف عند فاهم الظهيرة والمشي
رجواز، وقبل الخطبة بعد خروج الامام عند بعضهم وقبل
يمنع **ووقت** الاباحة لصلاة العبر فسمار اختيار، وضرو
رؤيا اختيار فسمار وقت اختيار، وفضيلة ووقت اختيار
وتوسعة وهي في الكهف من الزوال إلى آخر الفاتمة على
المشهور وفي العصر من الزوال إلى الفاتمة الثانية إلى الاضرار
على المشهور، وهما مشتركتين في قدم ما يسع احدهما
على المشهور، وهل في آخر الفاتمة الاولى او الفاتمة الثانية
في ذلك قول مشهور **وفي** المغرب من غروب قرص الشمس
إلى غروب ما تبعد فيه بشر وكما على المشهور وشهر غير
واحد امتدادا إلى مغيب الشفق والاشهر **وفي** العشاء
مقبولة حصة الشفق إلى انقضاء ثلث الليل أو على المشهور
في النصف، وفي كثير من **وفي** الصبح من كلوع الحجرات
إلى المسحاة إلى العمل، تشير بيد الامور الخفية على
منه في الزوال إلى الفاتمة الثانية **والزوال**

عن زيادة الظل بعد غايه نفضه وتجعلها باختمها
والبلد **اروا** وقت الاختيار، والفضيلة فيه الصبح اوله
والمشهور افضلية تقديمها فيه اوله على جماعة اخرى
او سكره ووجهه من العرب فابا فضيلة الجماعة اعم من
فضيلة اول الوقت **وفي** الظهيرة الرابع الفامة ويزيد
في الحرو في العصر والمغرب كالصبح الا انه اختلف في
العم في الصيف والعشاء في الشتاء لا بأس ايو غيرها
اهل المساجد فليلا اجتماع الناس **والضرورة** فهم من
احدهما الضرورة بالتقديم والجمع وهو لا صاحب الرخص
في المنتشر كثير الظهيرة مع العصر والمغرب مع السعد
العشاء فيجمع ذلك في سبع مواضع اذا اجتد السير
بالعشاء فيجمع وسكر وقت الظهر وكف عيبوبة الشوق
وارا تم في اول وقت الصلوة **او** اجمع حينئذ والمشهور
عدم اشتراك الجدة فاله في المعتمد في ليلة المكر
يجمع بين المغرب والعشاء وكذلك في طير وكلمة
اول الوقت علم المشهور فاجتمع طير ومطرا او مطر
وكلمة وكذلك علم المشهور **او** ان يفرق بينهما
فان المشهور عدمه **و** للمريض ان يجمع ان شاء الله
في كل وقت

الرجوع لمبطل به ونحوه فيؤخر الأول **والأول** في البداية ولا يعدم ربه
لأول والجمع بوجه غير الظاهر والعصم عند الزوال سنة واجبة
والجمع بالمزدة لغة كنه لك وهو للمغرب مع العشاء فبهذه
ثلاثة بالتأخير كما خالف المختار في الأول وأربعة بالتقديم المعض
والقسم الثاني الضرور بالتأخير كما خالف الضرور في كل
صلاة بحسبها ففي الظهر مراد العصر إلى انقضاء خمس ركعات
للمقيم وثلاثة للمسافر **و ٢٩** العصر من الأصغر إلى انقضاء ركعة
من النهار للمقيم المسافر **و ٣٠** المغرب مرفعة وما تود في فيه
بعد تحصيل شروقها إلى انقضاء أربع ركعات من الليل **و ٣١**
العشاء من انقضاء تلك الليل الأول إلى انقضاء ركعة للمقيم والمسا
و ٣٢ الصبح من الأصغر إلى انقضاء ركعة لطلوع الشمس
وكل عند علم المشهور ولا يجوز التأخير له اختياراً ومراخلة
اختياراً أو فيل فاض وفيل مود وقت كراهة وفيل مود خاص
لقوله عليه السلام تلك صلاة المنافقين يفعد أحد مع حتر إذا
كانت الشمس من غير الشيك كان نفي أربعاً لا بد فيها
لما الحديث **وانما** يعتبر ذلك لأصحاب العذر الضرورة وأ
المعذور الذين يعتبرون هذه الأوقات سبعة الكافر يسلم
في الصلاة والظاهر في غير هذا الباب طم والمغمى

بمسيرة لذكر حيث القصر والتمام في فضايه واحدا به لما ورد
في وقتته الضرور وسعير وما دخل في وقتته الضرور وحضري
ولمعة، الجملة تفصيل صله كتاب العفة فانظر، ارشنت

صل

بما لا الطم المندكور في كلام الناظم فالمراد به كهاورة
المحدث واخلاف في وجوبها للصلاة على كل بالغ عاقل
مسلم قادر على فعلها ثابت في حقه موجبها ومنكر وجوبها
كاجوفنا، كها عاصم غير كافرا ولم يجمعها وسواء تر
كها العبرض اوج الفعل والله سبحانه اعلم **ثم قال**

وستذكر الحرة والقيام في خلاف حكمها

قلت اما استر العورة فله ثلاثة محال احدهما غير الناطق
في الصلاة وغيرها واخلاف في وجوبه **والثاني** مستقيم هاء في الخلوة
دور صلاة بحيث لا يراى احد والمشتبه واستعجاب به وقاله
التميم والممازري وقال ابن بشير العباس سمعناه في المذكور
الوجوب واختار في عبد السلام فاما لا والمراد هذا السوء
وما اولاهما وقال التميمي والمراد السوء تارة واخرى في
ضع الضرورة كفضاء الحاجة ولا يعتد بالاولا فضاء
ولكل من الزوجين ربة صاحبه وفيها يكره

الثالث مستقيم هاء في

مكراتها واجبة واختلافها في الشهادة في غير المشهور
انها ليست بشرك **وقال ابن عطاء الله** المعروف واستر العورة
المغلطات مرواجبات الصلاة وشركي فيهما مع العلم والفد
وة وفيل سنة وندكرو في المفهومات وحكا الفاض عرجا
نحة النجدة اديرو العورة تختلف باختلاف الاشخاص وعورة
الرجل ما يبر الشرة والركبة عند جمهور الاصحاب قاله البا
ج ومستم، ثم عسكر وعن بعض اصحاب مالحة تحت السرة والدر
كبة وفي الكرازان، يقتضيه النظر عورة الرجل السوءتان
والهتد حريم لها **وعورة** الامة كالرجل الابح وجوب ستر
فمن يبا اندا خلاف او فخذ المرأة عورة قاله في المفهومات
والنحو في المدونة بالامة من لم تلب من السراري ومريها
بنية روي وكبرها واجاز لها الصلاة بغير فناء ولا يصلي
الا بشوي يستتر جميع الجسد وكلام كمال في عورة حملها
علم الوجوب والامة كالخمر، الاموضع الخمار قاله روي
لسماعيل والصدرو قال اصبح عورتها من السرة الى الركبة
وفي الكرازان المشهور انه من موراي يستتر جميع الجسد
بالاوجوب وسواء النوش والعلية **وعورة** المرأة
الادنية كلها الا الوجه والكبير ومع المرأة

المشهور وفيل بك الرجل مع ٤٠٠، معارمه وقيل كان جنس
وعورته مع ٤٠٠، المحرم منها غير الوجه والاطراف وترا
من الرجال ما يراهم محرمه ومحرمة ما عدا العورة والعبد
بلاشرك ومكاتب وغدير نظر سبيد تهما على الأصح وكذا
الخصي الوغد اول زوجهما وجه عبد وزوجهما او عبد الاجنبي
خلاف وفيل لا يجوز لثمة مية او قرام من المسلمة الاميرة، الد
جل من مثله اتعافا **فاما** التمه من فلا يجوز ابراء المسلمة بحال
وفد عمت البلور بحد في هذا القطر وهو مرفلة الدبر
وفلة المروزة وعدم الغيرة وضعف العارضة وقوة
الغبلة وقد نبوا امرهم فيه على احتقار، وما هو عليه
من الهيئة الرديئة وحفر الدار هو الذي يعمل النوايب ويقع
افبع المصايب **فروع** قمانية اولها من يحجز عورته عورته
صلا عرياناً بخلاف ولو وجه ما يستتر به احد فرجيه فتلك
لا فوال يخبر واركراله ما يستتر به وهو الصلاة فجاء خبر
عطاء الله المشهور يستقر ويقماد في وقيل يقطع داراجته
عرات في ليل مظلم فكالمستور في ضوء يتعرفه
يصلور على المشهور وهو مذهب المدونة وقال
الملك يصلور بها واحد امامهم وسقط

٢٥

ما لا يشترط في المشهور

سلع والله اعلم **الثانية** انما يكون **المشترى** بصلهم كتياف خيم خويل
 بلولم يجيد الاثوبيا واحد انجسا صلاحيه **قال** العارزور اتقوا
 وكذا اتوب الحرير ارلم يجيد غيره وقاله في الجلاء والذخيرة
 بصلبه عند الكافة الا احمد ووقع كابر الفاسم مثله باراجتها
 بانر الفاسم يخدم الحرير وهو المشهور واصبح يقدم الى
 التمس **قال** التمس ثياب النساء معمولة على النجاسة ان عل
 لبهره يصل والله اعلم **الثالث** لا يصل بلباس كاجر على المشهور
 رخلا ولا بتر عبد الحكم وقيل الا ارتكول غيبته عليه ولياسه له
 بخلاف فحسه وانه يصل به اتقا فالعمل السلف وفيما خاطو
 فوارنه كرهما القراير في فواعده وفيما بغوه فتوار المشا
 بعبة واختلف عتاو العزاوي يربا ختلا فبهما كره الاء
 في حديث ايما اهلب ولا يصل بتياب مر علم فترك الصلاة
 والجماع فخرج غير عالم بالاستبراء الا بمقتراسه لعبد
 التهمة عنه **والثوب** المشترا من السموم معتبر بصل
 حبه باركروم اهل الديرو هو ملباسه فلا يلزم غسله
 الا ان يتبداله والله اعلم **الرابع** ار صلا بحريرا ونجس لعجز
 سيار الكاد في الوقت عند جبر الفاسم وقال اصبح كاعا
 به وفتا المدونة في التمس ار صلابه لعجز في وقت

وقال

في التمس

أو بعشر سهواً فاجلة أو فاجئة أو البعير أو الوتر لم يكره عليه
 إعادة كالأروفتها ينقض بانقضاء بها وقاله أبو إبراهيم
 في البعير والوتر والله أعلم **الخامس** ستر ما عدا الوجه
 والكبير للحر سنة واجبة وحكي أبو عمر فوكا بار القدمين
 ليس بعورة لهما فلو صلت بأدب الصدرة والأطراف أعاد في
 في الوقت ونحوه في المدونة وأم الولد والصغيرة المراهقة
 يستحب لهما ما يجب على الحررة البالغة فأرسلت الصغيرة
 المراهقة بنت إحدى عشر أو اثني عشر بالأفناع أعاد
 في الوقت قال النخعي إن كانت بنت ثمان كان الأمر
 فيها أخف **وفي** المدونة أم الولد أحب إلى الرقيق في الو
 قت وكأوجب عليها كالحرة وحكي في حارث بن عبيد
 الحكم إمام الولد كالامة والحق في المدونة المكاتب
 بالامة **وفي** الجلاب بأم الولد وشهر بن الحارث قول
 أصبح تعيد الأمة في الوقت أرسلت بأدب البغلة **السا**
دس يستحب للرجل ستر جميع جسده في الصلاة وقال
 أبو الهرجيج وعلي المشهور يكره أن يصل بثوب لم
 على اكتافه، منه شيء عار فعمل لم يعد وقال الثوري
 أرسل ما في البكر أعاد في الوقت والمشيئة

[illegible]

للمسجد والرياح فلا يارب به واركان وقتها يصف او خفيها يستع
كوه فار صلابه اعلاه في الوقت كانه شبيه بالحرير **السابع**
لباس الحرير والله هب حرام على النكاح وقلو صلا الحرير او هب
فقال ابن عبيد المحكم الصلاة صحيحة وهو عام بهعله ولا اعاد
ة وهو المعور وفال بر وهب وابرجيب يعيد ابد الالم
يكرمه ساتر غير وفال ان شهب يعيد في الوقت واركان
عليه غير ففال سمنور يعيد في الوقت وفال ان شهب واقر
حيثب الا عادة عليه فال في التوضيح كذا القول فيما اذا
صلا تجاتم ن هب او سوار او تلبس بمعصية كما لو نظر
لعورة او اجنبية او سرود ر هملو فحوه والله اعلم
الثامن يكره للمرأة ارتصا منتغبة فالرجل احرا والحق
بر الفاسم به التلثم ونحو التلثم كل كرا هتهدا
في المدونة ان صلت كذا لم تعد وفي الطراز عومدا
في كراهة تغطية اللحية فوالا وفي المدونة وغيرها
لا يضم ثيابه او يكتف شعرك وفي الصحيح النهي عنه
فال الشيوخ اذا كان لاجل الصلاة كالشغل فيها فان كان
عزيم ادر كته الصلاة على كذا فلا يكره وكذا ان
تعد كالمندونة ثم عليه بر شدة كذا وكذا

على المشهور وهو على غير نوب حرام وكذلك الاحتياط والله

سبحانه اعلم **ط**

واما الغيام فلا خلاف في وجوبه للفادر عليه وورثته
في العرض كما في غير، وهو واجب قدر الاحرام بوجوبه وقد راعوا
ثمة بوجوبها وعند سقوطها لثمة ثم هو من الزكيات
لدخوله في الماهية وقس في المشقة الباعثة التي يتجاوز
معها حدوث مرض او زيادة ته او تاخير برء **وقال ابن مسleme**
يسفي بمحلول المشقة ولا قرب اعتبار ما يشغله عن
مهمات الصلاة: وقال ابن عبد السلام كما اعتبارها في المريض
وغيره ونظيره بعض الشيوخ ثم ان عجز عن الغيام
مستغيبا انتقل الى الاستفاد وجوبا او تركه كذا في القدر
وعلية بطلت فانه في التوضيح وفي سماع العزو يسر خلا
ته متكلا احب الى من حلو سه في العرض والفعل قال ابن رشد
لانه لما سفي له عرض الفيا صار له حكم النفل ثم اذا عجز
عن الاتكاه فابما صلاحا مستغيبا وان عجز عن الاستغيبا
استفاد فان لم يستند وهو فادر عليه بل صلا منكم بعد
وقال ابن يونس والمازري يعيد من غير رياء وقت ولا تكبير
وقال ابن كثير يعيد ايضا ثم ان عجز عن ذلك اضيق

من بعد رقم على ظهوره ورجلاه الى القبلة وفلله الشهب وفسق
فابح واصبح وامر الموارف الى المازر وقتل وقت المدة ونة عليه
وعن ابر القاسم تفيد الكثرة على ايسر وفيه قدم
استلفاء على ايسر وهذه اكله على استلفاء بخلاف مراتب
القيام فابنها على الوجوب لما تقدم فابحجز عن القيام في جملها
جل قيامه اولها على المشهور وصلا البلاء جالساً وارحجز
عن كل شيء الا عن القيام صلا عنه ايما للركوع والسجود
وارحجز في طائفة انتقل للقيام وعكسه عكسه فابحصل ايما
فابما ثم في الوقت وفي اعلمته فيه فوكان **في روع**
عشرة اولها لا خلاف في عدم وجوب القيام في الفاجلة واراد ان
ينتقل جالساً ما شاء اذا اجتمعها جالساً واراد لا انتقل من
المجلس للقيام واختلف فيما اذا ارفع فابما ثم اراد الجلوس
شهره لذلك ام لا فولا ابر القاسم وهو المشهور ومذهب
المدونة خلافاً لشهاب وقال النعمان ان التزم القيام لم
يجلس وارنور الجلوس عليه ذلك وارنور القيام ولم يلتزمه
وفوكان ولا يتقبل من جميعها صحيحاً ولا مريضاً على الصحيح وقال
بهره في ذلك مكلفاً في الجلوس اجازته للمريض وهو
والله اعلم **القيام** مريضه الاستثناء لم يحجز
فيما ذكره من استثناء المدونة في الاستثناء

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في خلقه
السلام وفيل يجر واستناده
لهم كالمريض يكر على فراشه
نحوه فيسكن عليه ثوباً طاهراً كثيراً
ويصا عليه قال
في المدونة **وقال** في نويسرو
كذلك الصحيح ونظرها بالحم
تكون فيه نجاسة لانها امر فانه يصا عليه
وقيل خام به **الثالث**
لو امتنع الصحيح لما لو قيل سقطت
بكل صلاته واستظهر
سند الاجراء لصاحبه اسم الفاعل عليه
ولو لم يسقط لزم
والله لو قدر كره وفي **الرابع** يستحب
لمريضه الفياق قبل
يديه وفيل قبضه اليمنى على اليسرى
ووضعها عند فم
والمشهور جواز ذلك في النفل
وكراهته في الجرح ويضع
بصره امام قبلته ويكون
تغميضه عينه والتبقاته وتحميم
وعكته بالحيتة وخاتمه وفيل
الحويطة في اصابعه لعدد
الركعات ويكر وضع قدم
على اخرى واقرانهما وهو الصبي
ورفع احد يدهما وهو الصغير
والصلب وهو وضع كل يد
على الخاصرة التي تليها
والاختصار وهو وضع احد يدهما
كذلك ومريضه الجلوس او كما
مشتبه لا يستحب له ان
علم المشهور والله اعلم **الخامس**
اركان الصلاة
التي عند الفياق صلاحها
بسطه قاله بر عجب الحكيم
في النظر

في الصلاة والسلام على النبي وآله

يقيم قال سنة وهذه أسلمه وجوابه لو لم يستأجر سبب ورسته
اعلم **الفصل** في تقديمه أنه أول يفكر على غير القيام أو ما منه فإن
قد رجع على الجلو من أو ما منه للركوع ثم جلس وأما للمسجد
منه سوار الأول والثانية على ما عزا، فز عرفة كابر بزيه وعمر
التونس يوم في الأول ومرفيانه وحكا، ابن بشير عن المشيوخ
السابع تجوز صلاة المريض على الدابة أو كرا أو انزلا جالس
إيماء وكرهها في المدونة وحملت على المنع ونحوه في سماع
عيسى بن القاسم وتردد في القاسم في الجواز إذا اعتلت العادة
والأخلاف في أنه لا يلزم حتى توقف له ويستقبل بها القبلة و
تجوز عليها أن يمنع خضاض من النزول لا أن لم يمنع النزول
فإنه ينزل ويصل فإيماء إيماء **الثاني** من مرضه الإيماء فيل
يلزمه غاية الوسع وفيه للأوج المدونة من جبهته فروح
أوما ولا يسجد ولو سجد على أنفه فقال الشهاب تجزيه وقال لا
وهما تار وبلار وذهب في نافع وأبو عمرو إلى عدم لزوم وضع
اليدين على الأرض كنفه لإيماء واختار النخعي وضعهما عليهما
ويكلم به يد يديه لركنيتيه في إيماء وكوعيه وهو منه و
اليد عندها وكافا قال مالك يجسر العمامة عن جبهته كإيماء
دو في الدونة يوم في الجلس براسه وطهر **الثامن**

ورحمهم عن البعثة في غير ما يفيد ما يفيد وكيفية
فلا يما وار لم يفيد العلم النية او مع الايمان بكم به وحاجيته
فقال المازري لانصر ومقتضى المذهب الوجوب ونظريه بعض
المقايير وفرضها عنه بترجيح وقر المحاجب فيهم لم يفيد العلم
النية والى العلم **العلم** فندح العير اراد الصلاة صاحبه
مستغفيا لم يخر واجاد فاعلمه ابدأ هذه امة هب المدونة في
الواضحة لما لك اركار كاليوم وشبهه لم اربط له باسافال
وهذا في المصحيح فاما اركار يصاحبا لساويوم في لا باس
به وار قام اربحير يوم ما وروى روى هب جواز، مكلفا وقاله اشهد
واختار، غير واحد وصحبه ابر المحاجب فينا ساعلى غير، موالا
مراض ونصر بر الحاج الخلاف بماله اكار لاجل الرية فالجان
كار لصداع وفخو، فند له جابر والى العلم **ثم قال رحمه**
الله وواجب عند اختيار البعثة ومثله التوجيه نحو القبلة
قلت اما اختيار البعثة فمراد، به اربط به بفعلة كاهن، والشرب
والسجدة كنه له وفي حكمه لك افوا ارحها الوجوب مع التمسك
والقدرة والسفوك مع العجز والذسيار وهو المعنى
الذي يحيز، في المناظرات **والثاني** وجوبه مكلفا
كفيه وعزا، للشيخ لا يروى **الثالث** انه
قال في...

من يذهب إلى سحاب وفيل غير له **والمستهور** ان صلابته
او في فجر اوج جسمه، فحاسة ناسية العادة في الوقت ووفته
الصغار في الظهر والعصر على المشهور وقبل الغروب **و**
للغشاء ير اليه كله على المشهور وغيره، واصلابه عامدا
الحاد ابد اوج الحاد الجا على العادة او بالناس فوكار والحا
جزء تنعم الكلاع فيه **فروح** عشرة اولها اصل على حصى
او ثوب بموضع اخر منه فحاسة كاتمة في شئ عليه على
المشهور وقيل يعيد وقال عبد الحو عن بعض شيوخه ان
تم كت في كتته اثرت **ولا** فكاوة العمامة الكويبة التي
تم في طرفها المكروحة بالارض حركته وبه فحاسة فوكار
المشهور انها قنطرة وقيل انما الخلاف فيما اذا تم كت
في كتته ونفل المازر عن بعضهم في النعل يتبع كريبها
فحاسة او يراها في صلاته انه اذا خرج رجلاه وزحريك
لم تبطل وقيل تبطل والله اعلم **الثاني** طهارة البفحة
والثوب والبدر في الحكم واحد يجب غسل الجميع ان تحفو
التفاح لما هو كاه حيث يكر بار تم فخت النجاسة وشك
سابقة نزع الثوب في الجسم فوكار مشهور في خلاف
رواية **انها** لا تنزع قال بعضهم انها فاولو تم فوا النجاسة
ابته منها في الالهة **ثوب** واحد **في** غفلة

اجمعين ولو نحووا صابنتها لثوب من اثني عشر اوقية في المشهور
 يتعرا ويصا بما يغلب على كونه **الثالث** سقوط النجاسة
 من المصلي قال سمنون ويكفيها ان ذكرها فيها قال في المدونة
 يقطع ويستأنف باقامة جديدة يمد يدها اكار الوقت واسعا
و قال عبد الملك ومطرف ينزعها ويتمادى جار لم يكر النزع
 ع فقال عبد الملك ينفذ ويحيد وقال مكره يقطع و
 يبتدئ ولو نسي بعد ريتها في الصلاة ونماى بركعت
الرابع ار صلا بنجس ثم انه نسي صلاته وصلا بطاهر
 لم يجزء الشافعي والاول عدم قصد الاعادة ذكره في الفوائد وعن
 عبد الملك **الخامس** النجاسات على اربعة اقسام قسم
 يعجز عن فليده وكثيره وهل كل نجاسة كايقد ر على ازالتهما
 لا بمسقة فادحة **و** قسم يعجز عن فليده ووكثيره
 وهو الدم يعجز عن ازالته من الدم وهم منه كاعرا كثر وفي الدم
 فلا روال كل على المشهور **و** قسم لا يعجز عن فليده ولا عن
 كثيره وهو كل نجاسة فذر على ازالته لا بمسقة فادحة
 سوى الدم **و** قسم يعجز عن اثره وورجينه وهو مله
 زوال لونه وورجه بعد الاجتهاد فيه كاطعمه والله اعلم
السادس من المعجونات موضع الحمامة

بالحمد والتمسك، أو تحلى النجاسة فوكله وعروا المحل في
المستجمروا اثر الدم اذا لم تنكأ مع جوعه **قال** ابن عبيد
السلام وهذا والله اعلم ان لا نجس دام او كثر كما يجرب
فيا بد من فكه ويستحب غسله وان قبحا حثرت وكذا دم الجرا
عش وظام الرسالة الوجوب بل الياسورة والشوب واليعدان
كثرت، والحدث الجار، يحكم السلسر وثوب المرضعة بشرط
احتياطها في الاحتراز ويستحب ثوب للصلاة وقوله في المد
ونة والله اعلم **السابع** كبر المكروا الماء المستنفع
في الطرقات يعجل عنه واركانت فيه النجاسات ما لم يصب
عينها بالانقار وما لم تكرر غالبة عليه علم ما فله ثراه زيد
وابر وشدة وقال بر بشير قول ابراهيم زيد فيقمل ان يكون فيه
للمدونة ويقتل ان يكون خلافا لظامها العجو مكلفا
ان قال وما زالت الطرود وهذه افيها وكار الصحابة فيخوض
كبر المكروا يصلون ولا يغسلونه **الثام** يد المرأة المكمل
المسترا اذا اصبحت على نجاسة يابسة يطهر ما بعد، لما
في الحديث وظام، الاطلاو فتدخل الركبة المشهور
في حمله الباجي علم ما اذا لم تتخفوا الرجل المبلو
فيها على الموضع الفذر قال مالك لا بأس به وقد

طهارة بعد ما كثر من المودة وحملها بئر وشدة علمها الم
 تنيفر النجاسة **التاسع** الخف والنعل ان اتحلوا بهما
 ارواى الدواب وابوالهامر الطريون نحو، فانه يدلك بالارض
 حتى يذهب عينه ويصلا به على المشهور وهو انه رجع اليه
 ملك وقيّد بمحور العيوب ما ان اكل من موضع تكثر فيه
 الدواب وقيل يعبأ عن الخف دون النعل وعلّة الكل اعتبار
 المشقة في الاحتراز والغلبة فلهذا لا يعبر عما علوبها
 من الدم والبوار والعذرة من الاممير وخرو الكلاب ونحو
 واختار الحمير وير العرير الحمار ورجل الفقير بالخف والنعل و
 غير المتأخرير فولا والمراد بالفقير انه كافي وسع الشراء
 النعل والله اعلم **الحاشية** في العتية سبل مال كسر
 الرجل يهر بالسفاهيف عيفع عليه ما، فقال اراه في سعة
 ما لم تنيفر النجاسة اذ في سماع عيسر وارسلهم فقالوا
 كاهر صد فهم الا ان يكونوا النصارى في سماع من الفاسم
 وسيل عن العرير في مثل الخزو والاسجار يكون يمسك
 له غير **واما** ارض الاسلام وليتفه جهده، ودير الله
 وقال بر عمر لولا اراحت في الدير علما لم يكرهه
 اوانثر الدجاء اذ انزل على الشوب بعد وفوقه على
 في سماع الفاسم في سماع من الفاسم

واكثر وضع ما في غير ما تنقصة وما حلق احمره عن الحلق معرلة
 العبد وبارموا فيكون خبيثا

ومن الموزن ان موزنها على خطها فلهذا لا يجمع على

والسلام

طيرانه منه هيبا لما يجناحه ولا فلامر ~~الاضواء~~ السمع وكل هتد مور
يق للمند هب في العجوبارور عر مال ك يعجز عر ما تكابر من رشا
من البوار متلار وسر الامر واركار المشهور خلافة

طرواما استقبال

القبلة في مشروك الصلاة مع القدرة ولا مكار وهو علم اقسام
قبلة عيار وهي اللعبة فيجب معاينتها علم المشاهدة لها
باراخر في يسير ايكالت صلاته ويجب التوجه لها علم مريكت
بطريق القطع لا بطريق الاجتهاد اركار في غير محل مشاهد
تھا بار لم يمكنه القطع الا بمشقة فهل يلزمه تحملها
او يتغفل للاجتهاد وتردد في ذلك المتأخرون وقيل وحى
وهي قبلة المدينة وحكما هما قريب من التي قبلها وليس
مثله في اجوبة الفرائض من قال انها على غير تحقيق وادار الو
ضع الا والاعتقائين فان تاب ولا فتل وادار ادبته لاقول
البناء زجر التعريضه ولا يكفر هذه امعنى كلامه والله
علم وقبلة تحفيو وهي قبلة البسكال ادا سسها
الصيانة ودخلها منهم الالف وعلم هذه اقبلة بها قبلة
الغير وادار علم في معناه وقبلة اجتهاد وهي كل قبلة توصل
الى الله بلا علة الا في منابر افكار الارض حتى ماء كرم
مسألة فقه واجب عصيلة بلا

عنه الكبر والاختار، **محمدا** وقال جبر الفصار **الواجب** التمسك
اي مجموع البيت وهو **ايه** قبلة تقليد وهو لم يرد
في الأدلة ولا يمكنه ذلك فيقلد مكلبا عارفا واد المازري
عد كاوله تقليد جميع العماريين الاسلامية بالمواضع العا
مرة او ما في معاني العمارة وكان يقلد مجتهد غير ولو كان اعلى
ويستل عن الأدلة كالقنطرة على اليغير تمنع من الرجوع لغير
الضرورة فادحة وقال جبر الفصار يقلد المجتهد معاريف
الامصار التي اقامها ائمة المسلمين وعلم انها لم توضع
الا باجتهاد واضح وفيه نظرو قبلة تغيير وهي للمجتهد
بتغيير او المقلد لا يجزئ مقلدا فانه يختار جهة ويصل اليها
فانه بغير عبد الحكم وفيه الوصل اربعة اركان حسنا واختارا، **النهي**
للخروج من الشك باليغير **قبلة** مضايقة وهي صلاة المسافر
بعدة وشدة الخوف المانع من الاستغفار فيصلي بقدر امكانه
في الرسالة واذا اشتد الخوف عن ذلك ايه عن جعل صلاة
الخوف بدستها وائمة الصلاة على وجهها صلوا وحدثا
او ركبا فاما شير او سا غير مستقبل القبلة او غير مستقبل
وفي المدونة يصل على اية حيث ما توجهت اليه **قال**
في الكراة معناه ان الم يقدرا ويتوجه به الى القبلة
في غير جيب يصل

كتاب العدو وهو جالس صلا كذا **و** سجد **لا** ار يجازي بقدر سجوده
فليوم في قاله اشهب وغيره **و** قبلة ترخم وهو في النبل للمسا
في على دابة في سجد القصر فيصل حيث ما توج هت به وكافر
في المشهور ويرار يكر في محل او غير وبيد خليه الوتر على
المشهور قال في المدونة ارفر اسجدة او مالها والمشهور
انه لا يشترك اقتراحها للقبلة وقال في حبيب يسترك
ذلك والمشهور ان السبينة لا يتفعل فيها **لا** القبلة
ويذكر اليها متر دارق ارامكرو هو من هب المدونة
وقال في حبيب هي كالدابة في عرفة ولفظ قوله هذا انما
هو في الصغيرة والد اعلم **جرو** خمسة اولها انقضت
الكعبة لبناء ونحوه لزمت جهتها وحكي القاض في الاكمال
عن الامه هب او عموالك انه كان من اقامة شيء يصلوا اليه عند
ها ولا يكره الهور كما امر به في عبادته واجر الزبير رضي الله
عنهما ونصح النافلة فيها وفي الحجر لا جهة شاة لغير الباب
واختيار مصلاه عليه السلام منها فاما العرض والسنن
في الجوامع لمد هب منعهما وفي كتاب الحج من العارضة
عمرالك واجر حبيب منع العرض والنبل واجر عبدالحكم جواز
هذه العارضة **في** افوا انهم من التفصيل **القاء** لوصلا اذا
التعب في الحاد في الوقت علم ما في المدونة وقره

وجماعة من الشيوخ على الناس وعبد الوهاب والخم
وغيرهما على خلافها وقال المازري المشهور ان مرصلا
على ظمها العباد اياه او قاله ماله وقيل في الوقت وقيل ان كان
يزيد في قطعة من السجدة صلاته واجاز في عبد الحم
الصلاة على ظهرها **الثالث** لو خالف العجته ما اداء
اليه اجتهاد، جماعة لم يؤمهم احدهم ولو امهم بطلت
صلاتهم دونه ولو صلا المتبعل في السجدة ووجهه لمؤخر
داخته لم تصح صلاته ولو صادف غير القبلة او قبله
راسدا بته كما لا توجه له فانه في البيار الا ان يقصد استقبال
القبلة فيكرو له حكمها وانظروا **الرابع** اذا تيسر خطا
في الصلاة فاركع او فداخروا كثيرا فكم واستانفا
فان في المدونة باقامة واركع اعمر فانه يدور الى القبلة
ولا يفصح قال السمنون الا ان يكور الخاء اخبر ثانيا اخبر عن غير
ومعاليقة فيفكم وقال اشهب في البصير اذا مشروا وغيره
فانه يستدير ولا يفصح الا اذا استند بر القبلة وارتبب
الحكاية الصلاة فانه يعيد في الوقت الوقت في
لا صغر ارج الظهري والكل في العشاء في قوله في امه
ونة قالوا فيهم الا ان يكور بمكة او المدونة فانه يمد

يعبد في الوقت على المشهور وخرج من الحاجة فيه وفي الجاهل
بار المشهور إلا عادة ابداء الله اعلم **الحكم** في كراهة قزو
يو القبله والكتابة فيها ووضع الصلح فيها يصلح
اليه ونص ائمة الشافعية على تحريم البناء لغبر الصالح والصلا
ة عليه تبركا لقول النبي صلى الله عليه وسلم اللهم لا تجعل قبري
وثنا يعبد اشد غضب الله على قوم اتخذوا قبور انبياءهم
مساجد او في رواية اولئك اشترار الخلق كانوا اذا مات فيهم
الرجل الصالح بنوا عليه مسجدا وخرجوا اهل الصلح ويكره
بناء مسجد غير مرعى وفي كراهة الصلاة فيه وميراث المساكين
غير ضرورة **فوق** **فهم** النبي صلى الله عليه وسلم عن
الصلاة في سبع مواضع المذبذبة والمزجرة والحمام والكنيسة
ومعالم الاولاد وصحبة وطمع بيت الله عز وجل **وقال** صلوا
في مرايا الغنم فانها خلفت من الجنة والله سبحانه اعلم

ثم قال رضي الله عنه
واضح النية عن ذلك بانها اصل الماهن
فلما يعني ان نية الصلاة المعينة واجبة وهو احد
الاركان وفيها هو مشترك ولا خلاف في وجوبها وانها كاي
غير الصلاة ولا يجوز مطلوا الغير ولا يلزم منه التعلق بها
له على المشهور ان التعلق به وختله

فالمعتبر العفة في النفل والالتفاف فلو قال الصم وفيه
العصر وهو المقصود فلا شيء عليه وكذلك العكس
ولو كان المقصود خلافه لم يصح ولا يلزمه ثبوت عده الر
كعات او ثبوت القضاء والاداء حتى ولو صلا في غير طهارة
الوقت ثم تيسر خلافه فلا شيء عليه فالجواب العبري وفيه
اولع بعض الناس بالكلام فيه ولا يقترب عليه حكم فلا ادرا
ما مرادهم به انظر العارضة او الفبر ففقد طهارة
وبالله التوفيق **فروع** خمسة اولها ثبوت الافتداء تلزم
الماموم دون الامام على المشهور لا في امام الجماعة ثم
فيه كالجمعة والاستغفار ونحو ذلك ولو فسد رجل الصلا
ة فباجاز غير الفصة الا قدام به على المشهور وروى
له فضل الجماعة وفي حصوله لا مامه فوكان **الثاني** تلزم
موافقة الامام في صلاته فلا يصل طهرا خلف عصره والعكس
الا المتبج خلف المقترض فيجوز كالعكس وله الدخول
على ما احرم به امامه مرفصا واقفا فالجواب رشدي باقوا
وقال النخعي عن اشهب انه اجهل الصلاة او اليوم ومة
خل علم ما دخل به امامه اجزاء وفي الكرار في الاستسكان
الفاء في الفخر **الثالث** يجوز ان يبعد بعدد ما
في الامام في الصلاة على ما في السجدة من الجهر

في المصنفات وما اختلف يراها العلم انه لا يلزمه تجديد
النية عند كل ركعة من ركعات العبادة فلهذا لو طهرته في
نافلة فاقمها بنيتها اجزائه على المشهور وفيه لا تجز
به لتحويل النية اما ان سلم ودخل في نفل او طهرته سلم
باقم بنية النفل في المشهور البكلاء انفساء النية
بامر معتبر والله اعلم **الروابع** وجز الصلاة بكل هذا
كالصوم بخلاف الحج والظهار على المشهور وظاهر
كلام الشيخ خليل رضي الله عنه سواء كان الرجز اثنا
الصلاة او بعدها ولم يترك بر عرفة الخلق فيما بعدها
فيحتمل تغيرها اخلها عنه ويحتمل غير ذلك فانظر **الخامس**
مس اختلف الناس في الخشوع اي حضور القلب في الصلاة
ففي فرضه كره، عياض في الفروع اعد وفيه مندوب
بنه وقال ابن العربي ان ذكره في صلاته ما قرب عهده
به كره، لم تصح كانه لم يزل فيه واركار مع الاستعجال له
به بفرضها كنه واخذ، من حديث ابي سعيد رضي
الله عنه وقال بعضهم اختصر الاحياء والجماع على
حضور القلب في الصلاة واجب والجماع على انه لا يجب
في كل ما بل في جزء منه ولو ينبغي ان يكون عند تكبير
الدين انقتهم **ثم قال** رحمه الله
وطريق التفسير الاحاديث المعتبرة والمأمور والمأمور

قلت يعني ان تلبسها احراراً تقتصر بالنية بالتحل من حيث
انها واجبة وان كان في هذه اختلاف وفي العمل كما يح
تخيرها عنها مكلفاً باتفاق ولا تقدم معها بكثير
باتفاقاً أيضاً وفي تقدم بعضها بيسير خلاف وقد ذهب عبد
الوهاب والمازري وامير العريبي وابرا الجلاب الى عدم الاحتياج
مع ذلك وقال بر رشد الصحيح كمنه، علم منه ذهب ما لا
ومنه ذهب اصحابه كاشتراك المفارقة بل يجوز تقدمها
بيسير فيا ساعلي قولهم في الوضوء والغسل ورد كجز
العريبي وشنع هذا الفيلسوف وقال ابو عمر حاص المذهب
ذهب انه لا يضر كزوبها بعد قصد المسجده بها
ما لم يصر بها لغير ذلك وقال جر علق هو ظاهر المذهب
ذهب واختار الشيخ خليل وغيره واختلف في تكبير
الاحرام هل هو شرك او كرفع كرا المازري في الشرح
انها ركز ونفل عنه بر عرفة من شرح الجوز قرا
الشيخ عبد الحميد ذكر فيها الفوكار وفي المسائل
كذلك وظاهرها انها في المذهب وعمرها كيجها
الامام عمر الماموم **و** معني الاحرام الدخول في حرم الما
ة وحرمتها ولتكبيرها احراراً شروط ثلثة اولها
القيام لها او ما يقوم مقامه كمنه امتة الفيا

بل الواسع في حال التحل كما هو للركوع قفا والاحرام اجزاه وعلى
 هذا اجمال المدونة الباقية وابر بشير خلافا لابر يونس و
 عبد الحمود وشعر، عياض **الثاني** يتغير لفظ الله اكبر
 بلوا حرم بغيره لم يجره ان كان فاء رافعا مجزئ لغيره اجرا
 في النية انما فاء وان تجزئ لجملة فقال الا بغير مثله ولا في
 الهمزة خذ بالهمزة الله، دخل به الا سلا وحكم الفاض عن
 بعض الاشياء فيه دخلها بلسانه ولا يجوز الاكبر ونحوه
 خلافا للشافعي وكل لفظ يفتحه التعظيم خلافا لابن
 حنيفة **الثالث** يتغير اعرافها فلا يجوز اشباع الباء
 مرا كبرانه جمع كبير واستخف قوله الله وكبر بادلال
 الهمزة واوا ويستحب الجهر بها وجزمها كالتمسليم
 لا سيما للامام ويتنظر الامام بالاحرام وقد تسوية
 الصغوف والله اعلم **فروع** لو اسقط الاحرام او تكبير
 او النية عمد او سهوا استأنف متى ما ذكر لا اريكبر
 مذكرا للركوع ناسيا لاحرام فانه يتماد ومع امامه
 يعيد صلاته وكذا امره برك صلاة في صلات او ذكر
 في صلاة الصبح او فقهه في صلاته كل هو كما يتما
 في الامام ويعيد ويرجعه ويسمور مساجر الاسلام
 والله اعلم **فصل** في التناكح وجمعه اليه
 وسورة الحمد كذا في فرض يجعلها الامام قواما

لسانك مادي وعينك علف من خير ميسر
 تقطع منها كارتك فاحذ وعينك تبعد ان صدرك لا دور
 والله ربي خفيث قال من معاشته قبيح

قلت يعني امر واجبات الصلاة فاجبة الكتاب خلافا
لابر شيلور وعل الوجوب فكل ركعة وهو المشهور
وبه اخذ بر الفاسم وعزاه اليه ليدعي اليه
وقال عبد الوهاب هو الصحيح او في الجمل واليه رجوع ملك
وهو كذا هو المدونة او في ركعة بفتح وروى عن ملك
وقاله المغيرة وقيل يجب في نصف الصلاة وهو الجنب عنها
سجود السهو او يبلغ الركعة فوكار **وعر** ماله وجزياء
يهر صلا ولم يفر الم يعط وهو المشهور مقتصر قول
ابر شيلور وفي المدونة يهر تركها في ركعة من غير
الصبح فوكار يبلغها وتجبر بالسجود وثالثها يعيد ابدا
وقيل يسجد وكايات بر ركعة ويعيد الصلاة احتياطا قال
في الوسيلة وهذه احسنه لدار شارة الله وكا يجب على مامو
م في الجمع بها اتفاقا وار لم يسمع على المشهور **وتستحب**
له في السر عفو وقيل لافاله بر المواز واشتهب وحكي
ابو عمر فولا بالسنية وقال بر العرب بن محمد بن القراء
للماموم في الحمى ووجوبها في السر **وقول** الناظم في
عمر يعني خالصا لا فابا بخلافه وقد تقدم الا ان خلافه
وقد يريد خالصا من التشبه والتنازع بعد تفراغ
الي مشهور وهو يعيد والله اعلم **بسر** وروى خمسة

فيام ومضار هذا امدها المد وثق وروى ابا حقة البسملة و
فيلق بـ وما الى يد غير واحد من المتأخرين وفيلق بـ فالد
بنافع ورجع اليه في فراءتها قبل الباقية في الفعل وايتل ففرا
ها ولا يفراها ورجع كل سورة ثلاثة اقوال **الثاني** دعاء الافتتاح
قبل الباقية وبعد التكبير شهر بن الحجاج كراهة وعده
وروي غير شعبان جواز ورجع العتبية ما يدل لوجوبه وهو
يعيد وقال ابن حبيب يقول قبل الاحرام **الثالث** من لم يحبس
الباقية وجب عليه تعلمها ارامكروا لا انتم على الاصح
فان تعدد الاقوال سقطت وسقط الفيام الواجب لها
على المشهور واستحب له الفاضل ان يفتي قليلا للفصل بين
الاحرام والركوع وفيلق فدها وفدر السورة فالد في المبسو
ك وفيلق فدها ك فالد سمعوني ونحو الاثني والاضرب
تغيير ما يوحى من الفراء قاله بر عبد السلام وانك **الرابع**
لاحي فراءتها بالثناء ويعيد الفاء به ابتداء ورجع بطلان حاله
الاحرام اختلاف ثالث الاقوال ان كثير المعنى كالرغمت كسرا
او روعا واياك تحييا بكلمت ومنه كدع التعريو يهير الضاد
والضاد والغاوتاء المستغير وتستنغير ونحو ذلك ولو فراء
بفتح من التورية ولا فيل ولا لوزير او شعر فيه تسبيح وذل
بفتح كماله كماله افداء بالجمعية او على غير ترتيب
والله اعلم **الخامس** من روى الباقية

فيل السلا قاله اسما عيل الفاضل على المذهب وقيل
التوضيح عن عبد الحو والامام انا السفك اية موافقة
يفيغ اريغروا لم يفغ لقوامو فلا انه كتارك جملة الها
تحة والسلا علم ثم قال الناكح رحمه الله

وكاوع ركوعها مكتوب والرفع منه واجب مكروب

قلت اما وجوب الركوع فلا خلاف فيه بين المسلمين وفي الجوام
افله اريغروا بحيث تثار ارجحاه وكتبته اويغروا منها
ونجزا اذ نالها واكملها اريغروا بحيث يسوء ظم وعنفه
وينصب وكتبته ويضع كفيه عليهما وتعالج الرجل من عفيه
عن حنيبه والمروكة تنضم وكاحد في جمع اصابعه وتبريقها
في الركوع والسجود وكاحد في ربعهما ولو سجدنا سبيل للركوع
ومع له فلا بما لا فقه في با على المشهور واستحب له اريغروا
ثم ينكس وقيل يرجع عنه فدا بالركوع وارزوم عن
ركوع الاول الغاها وعروا وادها يصلح الثانية ما لم يفهم
من سجود الثالثة والثالثة ما لم يرجع من سجود الرابعة
والرابعة ما لم يسلم والسلا مقيت عنه بر الفاسم في
في الرابعة وقيل لا يعيت فيجبرها وفي المسئلة اختلاف
فانكروا اما الرفع من الركوع فواجب علم المشتمه وقيل
مينة وكلامه كلام جبر مشتمه والمأذون في المير ثم رواية

الواردة في الترتيب في جبر الفاسم في تارك الروح لا يعتد بتلك
الركعة وهو المشهور وروى على الاعادة عليه فلاخذ المازري
مرواية جبر الفاسم العرضية وامر له بالتماء مراعات الخلف
ثم على الفروا بالعرضية بهلانة انه بتنعف الركعة بوضع
اليحير على الركعتين وهو منه هب جبر الفاسم لا في ملها بل
اولتماع الركوع فلا تنعف له فلا يعوت بشيء بعدهم
وقاله انشعب وعده بعضهم في العرا حصر الاعتدال في الفصل
مير الزكاري الاكثر على نفيه فلو لم يعتد اجزاء كلها الاشهاد
وفيل الزاوية اجزا واجب من الكما نية فيه وفي غيره ادنا البش
على الاربع وفيل الكما نية سنة لا موع عليه السلا ولا عادة لها
في الوقت دور وغيره وهما الزاوية عليها واجب او فضيلة قولان
ونقص البشر صل الله عليه وسلم عن الله ييج في الركوع كنه
يج الحمار وعن ربيع الراسر وتكاطيه وعن التكبيو وعن الدعاء
والفراوة وسيلان الكلام عليه ارشاد الله ثم قال الناطم رحمه الله
ثم السجود مع ربيع الاراس في ضارفة قال جميع الناس في
فلف اما وجوب السجود في اجماع وكذا الربيع منه لانه كايتمفو
في اجماعه وانما اختلف في الربيع هل هو فرض مستفصل
او هو قطع في السجود فيه خلاى وكما هو كلام الناطم ان الاكثر
من المستفاد انه هو الله اعاد اختلف ايضا في الفرض الواجب في
منته هو وقلو الوجوب في بيده

الواجب من ذلك ان يسر ما يمكن من الجبهة وحكي ابو الجرج
 عن جبر الفاسم لا تجزئ الجبهة عن الانف ولا تجزئ عنها وقال جبر
 حبيب تجزئ كل منهما عن صاحبه والمشتهور وهو منه
 المدونة او اقتصر على الانف اعاد ابد او او اقتصر على الجبهة
 اجزاء فالج لا شراف ويعيد في الوقت فاما الابدان والار
 كبتان واطراف المقدم مير على ارض السجود عليهما
 ستة وقال النخعي وغيره بالوجوب بل وترك السجود على
 الركبتين واطراف القدمين لم يعد على المشهور وقيل
 يعيد ابد او اخذ من مشهور ان لم يرفع يديه بينهما جفو
 لا الخلاف في وجوب السجود على اليدين وعدمه **البروع**
 خمسة اولها يستحب ان يرفع يديه عند السجود ويؤخر
 هما عند القيام وقيل بالعكس وقيل في كل ركن
 يسجد عليه وفعل الحصباء من الكل ليسجد عليها وتسو
 ية الحصباء في الحديث اركانها اربعة جمة والله اعلم **الثاني**
 يصح سجود على طرف كفه وكور كمامته قاله مالك ومخ
 هب المدونة الكرامة قال جبر الفاسم فبار بعملها كرامة
 وقال جبر حبيب اركانها كرامة والكلفة والكلفتين والاعمال
 في الوقت واختلف الشيوخ هل ذلك تفيد لقول مالك
 خلافه اما ان يرفعه عن الجبهة ومنع له وفعله
الثالث يستحب له ان يرفع يديه

قول

ويجب بكنهه ونجته يده ويبرم جففيه وحفيه ولوتركه للظرو
اب الفاجلة **الرابع** يستحب مباشرة الارض او ما تقبته بجبهته
وانه ان كان مما لا تزجد فيه فيصل على الخضرة والحصى ونحوهما
ويكفي الفكر والكتار على المشهور **الخامس** يستحب له وضع
يده على ما يضع عليه جبهته خذ وانه يده ورد له وكا يشد
جبهته على الارض فان لم يفعل الجاهل حتى يجمع الدعاء و
سطها فيرفع يديه بشار السجود **فهو** النبي صلى الله عليه
وسلم عرب وركب وكبير وك النجيم واجترأ شركا فتراشركا الكلب
وفي رواية الاسد ونصر الشافعية ان يشرك السجود او يكون
الحج اعلا فارا مستوي مع الارض بكنهه عند هم قال جبر الها
كبار وانصر فيها في المدة هب والهدا علم **واما** الرفع فهو
كالرفع من الركوع في لزوم الطمأنينة ولا عتة او الزامه
ولم يقل مالك بجلسة الاستراحة بل ناولها فارجل من سهوا
بعر مالك بسجدة وعنه ان جلس فذرا لتفتحه سجدة ولا فلا
في سجدة له وفيه ان جلس شاكا لينكر ما يصنع غيره فلا يسجد
الا جمع عليه سجدة **ومر** برفع السجود انه ان ترك سجدة
لمس لم سجدة لها وفيه يرجع سا حيا كترك سجدة تيسر
في سجدة الثانية ركوع الاول في الفضة
في سجدة الثانية في سجدة الثالثة في سجدة الرابعة

ثم قال رضي الله عنه

والجمل من الأخر مع التسليم في ضللت معدودا المعتوم

قلت يعني أن الجلوس في آخر الصلاة واجب وفي المدة ما كان الجماعة

على أن الجلوس في آخر من غير الصلاة وأقل ما يجزئ منه عند

مالك فذكر ما يقع فيه السلاع والسلاع أيضا جزء الصلاة

وهو مشترك أو كقولك والمشتهور أنه لا يجزئ فيه غير

لكن السلاع عليه واختار بعض الأصحاب أجزاء سلاع عليه

وقال الشافعي رايقت مالك الكافي فواتك وشتهر بمر الحاجب

عدم الأجزاء أن تكروا غير مثله لا يرشون فلو

جمع بين التعريف والتشكيك كما يفعل أكثر العوام

من المخاربة فإنهم يقولون السلاع عليكم فقال بعض

شيوخنا يجزئ فيها ما في صلاة النحر وبالنظر ولو زاد

ورحمة الله كما هو معتاد في الشافعي وغيره ولم يفتد

ذلك فلم أفت فيه علمي شيء وكأسمعت من تكلم فيه فأنكر

تليق **ها** أقولها هل تشترك بنية الخروج

به من الصلاة في الجوامع فوالله عر المتأخرين وفي التو

ضيح عن جبر العباد كها في المشهور عدم اشتراطها أو كذا

كأنه قول العرب يا معروفي وقد عرفت ما كانه عن جبر العباد

وقال مالك في رواية بنية لها أجزاء وقال الشافعي

منه انما هو تعلقه بالراية من بعد ان ياتي ويحيون امره انما هو
منه انما هو تعلقه بالراية من بعد ان ياتي ويحيون امره انما هو

انما هو تعلقه بالراية من بعد ان ياتي ويحيون امره انما هو

باب سنن الصلاة

اي ذكر الخصال المستوفى في الصلاة وهي فسمار سنة
مخوفة لا يجب تركها شيء وسنة مؤكدة يجب سجد
السهو وتركها سهوا وفي عمدة تركها ثلاثة افعال المشهورة
وهي يستغفر الله ولا شيء عليه ثم ار لم يسجد للسهو حيث
بكرت به حتى طار جوارحه ثلاثة سنن فباكثر اعداد
الصلاة والاداء شيء عليه وسبب ان شاء الله ويسجد للزيادة
ة بعد السلاخ بار فليس يسجد متي ما ذكر ولو بعد سنة واجتنب
ع الزيادة والنقص يسجد لهما قبل السلاخ ومتي لم يسجد قبل
السلاخ يسجد بعد، بالقرب وار قدم البعدى او اخو القبلى
اجزاء على المشهور في جميع ذلك وبالله التوفيق
مسنونها عدد، كما بل وض على خلاف ليس بالمعروض
بعد بها كذا خمس عشر مع كل فرض سنة منجبه
قلت يعني ان الخلال في عدد السجرات الخلال في عدد السجرات
سمر عدد هاذ، عشر فير كما عدد الجرايز عشر فير ومن السجرات
نقص ومنهم من زاد ومنهم من خالف بين العدد في كل سجدة
فيقول ليس بمعروض في متروك وفوله بعد هاذ كذا الخ

سمر عدد هاذ، عشر فير كما عدد الجرايز عشر فير ومن السجرات
نقص ومنهم من زاد ومنهم من خالف بين العدد في كل سجدة
فيقول ليس بمعروض في متروك وفوله بعد هاذ كذا الخ

ومعنى منجبر، مضافة اليها امام طريق العدة فواضح واما من
طريق البعل والمعنى بكذلك ايضا الغالب والله سبحانه اعلم
ان قال النفاط رحمه الله ورضي عنه

ابدا من المنصور بالاقامة ورفع اليد بالاستفهام

قلت اما الاقامة للمرجسنة على المشهور المذهب لكل
مطل غير ضاخر او بايت ونحو المدونة على الباقية وفي التقييد
كلهما في الجماعة، **أكد** وحكي عن العبرين في المعارضة عن جماعة
المديين وجرد بها وهو مفتض من قول ابن كنانة تبطل صلاة
تاركها ان تعتمد نفلها التمس وفي الكرار عنه الاعادة في الو
فت وفي النهاية تبطل صلاته والمشهور يستغفر الله العا
مدوكا فتش عليه وكما على غير، وفي المدونة ليس على المودة
انوارا فامت بفسر وفي الكرار زور عن مالك عدم استعسا
نها المرو في التوضيح الكراهة لا شهاب وعلى المشهور
فيستحب اسرارها **جرو** خمسة اولها الاقامة وثاني
والا تكبيرها وثالثها المدونة ورأيه فقامت الصلاة
والاصح في ترتيبه وهو مذهب الشافعي وروايته
في الحديث صحيحة وكذا رواية الاجراء وبها قال مالك للحمل
التي من ستة الاقامة اتصالها بالصلاة ولا يخبر الفصل الخ

كلام او مجبر، كما في كلامه

أول ما انتدب له من أركان فبانه يعيد ذلك ولا يسلم عليه ولا يدس
وكذلك الملبس والتلا مجتلاف المصطلح والبداع علم **الثالث**
يستحب للمعد أسرارها **وقال** عليه السلام إذا أفتت فاحذر
وإذا أفتت فترسلوا جعل بينك وبينك وأقامتك قدر ما يبع
لاكل من أكله الحديث **وقال** عليه السلام الدعاء بين الأذان
والأقامة لا يرد وكذا عند الأقامة فلا تذكرك لا تذهب حكا
يتها قاله بر ومشد في البين **الرابع** تكرر الأقامة وأكمل
ورور وبرو هب جواز ويجوز أن يفهم غير مراد **وع** الحديث
المؤند وأملك بالأذان والأمام أملك بالأقامة **وقال** عليه
السلام إذا أفتت للصلاة فلا تقوموا حتى تنزعوا والمند هب
يقام معها أو بعد ها بقدر الكفاية خلافا للمزق التي يجب
عنده قوله قد قامت الصلاة **الخامس** الأذان مجزوع والأقامة
معربة على المعروف وفيل غير ذلك وأحكام الأذان وأربعة
فإنظرها في محلها وباللهم التوفيق

صلوات وأما ربيع اليد
عند تكبير الأذان فيجب المقدمات ستة وفيل فضيلة
الذي في التلغير الجوامع وغيرهما وكذا في كل جمعة
الصلوات أنه المشتهر برحمة ومفتخر إلى الأبد
الذي في الأذان والصلوة المشتهرة وهو

المدونة لا يرفع الا عند الاخراج فقط للعملة وروى انكار الرفع
عن الاحرام وروى الرفع عند القيام من الركوع وروى عند
الركوع وزاد بروهيب عند القيام من اثنتين وحده الرفع الى
المنكب على المشهور وروى اشهب الى الصدر وما ظاه
المدونة عند جرسه واختلفت في صفة فقال العراقيون
فان يمشي وعليه حجر ما هنا من قوله باستقامة وقال سمنون
ميسو كثير ويكونهما الى الارض وفيل ويكونهما الى السماء
وهي حكمة الرفع الرغب والرهبة والاشارة لرفع ما سوى
الصلاة او ما سوى الله تعالى وهي نكتة صوفية او رخص الد
نيا وهي زهدية والله اعلم بذلك
وفوار امير عقيل **الحمد** **وموارة** تغا بعد **الحمد**
قلت اما فوار امير بعد تغا الفاتحة وهي التي عثر عنها
بالحمد بعد هاء المعجمة في المتن في حواله المأموم **وقال**
ابن عبد السلام لا فرق عدها في السر والكار المذهب
الذي يتعقب ثم لكل حكمة في العدة يؤمر سر او جهرا والامام
اسر ان يقرأ فيهما فارجع الامام فيروى المصنفين لا يؤمر
بمدح هب المدونة **وقال** في التوضيح وهو المشهور
مدح يومه **وقال** ابن بكير صغير ويومر المأموم
مدح اياه **وقال** سمع المصنف

وان اعادها في سجود عليه كمنه بر حبيب وقال سمعنا وسبح
المن ميادة هذه احكامها في الغرض فاما النافلة فبما لم يشر
فيها من متعينة **فروع** خمسة اولها انما يطلب
السورة في الاول والثانية من كل صلاة الا وكنت في البحر جالس
استنتها ابراء العاقبة على المشهور وتجاوز قراءة سورتين
بأكثر ولا فضل الواحدة ولو قرأ ببعض سورة او خرج
من سورة الى سورة فلا شيء عليه وكذلك لو زاد في الثا
نية والرابعة على المشهور وقيل يسجد **الثاني** يستحب
تطويلها في الصبح ما مكر الخوف ولا سجا وتليها
الظهر في الكوا وقيل مثلها وتضع في العصر والمغ
رب والعشاء في ذلك وقيل العصر مثلها والثانية من كل
صلاة افصر وجهها من العرب من صل الثانية بالكل **الثالث**
ارترك السورة حمد اعم مشهور المذهب يستغفر الله
وكلا شيء عليه وارتركها سهوا في المشهور يسجد
بالحال السلاع وروى عن مالك لا يسجد لها فيه فقال
استحب **الرابع** استحب ثمر عبد الحكم ان يقرأ على ترتيب
الحكماء فلا خلاف فلا شيء عليه وفي العناية انه من
نظمه فلا غير مشد ولكن يفيض لا يقرأ امر الله بفرضها
الخامس يشرع في المشد في كل صلاة في كل صلاة

مرار يقرأ بعضها في هويته للركوع عقبه وايقظ الخبير
النفاس فيعلمونه بالقال العلماء ينبغي ان يقرب بعد
بفقد تسبيحة لتغفيرة له والله اعلم ثم قال الناطق
والاستواء بعد الاطمئنان **فجاء به في جملة ما رواه**
والجلسة الوسطى ثم القى فيما بين وكذا في الجمع
فلت اما الاستواء بعد الطمأنينة الى التمكن فيها
بعد الفذر الواجب فصرح برالحاجب بانه سنة وهو
الصحيح وحكى عن عرفة عن ابن شعبة عن بعضه فولا بالوجود
وفيل فضيلة وصورة الغمير واجرى الفراق في الخلاف في ذلك
على الاختلاف واما في الاسماء وباواخرها وفقد مر الكلاء في
الكماتينة والاعتدال في هذه عند ذكر الركوع
وبالله التوفيق غير انه يعترض على الناطق بانه ذكر
فروع الطمأنينة ولم يذكر حكمها الا ان تعينها بكلامه
هذه ابي كور خارجا من المشهور ولا يصح له ذلك لانه لا
قايلا بينهما سنة واحدة وفقد يجاب عنه بذكر البعد
وانها في الحكم على اركان الطمأنينة سنة مؤكدة والاست
بعد ها والله اعلم

صل
واما الجلسة الوسطى فانها سنة وفيل واجبة وسنة
بالله التوفيق والله اعلم

الثاني **قال** ابر زر فخور وظاهر نقل ابي عمر عن ابي مصعب عن جابر
بهما معا **جرو**ع خمسة اولها ان قام من اثني عشر شهرا رج
ما لم يبار ولا ارض يبيد به وركبتيه ولا سجد عليه على
المشهور فارجعها الى المشهور لا يرجع وثالثها ان كان
الى الفياض اخرج ولا يرجع وهو قول البخاري لا يرجع من اهل العدة
هنا وان لم يجد كرجع من استغفل فاما تمامه وان تقا فاه حيث
لا يرجع فيسجد قبل السلام **الثاني** ارجع قبل الاستغلاله لم
تصل صلاته عامه اكارا او ساهيا مراعاتا للخلاف للقول
بالرجوع قاله في التوضيح ثم هل يسجد بعد السلام وهي
رواية بر الفاسم في المجموعة او لا يسجد فولد ارجع بعد
استغلاله ساهيا وكذا واختلف في العامه فقال
المازوري المشهور الصحة ونحوه كما بر شد قال ابر عبيد الخ
وكيف سيبرد ينار وابر سمع نور تبكل وقال سمع نور ارجع
ولا ينهض حتى يشهد **الثالث** على المشهور وهو
ان الصلوة لا تبكل بر جوعه جوع بر الفاسم في المجمو
عة يسجد بعد السلام وروى ان شهاب وابر ناجع قبله
قاله ان شهاب وابر ينار **الرابع** يتبع المأموم امامه
فيما معه فلا لم يسم حتى يرجع الا امام لم يسم الا معه
رواية بر الفاسم في الفياض ان يقيم ويتركه لخطا
المقام فارجع امامه يبعه ياخذ

فها را قولاً و في محتتم الشيخ بر عرفة و و بر رها سم حبيب
الجمي فيما يسر عفو فافضاهم في الفدر و و في الصفة
والصفة هي ارا فل السرا و غير كلسانه و كاي سمع لنفسه
و و اسكه اري سمع نفسه و هو المستحب و بعد ار
يسمعه من تكلمه و هو اذ نرا الجهر انظر الشيخ ابو الحسن
بفد كال عهد به ثم قال **انما طر حقه الله و رضى عنه**

و كل تكبير اثنى عشر **الاثنى عشر اولها التعميم**
فلن يعني ارا التكبير سنة سور تكبير الاحرام فانها
بضر و هلك كل تكبير في نفسها و هو الله عزاء في البيان
لسماع ابي زيد او كل التكبير سنة واحدة و به صرح
بريشي و ابرشام و حكاة بر زرفور عن الامهر و قال
هو الصواب و عليه و فها الامصار و قال بر رشد القو
لا في المدونة و اخذ مرفو ابر الفاسم ارا اليسير منه
سنة و الكثير واجب و قيل التكبير فضيلة و في المدونة
اذا فس تكبير او سمع الله امر حمدة مرة فلا شيء
عليه و قيل يسجد لها و عزاء لا شهاب و ارا اجد ان تكبير
بتمجيد او بالعكس يسجد قبل السلام و قيل لا و ارا
كوكاه او سجود اثنائه و كاشه عليه و يسجد
لذلك التكبير غير او التعميد في بار لم يسجد فمست
الجمي و بعد في الفدر و كاشه عليه

خلاص قداف فجميع ايت فانه يعيد الصلوة اولم يهتبه
التدارك لانها ثلاث من هذه امتد حب المدونة و
معنى هذا الجلوس الاول كما مر فقال عبد السلام وبهذا
الفواكل يهتبه غير واحد ممن لفيناك والى سجود السهو
او كذا عن ثلاث من فاكتر ولم يسمعه له حتى كان بطلت
الصلوة وروى عبد الوهاب بجلالها انك بترك القبلي
مكلفا وعمر عبد الحليم الصحة مكلفا ولو الجلوس الاول
او الباقية ورابعها اركا عن الجلوس الاول او الباقية
بطلت لا غيرهما وصرح به ابريؤفوس وغيره وحكماء
بعضهم عن عبد الحليم ان السجود الذي لا تقبل الصلاة
بتركه يصير كالبعدى يسجد، متي ما ذكره وقال انما
زور وهو كذا من افوال اصحابنا وحكي الشيخ جبر عرفة
عن كذا عن المدونة لا يسجد وهو كذا من الرسالة
ان قال الا ان يكون ذلك عن بعض شيء خفيف كالسورة
التي مع ام القراء او تكبير تيرا والنشاهد من ولا شيء
عليه قال بعض الشيوخ يبيد في السورة والقيام لها
وفي التشهد ويرجل من لها ثم قال الناصب رحمه الله
وسمع الله من كل مع التشهد كل عده

فلت هذه البيت اصله اية في كتابه
سجد في الصلاة

مع التمسك به كل اورداء: نعم وحكم لسمع الله من حمد
حج التكبير في السنية والسهو غير انه يحتلف الحال في فلا
بله فلا امام لا يقول غير خلاف لا يستحب والحمد يجمع
مع قوله ربنا ولك الحمد على الاستحباب والمأموم يقول
ربنا ولك الحمد بلفظ ومراسفك ربنا ولك الحمد ممن
هو مكلوبة منه فلا يشترط عليه بخلاف السمعلة فانه
يسجد لها ان تكررت كما تقدم والله اعلم **بشروع**
ثلثتها اولها السنية في التكبير والتسميع ان يكون
في حال الشروع الى منتهاها فان قدم او الشروع او اخر اخر
فلا يشترط فيه انه الفياض مراتب فانه لا يكسر حتى
يستغل على المشهور ولا يقوم مأموم حتى يكبر امامه
فان قام معه فلا حرج **الثاني** يستحب للامام الجهر باقوال
الصلاة قدر ان يسمع به من خلفه فلا تكلف وفي صلات
المسمع والمصل بصلاته سبعة اقوال الصحة والبطان
وثالثها نصح اراخ الامام ورابعها ان لم يسمعهم صوت
امام صحت ولا فساد في صلوات المسمع نفسه خلا
سها انصح في مثل عيبه وجبازة ونحوه يجتمع فيه النوا
سادسها في الجمعة وسابعها ان لم يتكلم بمد صوت
فيلتزم به

في الصلاة واحد رجا عنها وكان يسمع من بعض الامام ولا
يستغنى في تسميعة ولا يجتمع على ساد صلاته كما
قرر لنا بعض الشيوخ ولم نفق عليه **الثالث** في
التعميد اربعة اللهم ربنا ولك الحمد بالواو وباء
سفالها وباء سفاط اللهم مع وجود الواو واسفالها
وهو اختيار الشايع وبه جرت العمل في عامة البلاد
بالله التوفيق

صل

واما التشهد ارفقيل اركل واحد سنة وذكر في القو
ضيج عرب بزينة اركل واحد هو المشهور وفي فضيلتنا
ورور ابو صعب وجوب الشاغ وظام الرسالة وغيرها
انها سنة واحدة وظام كلال برر تشد في المقدمات
انه يسجد للتشهد الواحد وهو خلاف المدونة
وقال ابن عبد السلام لا يسجد للتشهد الواحد بخلاف
التشهد برفر **وع** خمسة اولها صفة الجلود المستحب
للتشهد وغير واحد وهو الاضاء بالورك الا يسجد
للارض وقدمه اليسر رقت **مس** واليمين ناصب قدمه
واصابعها الارض ويضع يديه على فخذه ويغمض في تشهد
اصابع يمينه الثلاث ويمد اليمانية وحاشاها
في التشهد

اليمين

وفيل الجركها ويسكن اليسر ولا يجر كها ولا يفتير بها والقدر
كالرجل في ذلك ويكره الافعاء وهو الجلبوس على صدور الفد
مير وفيل غير ذلك **الثاني** اختار مالك رحمه الله تشهد عمر
بر الخكتاب وضرب الله عنه وهو التحيات لله الزكيات لله
الطيبات الصلوات لله السلام عليك ايها النبي ورحمة
الله وبركاته السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين تشهد
اولا الله لا اله الا الله واشهد ان محمدا رسولا الله ويزيد بعده
ما شاء في الاخير كما في الاصل مستند التفسير عكر الاخير
والله اعلم **الثالث** اختلف في بعض التشهد المذكور
هل هو سنة او فضيلة وكذلك الصلاة على رسول الله
صلوات الله عليه وسلم **في** المقدمات الصلاة عليه صلى الله
عليه وسلم في الصلاة من السنن وصحة امر الحاجب **في** الجوا
هراته المشهور وفيل فضيلة وهو كما هو الرسالة و
تشهده بر عكاز الله **في** كتاب بر المواز ما يفتخه الو
جوب وانكر بعضهم وتامله وكما بسمة في تشهد عمر
اما هو في تشهد جابر فالمنهه لا يبسم اوله وقاله
بمده **الرابع** في الحديث بعد الذكر التشهد
بالتحية التي هي بريد في التشهد الاخير كذا

وبعد من يريد التشهد اثنان جاء به محمد حواله اخره
قائلا انما ورد في الوصية كاي الصلاة وقال في قوله وارحم
محمد الله في رب ربعة وقال عبد الجود في نكته يكون الله
عاء بعد الجلوس وقبل التشهد وذكره ثريون في حوا
حب اليبان وقال كذلك في اثنان الباقية وبعد الباقية
وقبل السورة ذكره في اثنان السورة ايضا وبعد كمال
تشهد بعد سلام الامام ذكره في الطاع في خمسة
لا يدعوا فيها ما تقاوا واختلف في اربع بعد الاحرام وقبل
الفراة وقد تقدم وفي الركوع خلافا لا يصعب ان
اجاز وبعد التشهد الاول ذكر الباقي فيه قولاً والظن
في الكراهة ويبر السجدة تير والصحيح الجواز وما عدا
ذلك فيه عوا فيه اتقا فالخامس يدعوا حيث يجوز له
بما يجب واربع ثانيا ويسمى من يجب وفي الطراز قال ما لا
يستحب التذاب في الدعاء فلا يفل اللهم ارزقني وهو
كثير الدراهم وليدع بعد عاء الصالحين وقال غيره
انك لا ادعوا الله في حوائجي كلها حتى في الملح واجاز
لي الدعاء على الظالم في الصلاة ولو قال يا فلان فاعاد
بك كذا امر خيرا او غيرك في صلاته لم تقبل صلاته عا
او تشهد في الصلاة

احدا من اصحابنا قال غيره ثم قال الصلاة ركنه خمسة
كذلك التسبيح في الركوع وفي السجود ستة الطبع
فلقد المراد المكيح سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم
وصحت تسميته بذلك لشوق عصمته والحاصل ان الر
كوع والسجود يسبح فيهما وعد ذلك بر وشدة في السفر
والمشهور ما في التلخيص والجواب هو ان ذلك مستحب
ولا يفرا فيهما لقوله عليه السلام نهيت افرارا العا
او ساجدا او الدعا بركوع الركوع ويستحب في السجود
لقوله عليه السلام اما الركوع فحظوا فيه الرب
واما السجود فاجتهدوا فيه بالدعاء فكم من اء حفيو
ار يستجاب لكم رواه مسلم **فروع** ثلاثة اولها في مختص
برعرفة رور الشيخ يعنى ابراهيم زيد الدعاء برب السجدة تير
ولا تسبيح ومردعا فيلججف وقال الخضر كانه عوايشي
وان تقول بعد التعميد حمد اكير اكير ولا غير وتناول
مالك حديثه **الشاف** انكر ما لم التعميد في الدعاء
في التسبيح وفي الرسالة وليس في ذلك توفيت قول
في اللبث وتعد عوا في سجودك ار شئت وقال الرشيد
سبحانك ظلمت بعسى وعملت سوءا فاعف عني وكبر
في ان شئت وفي الصحيح ان قال الله بك الصدق
في التسبيح لا يسو الله تعالى في التسبيح

الصلوة في حال من سبهم ان ظلمت نفوسهم كخلفاء كثيرين او لا يعجز
الله نوب الا انك في غيب في مغفرة من عندك وارحمته
انك انت العجوز الرحيم **الثالث** في المدة وانه لا يدعوا
بالجمية قال في الامام في الصلاة قال في الخمس قال في موضع
آخر واسع ان يدعوا بها في غير الصبح وفي سماع من الغام
سبل ما لك ايدعوا في صلاته بلسانه وهو لا يفهم العبر
بية قال لا يكلف الله نفسا الا وسعها او كانه خفيفه
وحكم فيه بر عرفة ثلاثة احوال فانكروه ثم **فقال**
ومثله قيام بعد السلام والى من مسلم على الامام

قلت اما القيام بالسلام فعند من رتبه سنة وعند غير
فضيلة فلو سلم على يساره فلا شيء عليه ساهيا كان او
عامدا اما ما وجد اذ قاله مكروفا قال في الفريضة تبطل
صلاته وضعفه ابو محمد وقال في رتبه ارفصه بسلامه
الخروج من الصلاة لم تبطل وليس في المسئلة خلاف
بشيء هو خلاف في حال ارفصه التحليل صحت وارفضه
الرد علم من علم يساره بطلت ويجبر ان كان فريضا وهو
غير عامد **فصل**

واما الذي علم الامام وعلم من سلم عليه غير يساره فالتشبه
بشيء وثقا به او اهميم غير عمد اليه والخمس اليه
والصلوة في حال من سبهم ان ظلمت نفوسهم كخلفاء كثيرين او لا يعجز

الماموم ثم رجع الى انه يبدأ بالامام وهو المستسور **وقال**
بر العرب يرد واحدة للامام والجماعة والمشهور يرد
للامام واحدة وامر سلم عليه عريسا واخرى فالتم بكن
سلم عليه احد فلا رد عليه ورور المازري لا يجهر بتسليم
الرد وكفى في الدخيرة للكتاب ويجز في تسليم الرد سلم
عليكم وعليكم السلام فالله في المدونة وفي الدخيرة
لا يغفر النساء سلام عليكم لوضع هذه اللفظ وضعها
كلاما ثم **قال** المناظم رحمه الله

واختار الرتبة ايضا سنة عند الصلاة با وجور الجنة
فلن يعني ان الرتبة في الصلاة اي التمجيل مكلوب لقوله
تعلم احد وازيتكم عند كل مسجد حتى استحب بعض
العلماء للمروة الحلي **قال** بر عمر رضي الله عنه لنافع انقد
كسوتك ثوبير فالزع **قال** تجب ان يخرج الى السوود ونها
فالالا فالله احوار يتجمل له هذا معش ما كرعته في
الاعتبية وحكم بهرام عن الابهري ان الحاجة الرداء في الصلاة
سنة وفي المدونة بكرة لا يمة المساجد الصلاة بغبي
حرد والله اعلم **خاتمة** جملة ماء كرج الشتر ليس منه
وكذا السبعة السورة والجمعة في محله والسرة محله
والجبر سد الاجراء وسمع الله حمدنا والتشهد ان
والله اعلم بالصواب

على عدم وجوبها حكمه حكم البضايح **واعجل** عنهما هما
الغفوق في الصبح والمشهور انه بضيلة وقال برسمون
سنة وقال عايز زياد متركه عامدا بطلت صلاته وقال
يجب برسمين غير مشروع والمشهور على المشهور
انه يسى ويستحب في لفظه اللهم الرأى وروى عا فيه
بغيره كاجزاء ولا يقول مراد ركه وخرجه الصبح فانه ماله
وروى الباجي فعلة قبل الركوع افضل في المدونة التخييل
والله اخذ به ماله في نفسه قبل الركوع واختار غير جيب
بعد الركوع وهو ظاهر الرسالة وفي الجلاب عن مالك
في الغفوق في النصف الاخير من مضارروا يتار في المدونة
لا يكبر له ولا يهر به ولا يشي في تركه على المشهور
واعجل الفاظهم ايضا على سيرة المصلحة وحكمها السنينة
وهو ظاهر المدونة عند المازري وعبر الباجي عنه بالله
ب وعيل ضربا لا استحياء ويوم ربها الامام والعباد خشيا
مرورا ولا يوم ربها الامام ولا سيرة الامام سيرة لم خلفه
وتكوير بجاه ثابت غير مشغل في غلط ربح وطول
في الصلاة تجنب الجالس ورايتار وللحق ولا لظفر
مريضاته له **وقال** برسمين ار استقم بالخيل في الصلاة
امساكها ثم علم الاما وروى عن الفقيه كذا في الصلاة
منه

من ذلك فليجعله عن يمينه فالله الخمر والجمعة لا يلهي
وهو المدونة الخلف بالحل وفلا بد استهيب وورير القاسم وأ
شهب لا يصل لظن اجنبية وورير فابوع خبته وفي التنبص
لا يصل لظن امرأة ولم يعط وفي المحرم فوكار الجواز للجلاب والمنع
للمجموعة وبيان المعتنق للمرور والمآرأة، يجيد مساعداً
والله اعلم **باب** **في الصوم**
يعني صوم شهر رمضان ونحوه كالصوم ينقسم كالحكم
الشرعية فمنه الواجب وهو صوم شهر رمضان وصوم
النسب اللازم وصوم الكفارات على اختلاف انواعها
ومنها كفارة اليمين بالله تعالى ولا يجوز ان يصوم حتى لا يجد
ما يكفر او يكسر عشرة مسكيرا او عتور خبة خلاص
ما يعتقده، العوام مرار اليمين بك في فيها لك واركان
غنيار وهذا اجهل وظل **ومنه** سنة وهو صوم يوم
عاشوراء واختلاف فيه فبيل هو التاسع وقيل العاشر
استثنى بعض العلماء يوماً قبله ويوماً بعده، ويستحب
في سنة بعض العلماء التوسع في الانباء اذا جاء موسع فيه
في يومه وسع الله عليه كقول سنته فيوسع يومه وليلت
يومه اسرافاً ولا مماناة وفيه جرب لك جماعة من العلماء
في ما يبدى كرفيد، واداءت في السنة

مسألة، المقهور لله لا يصح وفي الحديث ما يبدل ارضي الله
يفتح الرقية بالليل بل امر اصبح ولم ياكل ولم يشرب ممن كان علم
له به فانه يتم صومه وفلان به عبد الملك في جماعة من
العلماء **ومنه** المستحب في الشهر وهو رتبة لك الاشهر الحرم
لقوله عليه السلام افضل الصيام بعد رمضان الشهر الحرم
وكما يصح حديث في رجب بعينه وهو من الحرم وفي تناول الحدي
يثق كلها نكرو وفي الايام المجموعة في السنة كما شرحت
الحجة لقوله عليه السلام ما من ايام العمل فيها احب الى الله
من ايام العشر قالوا ولا المجاهد في سبيل الله قال ولا المجاهد
في سبيل الله الا رجل خرج بنفسه وماله فلم يرجع من ذلك
بشيء رواه البخاري وغيره وفيه من صام رمضان واتبعه
بست من شوال وكان ما صام الدهر كله وقال به الشافعي
وعمر ولم يخل به مالك للعمل بعينه الاتباع بل جعل بعض
المالكية من لا يتعداه الغاية وتناول بعضهم عمر مالك
او كراهته لم يشتهر به لك لئلا يلحق بالشهر في
وجوبه فلما المعبر ان يوم عرفة قال عليه السلام لما
اعتسب على الله ان يكفر السنة التي قبلها السنة
التي بعد هذا والمتمم هي انه يكفر للمسلم ما
هو عليه من الذنوب والسيئات

ولا يحرّف فيه حديثاً مخصوصه وزاد بر حبيب ثلاثة المحرم
وسابع عشر من رجب وخامس عشر من ربيع، فعدة ويعبر
عنهما بالايام السبعة فاما في كل شهر فتستحب ثلاثة
ايام منه وهي مال كونه البيخرو في كتبه للمشيء المحض عليها
ومع فيها الحديث وكان مال يصوم يوماً من كل شهر وفي
الحج انه عليه السلام كان يصومها على ترتيب الايام في
هذا الشهر الخميس والجمعة والسبت ومردا الله،
يليه الحد ولا تثير والثلاثة ومردا الله، يليه الاربعاء والخميس
والجمعة كتاب الصيام وفيها نحو من كل شهر احوال اكثر
واما الجمعة في جامع الترمذي كان عليه السلام يتعسرا
صباح الا تثير والخميس وقال الحسن عبيد بن حمزة ما
اراد ان يستحب وفي حديث عبد الله بن عمر وصم من كل
شهر ثلاثة ايام ثم قال صم من كل جمعة ثلاثة ايام الحد
يت فيكون الخميس والجمعة ولا تثير وهذا الصابغة
في ثلاثة من الشهر نصف الدهر كما اراد الله، فبذلك مع رضا
الله من التكوع ما تسمع به النجوم مما لم يركب
فيه خصوصه ولا تثير عن فعله وهو المباح ومراقبته
الملازمة هو صيام سنته الحلال التي عليه الملازمة
في غير واحد من هذه **وصيام**

مبجود المأورود فيه من النهر واجازة مالدا للعمل **وكل ربي**
رشد يصومه كذلك حتى لغز الله وصياح الدم ولم يسر
مالك مكروها الامر لا يكتفبه الا بمسقة او بصرفه عمر
واجب او مندوب **وصياح** يوم المولد كمنه بعض من قرب
عصره من عمره وركه وعلفه فابلا انه مراعياء المسلمين
فينبغي ان لا يصاع فيه وكر شيئا ابو عبد الله الفوري رحمه
الله يذ لك كثيرا ويستحسنه **اليوم الرابع** من الاغني
انه لا يصومه متطوع ويصومه من نذر او كان في صياح متنا
مع قبل ذلك **ويكر** للضيف ان يصوم الابداء ربي المنزل
ولا تصوم المرأة الابداء وزوجها ثم ان ادخلها فليسر له
تطيرها بخلاف العنصر ومنها الممنوع وهو صياح
يوم العيد واليوم ما راى بعد يوم النحر لا للتمتع الذي
لا يبيد ههنا فانه يصوم اليومين وتاليهما والتفعل لمن
عليه فرض خرج وفته او ضاوا واختلف في قضاء مضار
هل هو واجب على الفور فلا يصح التفعل حتى يقض او على
التواخي فله التفعل ما لم يبق له مضار الاخر مفقدا
عليه من الايام وحينئذ يكره مكروها وفيه من الله
التواخي ولا خلاف في وجوبه وهو مضار واجاب
في وجوبه ولا خلاف في وجوبه

لهذا جازوا على عبد ادب و سحر حتى يصوم و لزمته الكعبة
و بحسب تركه والله اعلم ثم قال الناطق رحمه الله
في امر الصوم ائت مسكياً في سورة معروفة بالبشر

فلت صوابه فريضة الصوم الا ان يريد الايجاب وما يتبعه
من قوله تعالى ثم اتموا الصيام الى الليل الخيم ذلك وقد كان
اول الاسلام الغرض انما هو يوم عاشوراء ثم فبرض
رمضان وخير فيه وفي البعدية ثم نسخ ذلك بقوله تعالى
وان تصوموا خيرا لكم ان كنتم تعلمون في غير حكم البعد
ية لا صحاب الا عند اركانها من تخاف على ما في بطنها
والمرضع تخاف على ولدها والشيخ الكبير فباركان
واحد مرهولا يجوز له الا فطار ويلزمه هذا لكل
يوم يفرضه على المشهور ولا يلزم الحامل التي تخاف
في على نفسها لانها مريضة على المشهور وكذا لا
تلزم البعدية من فرك في فضاء ومضان حتى يدخل عليه
من تارة اخرى واختلف العلماء هل يغال سورة البقرة
وسورة الاحقاف ونحو ذلك وانما يقول السورة
لغة في كبريها كذا في المشهور الجواز عليه
في عامة العلماء وبالله التوفيق

في روضه خمس ائت مروية مع فقه الشهادة النبوية

قلت اما مع علة الشهادة فمما يشترط كمال الجواب
ان لا يعتد بالنظر والردية فرض في الجماعة ويتثبت بر
ية مستقيمة او شهادة عدلين ولو بصحوب مصر كبير
فلان لم ير يعيد ثلثين من شهادة ثلثين فما لمالك هم
شاهد اسود وورديته نهارا للفايلة على المشهور
سواء رية قبل الزوال او بعد، ومرردا، وحده، لزمه صو
مه ولزمه للفاضة ان كان عدلا او مرجوا على المشهور
انه لعلمه هناك يتم الامر بخبر ولا يعمل على الواحد الا
اهله ومرا لا يعتد بهم بشانه على المشهور ولو حكم
به الخلف بشاهد واحد فله يلزمه ولا يلزمه به
المسئلة فولا وقد اتفقت لنا بمصر مرتين واكثر في
افتضاض الاحتياط او تصوم له ولا يعطيه وكذا
تليقوشا هذا اوله ولا خرواخر، والشهادة في نقله
كالشهادة في اصله ولا يعطى من مجرد بشوال الا ان يكون
مرا حجاب لا اعتدال البيعة فلا يقض به على المشهور
روفيلا يعطى سرا وفيل يعطى بالنية ووجه الجماعة
مرا العلماء ولا يعمل على حساب المتجمين بل انتم
عد ثلثين مرة التي غلبه واراه في ارضه
وقد

واليوم الذي يستحب فيه الصوم
صل الله عليه وسلم ومرضاه كزله ثم يجره وأما
غيره كما شك لا كنه يندب أمساكه كارتقاء النهار
يتم كفو ثم ارتفعوا مسكعرا لا كل سواء تقدم له ما كل
لم لا جارا كل بعد التحق والمشهور عليه الكفارة لم
يكرمتا ولا والمتناول هو الله، يعتقد ارتد له جازله
بليس عليه إلا الفضاء على المشهور والكفارة
المعام يستبر مسكينا أو محتور فية مومنة أو صيام شتم
يرمتقا بعير يختار مردك ما أراد ولا عام أو لا هذا
على المشهور ومترد كرت الكفارة في الصوم فمتر
هذه ومترد كرت البدية فمتر ما تقدم في الحال
فواتها وبالله التوفيق

ط
وأما النية فإذ أعرفت الشئ وعزم على صومه فقد
حصلت **قال** لما زرت كرت النية في الصوم وحكمها فقال
شيخ كبير يا سيدنا مدة سبعين سنة أصوم ولا أنوي به
بوقت كنت تعرف أن الشئ قد دخل وتعم على صومه
فإن نعم فت هذه النية وكيفية مكرهه يعتقد أن النية
تعتقد النية فلتنا وهذا متنا كثر النية في النية متنى
فإنه أمره على ما هو عليه وهو

والمستحب من الصوم في شهر رمضان

في شهر رمضان من كل سنة

في شهر رمضان من كل سنة

في شهر رمضان من كل سنة

مضمون ما لا بد وجماعة من العلماء على ما هو
النية للصوم **قال** بعضهم الصيام المعبر بالاعتقاد
النية وكافه رواها ما هو جودة بالتعريف ثم ذهب
مالك لاكتفاء بالنية اوله وفي كل صيام متتابع كزلا
فلو لم يشع نفسه الصوم في بعض لياليه لكفاية شعور
بأوله الا ان يكون مسافرا فلا بد من تجديد هاكل ليلة
لاحتفال الفصد لا يفكر ولو انتقم في الفربليلة توجب
النية على الاصح وكما تجزأ ان عقدت قبل الليل واليل كله
محل لها ولو فارتفت البصر على الاصح وانتشرت المقار
نة للمشفقة في ذلك واختلف هل هو كرا وتشرط
علم الفولير كل منهما مشهور وبالله التوقيف ثم قال
الفاطم رحمه الله ورضي عنه

والمنع من كل من مشروب **وعرجاء** **غير مكروب**
قلت هذا ركز الصوم الذي تلحق به ما هيته اعني الاكل
والشرب والجماع ودر أعيد وعراستد عاء لفيء مسدة
يباشر النهار ايمر كلوع البجر الصاد وللغروب و
بالاكل الماكول الانفسر الاكل لا يمتص المنع ب
بل يمنع ايصال الكعك والشراب للمعدة والحم من بينه
واسع كالبوم والناف والاذر حار جاف فضاو و
منه

على جانبيه شيء فيهما وكذا ادعوا بينه وبينهم
يستطيع الدمر ولا فضا **فروع** عشرة اولها ان ابتلع
حصاة او نحوها او ذرة فتالتها المندرة كاللحماء مكلفا
والحصاة مثلهما او تعدد ورايعها يقضه واكثر وخامسها
عكسها او تعدد وسادسها ان عث بها فتزلت حلقه فضا
ولم في الجرح واشت عليه في النبل **الثانية** افضا عليه في ابتلاع
بلغت حبيرا سنانة خلا فلا شهب وعنه استعيا به وقيل
لها في الطعام وقيل ان تناولها من الارض ولا اعتبر وقيل ان
كارحها لا وسامها لا عامدا او لوجمع ريفه في جمعه وابتلع
بقولار وفي الجنور يجد كعمه في حلقه الفضا على الاعر وقيل
الثالث كاشه اروجده كعم حنظل ك به رجلية او بشره
ثلج فيخريده عليه ولا في شمر رجار واركر له ولا في دباب
غالب خلا فالعبد الملك **ويختج** غبار الطرياق
وكيل الحبيب وغبار الجبابرة ومانع اند فيوق فسال
الشهب يقضه الواجب فيك وكذا صاحب الوتر
فاسر بعض المتأخرين عليه غزال النساء ومنعه واخرو
واخرو بيير الضرورة وغيرها ولا نص فيه للمتخذ
الرابع نكرو الحمامة للصابم خبيثة التفرير فان
لا في قنكه على الامه ولا يشع في كرمه

لا يعرفه شيء من عليه وعليه القضاء ويصبره خووفه
الملح ومضغ العلك مع حبه والامنع جاز سيفه لحلفه
سميه واقتصر وعمد اقصر وكبر ويكره مد او اقب
الحج في حال الصوم الخوف ضرر فلا يكره والكحل كاله
هرار نفيه الى حلفه فضرر لا فلا والله اعلم **الخامس**
يجوز للمصابين ان يصبح جنباً ويصوم يومه ولو اقام يومه
كله ويجوز له المضمضة للموضوء والعطش وكذا
تقريب اعضائه **بغير** يابن عمر فمما نكح وحمله على
جلده ويجوز له السواك في جميع نهاره ولو بعد الزوال
على المشهور لا يكره غير ما يتعمل جاز سيفه شيء ومنها
فضرر وان نعمة فضا وكبر ويكره بالرطب لما يتعمل
وقيل لا للعالم وعبر بل بآية الاستاك بالبحر فهدراً
فضرر وكبر وارفعه ليله فاصبحت على فيه فعليه
القضاء **بغير** **السادس** ان يدرجه الفقه فباش عليه
جاز جاوز لحلفه جدد وفيه القضاء فولا كالبليغ وفيه
اروط البعده جدد فضا ولا فلا واررد الفلح وهو السك
الحامض مع تمكته من طرحه فعليه القضاء وفيه
حبيب والكفاية في الجهاد والعمد وارايتك في الامانة
مداة امساكها في عليه وفيه السار وفيه السار

عليه الفضة وارا مستغفرا ففأر عليه الفضة **و**
 وقيل مستحب وثالثها يجب في المرض خاصة ولا يكفر
 وار لم يكن له رطل المشهور **السابع** التناويل يستفك
 الكفارة اركل قريب لا بعيد او اقربا كمرافط
 فاسيا فطر اباحة الاكل فاجبر على المشهور وكذا
 من طهر بعد البعير او تسمر فربه او اصبع جنبا او قدم
 ليل او رءاه لال شوال فها را او الراعي على الاميال اليسرى
 يكفنها سجر اكل هو لا اركفوا الا باحة فلا كفارة
 عليهم وعليهم الفضة وار لم يظنوا له بالكفارة
 واجبة عليهم كطاحب التناويل البعيد **وعر** المغي
 فيمخرار الشمس من غروبها كل فطلعت فاصاب
 افعله لزمنه الكفارة **وقال** عبد الملك اركل قبل
 ظهورها فلا كفارة بر الفاسم ومرا حتم فطر البطل
 ووافي فلا كفارة عليه **وقال** اصبع هو تناويل بعيد
 الا لم بر حبيب فيه وفي المعتاب يعك لذلك الكفارة
الثامن لا دخل في اباحة البكم لم ساجر سبع اتقم فيه
 صلاة ومشهور الا في الالصوم افضل واربعا لا الجهاد
 المتقون وكما يباح له ذلك الا بشرط ان يشرع في سبع قبل
 ان ياتوا الامم فيه وفي سبعة الفم خذنها
 في سبعة الفم في سبعة الفم في سبعة الفم

وأيضا للتقوى على العهد ووقال عبد
الملك مراحم منهم بجماع كبح ويباح للمريض التمسح بخاف
تقاضيته أو زيادته وفي خوف حدوث مرض فوار والضعيف
البنية يلزمه الصوم لا بمسقة فيتميز بيم الصوم والجد
ية وأرخاد حدوث علة به تركه وكافضاً أن لم يتغير حاله
والكبير أرقد رصاعاً الخوف تزيد على **التاسع**
موجبات لا يفطار الحاضر والتعاضد فلا يجل لهم الصوم ويجب
الفضاء وكذا لك المريض التمسح بخاف على نفسه التلف
أو تشديد لا يجب عليه لا يفطار ومثله المتجموع والمتعكش
والحامل والمرضع أو خافتا على نفسه التلف ومراحمه
الجوع والعطش يجوز له التناول وهل يفدر زوال ضرورته
فك أوله لا كل بقية يومه فوار مبنياً على المضمهل
له الشبع والتمرد من الميتة أو ليس له لا سد الرمق و
يبار البسدية تقدم **العدا** نشر احراج المنع بجماع أو غير
معسدة للصوم لا في حواله مستنكح لا المسلم التمسح بخاف
أبما لا سبب بمعصيته وتكره معصيات الله
كالقبلة والعبادة والملاعبة أو علمت السلامة
تباح فاما العلم عدم السلامة بعلية الشهوة
المنه والهم أو أنه انتلعت اعانة الأفساد في نفسه
أو غيره من غير العلم بالسلامة عليه في غير ذلك

فان انعط وامتد اعصاب على المشهور وادخل في سبع
وفيل كجارة وقال الشهاب كجارة حتى يكون الفعل قبل
فكر او نظرا ما مني فضا اراكثر ولا كجارة وفيل ارا ترمده
واراستداع فضا وكجرا رواجع على اذنه ولا يقع الكجارة
فولان **قريب** به قوله يثير مطلوب اشارة الى
او ما يكون من الاحتلام كايغدر كانه ليس بيسر ولا مطلوب
وفرجه رجل الم على ارجه كالب وضرب الله عنه وكرم وجهه
فقال ارمه ايزعم انه زنى باخته في النوم فقال على كم م الله
وجهه فقال ارمه ايزعم نعمة في الضل وتضرب ظله
اي انه لم يفعل حفيظة فلا تقابلته بحفيظة والله اعلم

باب سن الصوم

اي ما يهل على وجه السنينة والتدب **ثم قل**
من ستة الصيام وقت العمل تعجيله بالماء او بالتمر
قلت يعني اربعة الصيام تعجيل العمل قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم لا تقرا الواحته بخير ما عملوا العمل واخروا السمور
بالماء وبالنمر كذا كذا رسول الله صلى الله عليه
وسلم يجهل والنمر مقدم على الماء والركب مقدم
على النمر اما النمر فيجد رور وذهب بر منية ارا الصائم
لا يصوم بالجويع والى الله فاما الله علم حظه اعلم
الله اعلم من وجهه

يومئذ يروى من تحت العرش ماء بارد فانه حياة كل نفس وط
كهوور والخلية فيه غير مشكوك فيها وفصل
الحلال الله كما شبهة فيه مطلوب لا بكار واركان
مطلوب مطلقا بل مخصوص وجه في التاكيد **فروع**
ثلاثة اولها اتمام الصيام الى الليل فليس شك في الغروب
فكايما اكل اقبلا فادار اكل مع الشك فصا ثم اكل يتبين
في الكجاة فولا **الثاني** فالبر العربيه حلف رجل
بغدا لا يفكر علم حار ولا بارد فاقبلا ابوا سماوي
التشيرا فن كما اظروا الله اعلم بانه بنوعه حوالا ليل
يحكم له بالفكر فلا يثبت لقول النبي صلى الله عليه وسلم
انما قبل اليل امرها هنا وادبر النهار امرها هنا
وعربت الشمس ففقد افجر الصائم فالو هو جبار
علم اصل مالك في اعتبار اليل بانه لا يملك عندا معنى
كلامه والله اعلم **الثالث** يكرى الوصل على المشهور
وفي الحديث واصل عليه السلام ونهى عن اليل صلا وعلا
بانه ليس كهيئتهم فاذا تجاوزوا الشمس
لموانتفتحت عنته وكما يروى له من الزبير واد
وغيرهم فاما صيام الخيمة التي يراها ها هنا
فهي حكمة في

وسنة التاج في السمور موجودة في الجن الماتور

قلت يعني ان قاضيها سمعوا سنة ما لم يستحبوا به
قال عليه السلام تسعروا بار في السمور بركة وبه كته مروجوا
احد هـ مخالفة اليهود اذا نهى اياكلوا حتم يروا النجم ثم
يهرم عليهم الاكل بنية النجم او النور على زعمهم **الثالث**
فيه تقوية على الصوم وروى مشهور من الجوع ولا من العكس
واركان فليعلم كبر لم يستح **الثالث** فيه التنبية للقيام
واخر الليل وصلاة الصبح في اول الوقت ونحو ذلك وقال عليه
السلام فمروهم بيننا وبينهم اهل الكتاب اكلت السمور
فتستحم وايلامة محمد صلى الله عليه وسلم **فروع** ثلاثة
اولها ان شك في دليل البحر في منع اكله وابطاحته وكرهه
ثلاثه اخوات اولها في الرسالة لا ياكل ولا يشرب ولا يجامع
واختير في الغيم لابطاحته وفي الصوم التحريم وقضا مكلنا
ارطم انه اكل بعد او كرا الشك علم المستهوي ولا
يعلم الخلاف المتقدم اقلنا بالمنع يقض وبلا بابطاحته
لا يقض وبالكراهية يتدب **الثاني** ان طلع البحر وهو حيا
في نوى وكذا ان كان اول حيز طلوعه ولا شيء عليه علم
مستهوي ولا قضا اتفاقا وكفر على الامم وقال ابن القصار
ان اخا في النوى كفر وان كان اكل او شارب كاف ولا
في اكله وخروج فيه الخلاف وهو مستهوي ولا
الثالث يغلبه احد في سمور وهو مستهوي ولا

الرموز في بيان العدل في الحج والعمرة والصدقة
الفر ما في فيه وسأله عن الحج وعمل على قوله أو كان حجة
والأفضاء في الأضحية شتم بانه يتعذر قبله وغيره بانه
بعد فضا لا راحة لا تبرأ بغير يغير والله اعلم ثم قال
وبه في بيان رمضان الحبيب أو الذنوب فانه تغفر

فان يعنى من سنة رمضان القيام في الصلاة وجعله عمر
رضي الله عنه اقتداء بهما بوجعله عليه السلام في ثلاث
ليال من رمضان وفي الصحيح عن أبي هريرة رضي الله عنه قال
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قام رمضان ايمانا
واحتمسا باغفر له ما تقدم من ذنبه ومن صام رمضان ايمانا
واحتمسا باغفر له ما تقدم من ذنبه ومن يوم ليلة القدر ايمانا
واحتمسا باغفر له ما تقدم من ذنبه احاد حيث ثلاثه وبالله

التوفيق **ويعروى** خمسة اولها لانهم ادا في قيام رمضان افضل
لمن فويت نيتة الا ان يتعطل فيكون القيام فيها افضل والمشهد

كرامته صلى الله عليه وسلم جماعة بموضع مشتت ووجه
كثير وغير قيام الليل المذكور والله اعلم **الشاع** كان
السلوك يقومون بثلاثين وعشرين ركعة بالليل ثم رجعت
تسعا وثلاثين فالملك والنداء اخذ به في نفسه اذ كان عليه
السلام في قيامه عليه السلام وفيما تلاه في انتم
الثالث الا ان سرى القيام اتمته وكنوا حسنة

واحدة يكررها في كل ركعة ويكره تكرارها في ركعة واحدة
حدة في الركعة مرارا وقد انكر العلماء الصلاة الواردة
فيها ذلك وقالوا حديثها كذب كصلوات وداع رمضا
وليلة النصف من شعبان وليلة اول الخميس من رجب وليلة
سبع وعشرون منه وصلوات الايام والليالي وممربا لغ في
انكار ذلك الطرق وشروبر العربي من المالكية والنووي
وابر عبد السلام من الشافعية ونصر متأخرهم على تحريم
العمل بها وقال النووي لا يغترب ذكرها في الاحياء والقوة
والعلم حجة وكنته برالحاج في المدخل يعمل بها مرة ثم ان
كانت باطلا فلا عليه واركانت حقا حصل له ثوابها
والله اعلم **الرابع** يكره في ليلة الختم دعاء مخصوص
وخطب وقصر وما يفعلها اهل المصنوع من جميع التهليل
في الوتر وبعضهم يجمع فيه السجدة ويكره ايضا قراءة
الفتاة من غير موقف الا والى والنظرة المصحف في العرض مكلفا
في النماز يكره اقتراؤه الا اوله ومن البدع قراءة سورة الا
بكمالها في ركعة واحدة ليلة ذكره النووي وقد
نهى ما يفعلونه في قراءتها من مضار كالم بسورة الهيل
نصا في الثانية في اهل البيت احدى والعصر الثالثة
في الصلاة في ركعة الختم يفعلونه في صلاة كذا
الشيخ في الصلاة في ركعة الختم يفعلونه في صلاة كذا

الخامس من اجابته شهر رمضان والعشر الاخير لغلبة الضر
 على اربعة الفدر فيها وفيها غومرا ريعير فولا وذهب
 ماله واكثر العلماء الى انها ليلة غير معينة
 وتنتقل الى الاعوام برشد هذه الاقوال قالوا
 غلبت ليلة سبع وعشرين من العرير تكو ثلثة عشر
 في النصف الاخير و اجراء ليلة الجمعة وتختلف
 باختلاف مداخل الشهور وقد اعتكف رسول الله صلى
 الله عليه وسلم واصحابه العشر الاخير لهلك ولا اعتكف
 في شروط واحكام نكحوا بذكرها فليست ضررها في محلها
 وبالله سبحانه التوفيق **قسم** فالناظر رحمه الله
وكاين ما في المضمضة **باب** اول ما لا ينفذه
قلت يستحب للمقوض المبالغة برد الماء الى الغلظة
 الا ان يكون صائما فيكون له ذلك خوفا مما يصل الى حلقه
 منه فبار وفع وسبغه لزمه القضاء وان تعمد كبر وفع
 فلا عليه السلاع في حديث لفيك برصيرة وضرب السكينة
 وبلاغ في الاستنشاق الا ان يكون صائما الحديث قد تفرق

باب في ارض الزكاة

الزكاة لغة النماء والزيادة ومشرعا اخذ جزءا مما

والما شتية والنعير ذهب وور وبض بعضه ~~بعضه~~ ~~بعضه~~ ~~بعضه~~
نصابها بالجزء لا بالقيمة ويخرج منهما أربع العشر أو توفير
ت شروطه وهي خمسة أن يكون مملوكا مذكرا كاملا احترا
زانه موالا العبد انه ليس ملكه بكمال للعبد ولا لسيده
فلا زكاة فيه علم واحد منهما قولا وقولا لنا عين منقوص احترا
انما هو العبد الذي في خدمة صاحبه ان لم يكن عنده ما يؤد منه
مما للزكاة فيه وهو متوجه عليه فانه يسفك عنه الز
كاة او ما نقص منها او شرب الحول في النصاب معتبر باصله
لا بقوامه لا حوالج المال حوال اصله فاما العروض فلا زكاة
فيها حتى تكمل للتجارة فباعت كانت لها وهو يبرصا لا
شواق فلا زكاة عليه حتى يبيع فينك يوم البيع لعلم
واحد وارافا متاعا او املا لا او يبيع قبل الحول فلا زكاة عليه
الانقاصه هذه ان كانت مملوكة من عرض اصله عيش
بيد ولا فلا زكاة عليه حتى يستأنف حولا من يوم يفيض
اشموا وركا ولا يبرصا حواله الاسوا وبل يبيع بالسوم الوا
وسم المدبر ويقيم عروضه كل سنة ويتركها مع ما
مد لا غير فبال لم يكن بيده غير فلا زكاة عليه حتى يفيض
يقيم وواحد علم واحد ولا زكاة علم واحد في دير حتى يفيض
و يبرصا في يوم القيمة عليه المدبر فانه يفيض

المزروع في الأرض المشهور **وزكاة** الحرق يشترط
فيها ما يشترط في العير غير المحلوع عدم الدبر والعجز منه
العشر أو كانت قسفاً بغير كلبنة ولا فنصف العشر
وهي في أربعة أنواع الحبوب وهي ثلاثة يضم بعضها إلى
بعض الفقم والشعير والسلت فإنه أحصل من مجموعها فصل
بآخر يخرج من كل بقعة والفطنة وهي دوات المزروعات والبقول
والحمص والترمس والعدس واللوبياء والبسيلة والجلبان
وتضم أيضاً في الزكاة على المشهور **دوات** الأغلات وهي
الأرز والذرة وكل من هذا يعتبر وحده فإن اكمل نصيباً
بأكثر ولا **دوات** دوات الزيتون من المحبوب كحب البهملق
السوسم والكثار واختلاف الثمار ثلاثة أنواع التمر
والزبيب والزيتون وكل صنف وحده يكون في تمر لا يتم
وعنب لا يترتب اختلاف وكذا زيتون لا يترتب وما يبيع من
دوات أخرى من ثمنه وقبل يشترط من جنسه وفي ذلك
تفصيل على المطولات وإنما ذكرنا هذا هنا للفتنة
فإنك قد أركبت محتاجاً إليه وبالبد التوفيق **واما زكاة**
الماشية فيعتبر فيها ما في العير لا عدم الدبر وهو ما
وتنقسم هذه الماشية إلى أربع أصناف بغير كل منها أحد حبه والبقول
والحمص والترمس والسلت

و في كل سنة من الايام الثمانية عشر
في بيت بنت مخاض فار لم تكو فيها با بر لبور كرا و
لم يكر فيها اشترا و بها بنت مخاض و ست و ثلثين
بنت لبور ثم في ست و اربعين حقة ثم في احد و ستين
جدة ثم في ست و سبعين بنتا لبور ثم في احد و تسعين
حقة فما زاد في كل خمسين حقة و في كل و اربعين

و از كساة و الغنم

في اقل من اربعين و في الاربعين شاة جدة او
ثنية ثم في احد و عشرين و مائة شاة ثم في
ما يتبر و واحدة ثلاثة شاة فما زاد في كل مائة شاة

و از كساة في البقر

من تبلغ ثلاثين و فيها تبع كل جدة او و ستين ثم
في اربعين مسنة فما زاد في كل اربعين مسنة و في كل
ثلثين تبع و اذا طاع بسر افضل اجزا و ليس للساعة اخذ
الخيار و الشرا و يحسب كل من فيها في المال و ما كان
يكنز فانهما يترا دارا بالسوية و زكاة كل مال من
الملك و في القيمة جبر الاجزاء في الجميع ارشاد و ان
اعاد به و عدا لا امام جابر و الخارج لم يجر بخلاف ما اذا
قد و عدا منه آه و انما في عدا المشهور و لو اخرج زكاة
او ما تشبهه فمما في ذلك ما لا يثبت علم

ثلاثة ايام اخوانا ومساكين الزكاة واسعة وبالله التوفيق
والزكاة اربع فرائض حيزونية تعارض
والحوادث والنصاب فيها ويلزم شرح ولا يحصى
قلت اما الحرية فعند تقدم الكسب عليها ويشترك الاسلام
في صحتها لا وجوبها فانه مختلف فيه وكما يشترك
العقل والابلوغ لانه حرم متعلق بغير المال فتوخد من
مال الجنون والصبي والسفيه وغيره والنية بشرط
صحتها في الجملة فانها المعطى وفصد ما لاخذ تحت
ايقاف او لم ينوها المعطى وفصد ما لاخذ كالسلطان
ياخذها من ثمنها باختلاف هل تجزئها ام كالمشهور
الاجزاء واعطاه المعطى ولاخذ فاصد للغصب
ونحوه لم تجزئها بخلاف اعلمه وعلى وجوب النية
على المعطى اذ لا وجوب عليه اعطائه ثانياً وعلى الاصح
لا يعيد هذا الاخذ هذا الاخذ فاصد الزكاة **واقطع الحبل**
بشرط العبر والماشية في اهل النصاب في المعطى دون
الما تقدم ان كانت العبر متعذرة او بعد ذلك
الركن فانه يشترك النصاب في
الحوادث وكما يشترك في الركب
وج

وغيره من اختلاف الركاز فانه الخمس والركاز في غير الحج عليه
الذ، يؤخذ بلا كلفة بار لم يتوصل اليه الا بقصد واعمال
كلفتة بلا شئ فيه واروجح ان عليه علامة الا لملا ولفكه
بحر، فيه ما يحرق وهو ما على الارض التي وحب فيها **وقال**
اصبح ومكرو وبرنا في جماعة هو لمرا صابه على
ارض كار والله اعلم وقد تقدمت نصاب الاموال وبالله
التوجيه **الويل في ايراد** به جهنم وقيل كلمة تظالم
استعملوا العذاب والتوجيه للترحم والوجع للغيث
ومعنى شئ يحل ثمة كوالناظم التمدد ير منفع الزكاة
فقال قد جاء في القراء **يغزور** موعظة شاب لها الصغر
ارادة، يتركها ويمنع **سبيلك** تبارك ويوضع
في كفه وجنبه وجبهته **قيل** له من خاسر في صغفته
قلت اشار بقوله ويل المرشح لقوله تعلم ويل للمشركين
الذي لا يؤتوا الزكاة حملا للآية على ما مرها وقد قيل
انه هناك الشهادة والله اعلم **وقوله** تشابهها
المراد منها ان الصغير الذ، يسميها وهم في ثمة
والجدة او ولد حسب القلب يشيب من الحرب والاحول بها
وقد مر عن قوله تعالى والذين يكفون الزكاة اليه
وقال **الويل** لعل الله يفتقدهم في يوم القيمة

جيم عليهم السلام فارجعهم فتنكروا بهرجهم
 جنوبهم وظهورهم الآية **قال** العلماء اما الجهاد
 فلا نهاهنا تغضب به وجه المسكين واما الجنب فكلانه
 اذا عرض عنه اعكاه بالجنب واما الكهف فكلانه اذا
 بلغ به الاعراض ولا يظهره فليس هو المسكين الا
 الرقيق والسياسة **قال** الله تعالى واما تعرض عنهم
 ابتغاء رحمة من ربك ترجوها فقل لهم قولا يمسوا
 ورا وقل تعالى واما المسكين فلا تظهره وقال بر كمر رضي
 الله عنه كمال اوديت زكاته فليس بكفر وهطدا
 متدهب مالك وبالله التوفيق **قال** النظار رحمه الله
 وللزكاة فاعلم اذ اب اخراجها عن قبضة صواب
 كذا كاعطاء خيار المال فضيلة تختص بالمال
 وقد جعلها في الخبر باليمن ويشترط ان يكون
 ونسبها لا تملك بالبلد او لا امر استباحها للاتباع
 وتشتكبه دعوة المصدق لدا بهر طرانه معق
قلت اما اخراجها بكيه النعم فقال عليه السلام
 لا يفل الا كيبا وجاز به الله فيرجعها طيبة ما بقده
 الاشياء التي لا تستحقها واعطاء ثمارها
 في يد المالك او بها من المبادي والخير

من يبيعها فلا يشتر عليه وارثا خلا ضمنها وكو. الدفع
باليمين لما يستحب من التيمم والتيمم مستحب في كل
شئ كما في الحديث الصحيح **واما** سترها عن العيون
فكانه ان يسترها عن الرياء وابغى لخدمتها الا ان يكون اهل المو
ضع لا يعكفونها فاضها رها افضل لا فتداه وقد قال تعالى
او تبتدوا الصدقات عن عما هم وارثون لها وتوتوها
الغفراء فهو خير لكم واملا لاهلها فقال تعالى فما
الصدقات للغفراء والمستكبرين والخطير عليهم والمو
ثقة فلو بهم وفي الرفاء والغرمير وفي سيرة الله وابس
السيرة في رضة من الله وتفصيلا الفواحيه يكون الاكر جمع
من لا ياتخذها قول الغافق رحمه الله

للمسعدة وابغى شئ لا يدفع زكاة المزك
ومنهم الكا والعبدي ليد والمصرف الدين في السيرة
ثم الله يتجوز بالحكم عليه ثم تخرج من مضمك اليه
ويعب ابنة المحتاج واهل الدير على غيرهم وتستحب
الزكاة فيها وقد تجب ويستحب نفقاتها لا حوج خلافا للحنوف
فاما لغيرها سوج فلا يجوز اخراجها الا في البلد وما في
المسكنه وخصا الدار كذا

منها علم غيرهما علم غيرهما العلم في وجهه ويحسره
منها العلم في وجهه ويحسره
وله تفرقتا بنوعيه وفيل يوزو فيل يستحب ويعظم من
يبيد، نصاء علم المشهور كدفع اكثر منه ويعظم بها
ية عام او كما لا يدخل عليه شيء في بغيته وكما يعظم خا
من الفكر منها شيئا وكما يبيد منها العلم المشهور
لعدم الولاء ولو اخرجها وجهها علم تنجد حتى او سزا
اقتدى منها ولا يعظم لها ولا يقتصر وتصور في دير المبيت
علم الا مع لا يعظم منها العلم المشهور سفر امبا حلا
ار احتاج لما يوصله علم الا مع الار يبد مسلفا وهو مليا
بموضعه وفيل يعظم هو الاحمر واما ماء عاء المصدي
والمزك فليتكيب نفسه ووجود مكافاته وكأنه نأب
كراله في اخذه فيرد الامر اليه في مجازاته والبداء علم

فصل

باما زكاة العظم فالمشهور وانها واجبة في كل كتاب
او السنة فولار وهو يغروب الشمس ليلة الجمعة
المشهور او طلوع فجر يومه وشهر ايضا او طلوع شمس
في ثلاثة احوال يبيد عليها من ولد او مات او اسلم
في كل واحد من هذه الاحوال فله زكاة او ملكه او كرهه

به خلل ذلك ويستحب اخراجها بعد العجر قبل صلاة العشاء
او وجبت ولو اخرجت قبله بنحو يومين يقع المدونة الاجزا
تختلف بمسألة وشهر عدم الموازاة المعبر وشم الجواز
مكلفا فيل وعليه الاكثر واثم فادرا اخرها عن يوم البصر
ولا تنسفت ولو تعددت السنون **وتخرج** من جليبيش البلد
مربوا وشعير او تمر او افط وزبيب وسلت وارزود خسر
ودرة علم المشهور وزاد جريب العسل وفه رها عن كل
شم صاع مكلفا **وقال ابن حبيب** الامر البصر فنصفه فيجب
اخراجها او جزئة اذا فضل لم عرفته وفوت عياله يومه و
لو تنسلف لمحتاج خلافا لابي المواز وفيل غير ذلك **وتخرجها**
الرجل عن كل مسلم قلزمه نفقته بالعلم لفراية كاولاده وابويش
البغيرين وزوجه واركانت ملية علم المشهور وخادمها التي
لا بد لها منها ومن ماليند وكالقلزمه عن عبيد عبيد وكامر
اجيم ولو استاجر بموتته ووجوبها عن ماله عبيد كايملك
كثيرة **وايضا** للمساوي اخراجها حيث هو فادرا خرج عنه
ويستأهل او كانت عاداتهم اجزا ونحو ذلك صاع الجماعة
صاع واحد والاواحدة الزيادة على الصاع **وقال ابو مصعب**
لا بد من بيع ثمر **وقال ابن القاسم** قال في ثمره كذا
هذه كذا فلا بد من ثمره في ثمره كذا

في غير ذلك من هذه الجفيرة وما يجوز له من بعض هذه أو كانت
جفيرة ومرايسر بعد اعدام لم يقضها والله اعلم

باب جرائز الحج

الحج جزم المسكاع فانه السبيل له ازماعا
ووضه ازماع بعد التبع ثم الوضوء ليلة لا تحية
بالجبل المعروف قبل البع اكنه بذلك في يوم النحر
قلت المسكاع المستكيع والاستكاع اربعة الطريق
السابقة والزاد المبلغ والقوة على الوصول اما راجلا واما ركبا
وصحة البدر فلا يجب مع خوف الطريق على نفسه ولا على مال
وقال ابن العربي يجب على من يفتتح المظاهرة بنفسه وماله
في طلب الدنيا وربما يحب لم ينفقوا بسفوكه عمر هذه
حاله واختلف هل يشترط في الزاد ما يرد، لموضعه او انما
يشترط المبلغ وهو ضامن الرسالة ومثلث يعتمى
بده، لا قرب الا ما كراته يرجوا فيلها معاشه والله اعلم ومعه
ازمعة اعزم وكانه من المفلوب **وقد قال** عليه السلام
ما ت ولم يجمع ولم يتوجه منه البيت فليمتا
او نصرانيا فستل الله العافية ومعنى الاحرام انه حرام
ثم قدس الله وجهه والنية وجعلوا في التلبية
والنية شرط في الحج

فلو احرم بقيمة السنان ولو ابغىهم ما احرم به صومه
 وفيل غير ذلك **وقال** الخمس ايضا يختلف فيمن غرت دارا قبل
 ما كساها من الغروب فالجح اذا لا يقصد ولا يجبر وفي صحة بما
 احرم به ثوب الجع وقياد فانما تم اعتم كمال الوشك هل ابرء
 او تضيغ وكما عمرة عليه في هاء، وقررت اللبث بما احرم به
 مستحب لا يكره، علم الا مع وثالثها هما سواء

في
 ما
 كان
 من
 الجع

فصل واما الوقوف

يعرفه فقال عليه السلام الحج عرفة يعني انه معظم الحج الذي
 كل ما دونه تبع له وكونه ليلا هو الواجب عند مالك
 من الغروب الى الفجر في اي وقت من ليلته او غداة اجزاء، ولو
 تده كر صلاة لو فعلها فاته الوقوف واروف فباتت قبل
 لم مشهور يصليها وثالثها اول يوم اقام فيا ولو وقع النكاح
 لاها المرسم في الوقوف فتالثها المعروف من المذهب
 بين العاشرة والثامر وفيل بين العاشرة والثامر وقد شهد
 في الهلال نهم الوقوف كالصوم **وعر** اتيه اروف
 وحسب لذلك في حيزه حتى يقف مع الناس ويقف من عرفة
 حتى يمشوا ان تتبع غروب كونه واروف في مسجد هـ
 من شهر ر مع الاجزاء الكراهة والوقوف نهارا من
 واجبت الحج فبان كده حجه ولونه دم كالماء هـ
واما العواف السبع فها كذا في هـ
 في هـ

غير من احد من الخلفاء الا فانه بلا تعدد ولا زمة
خلافه كما ذهبوا المراهق والناس والحاضرجه الا فانه
ومعنى المراهق هو الله، احرم مضايقة للوقوف والهاية
الجملة تفصيل مذكور في المطبوعات والمناسك كما نرى
وبالله التوفيق **قسم** قال المناظر رحمه الله تعالى
وما عدا هذا من سننونه مثل الحلال والنهي من دونه
ومع ما يكون من حمار والنهي عن تغليم الاضفار
وعن غيط السم الحبيوب والنهي عن تلطخ بالخبث
قلت يعني انما ذكر من هذا النجس ليس فيه فرض سواء
ظاهره بالتقليد العبد لله وليس كذلك بل قال عبد
الملك ان جمرة العفنة فرض والمستثور خلافه ولما كان
الحلال واخرها يعرف من افعال الحج والومر بعد جعله
حاصر المادونه كاد الطواف معروفا قبله واركان
موجعا بهندة واحمل في من الجمار واشار بتعليم الا
ضفار لما ينهي عنه من الترفعة والقاء للثعبان والركبة
الشعبة وذكر النهي عن لبس الخبيث وعن الكيفية
بذكر ما سوزن له افتصارا على التسمية كما في بعض
وجوبه على هذا المذهب لعدم الاستطاعة في
تفادى التسمية لا عند التوجه لها واحدا على غير وجه
روايتهم من التسمية ليس به واجب بل هو
روايتهم من التسمية ليس به واجب بل هو

١

[illegible]

وغيره من هذه الامور فشاء وفيه تفصيل يصح **و** في تنبيه
التلبية اربع المعصية والمقدم وفيه الجدية على المشقة
والمعروف والمعصية واما مكروهه والمصنوع مطلقا بكرة
لم يفتداه ولا فضل اليها ضرورة كونه اذا اراد ان يورد ارض غير زانية
وشعار المعصية اربعة كشف راسه خارجا عن غطاءه افتداه وكشف
وجهه وفي منع سترو وكراهته قولان وعلى المنع وفي
الجدية قولان وليس التعليل لا يجد هما فليقطع الخبير
السجل الكعير ولا يفتداه على المشهور **والتلبية**
في اربعة مواضع عند كل شرف وادبار الصلوات وعند قد
يد امر كملات الرقاب وسماع ملب وحبوب من نوم ونحو
في عموم الاوقات ولا يلح ولا يفرض وقد جعل الله لكل شئ
قدرا **و** تعاروا المرأة الرجل اربعة ليس الخيف ونحوه من
الحل والحريم والسوار والخاتم والخف ونحوه لا وفي تغذية
الراساء احرامها في وجهها ولا يمسها فلا تلبس القفاز ولا
تتنقب وارفعت افتدت وفي افتتارها في التلبية على سبيل
في نفسها ففك **في** عدم الرمي في الطواف والتمتع **و**
سنة التلبية اربع الشروع فيها عند استواء الارض او
او اخذ في المشقة الامام جارا خرت او قدمت لا بد من
والجهد في المشقة والاقبال في اربعة اوجوه في التلبية
الامام في المشقة والاقبال في اربعة اوجوه في التلبية
الامام في المشقة والاقبال في اربعة اوجوه في التلبية

[illegible]

في الشواهد

في الشواهد... وفي رواية...
الكهنة... وطهارة الحدث...
والاستيلاء... كل شوك...
الأسود والغام...
المتروك...
البيت...
أخرج...
السفاري...
وجرايض الكهنة...
لذو قبل...
كذا...
سبع...
بينهما...
ابتداء...
والركوع...
أربعة...
كل...
الشواهد...
مراتب

له غيره وهو حيوت قولا والتميم يفتقر اليه ووضع عليه
 ثم وضعها على يده والتميم لم يفتقر الى غيره فيكون
 والتميم لم يفتقر على شيء من ذلك يكتفي بغيره والاستلزام
 اليمان انه يفتقر اليه او كايقيه ثم يضعها على يده ومستحب
 الطواف اربعة تفصيل الحجر كلما مر به ومعه المستحب والاستلزام
 اليه انما هو القرب من البيت ومنه مائة وعطارة بالذكر والتميم
 على وجهه يفتقر اليه اربعة التلاوة الا ما خفي والكلال امر ضروري
 والتلبية على الامع واستعمال العوايد من الاكل والشرب
 ونحوه **فقال** عليه السلام الكواف صلاة الا ان الله يباح فيه
 الكلام وتواضع المنذوبة اربعة الدعاء في الاماكن المرجو
 ة حوله وكور ركعتيه خلف المقام والختم بتفصيل الحجر الاسود
 في الملتزم وهو ما بينه وبين الباب وعنده اليمان وهو
 المستحاض والمستعان وتحت ميزاب الرحمة في الحجر وبعد
 هذه الا اربعة اربعة في الحكيمة بين الباب والحجر الاسود والمقام
 وخلف المقام وامم مكة وعنده زمزم **ويقف** في الطواف
 في كل سنة اربعة ايام في كل سنة في كل سنة
 على الحجر الاسود في كل سنة في كل سنة
 في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة
 في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة
 في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة

يفقد

على تعبيره في قوله ما افرغ من الماء في رداءه عز وجل الله
وعليه وادب به ويجوز واخر عمره في البيت فيقبل العجم
ثم يكبر ثم يركب من شرب منها ثم يخرج من باب بيت مغزوم وهم
المعروفة بباب الصفا واريكون ذلك اثر طوافه بلاء هائلة
وراد ب وموم لربعة الاكثر او مر شربه والوضوء منه
وحمله الى البيت وهذا من اعتبار وقرك الاستنجاء به
و ازالة النجاسة انه مضوع وجزم النية كمنه المشرب
لانه لما شرب له وانه طعام طعم وشفا سقم كما في
عزالماء والمصد وصل الله عليه وسلم وفي الخبر لا يضر
منه من افواجا الحمد لله على ذلك **وفرايض السعي**
اربعة كونه بعد الطواف واجب فينبوب الوجوب بطوا
ب العدو وملاجه واجتذاحه بجهارة كاملة والبداية بلا
لصبا والحقن بالمروة وتوفية الاشواط باربعين اربعا على
الصفا واربعا على المروة فاربعا بالمروة استئناف وسنة
اربعة واما الطهارة فيه فاربعة اشواط وضواياه الا
فلا يشترط عليه ولا يشترط فيه فاربعة اشواط فاربعة
والخشب وما المشير اليه من الخشب في الشجر
واكثر منه اربعة اشواط في الشجر في الشجر
والله اعلم بالصواب

وراد ب

أعمال الحج والأوقاف بعرفة و من جملة العقيقة حيث
الركوع فيهما **ومستحباتها** أربعة رتبة على الترتيب
علاء حشر يرى البيت والدعاء حينئذ بما أمكن من الدعاء
ولا خلا أو أن تقام في المروة للحائض في البيت أو لو كان
يكونه فإما في ذلك كله لا العذر ولا يرفع يديه على الأظفار
وفيلابه و من جهل العوام أربعة الجري في محل الخيب منه
وأبطل أحدهم يده مع صاحبه وقد نهى عليه السلام
من ذلك وقطعه يده وأبطل بعضهم الخيب من غير محل
واقتضاهم دور روية البيت في صعود الصفا وهو ترك
للمتدوين **والله أعلم** وعليه بعد السعي أربعة الأقسام
من الكواف مدة أقامته لأنه أفضل من الركوع وفيل يركو
لقلبيته بالنسك ثم سماع الخطبة بعد صلاة الظهر من
سابع ذي الحجة ويسئل عمرته هب أهله أو الأمان أو آيات فيها
البيعة هبه ففك ثم خروجه يوم التروية والثامن من الشهر
تقدر ما إذا واصل ركعة الظهر أو قبل ذلك فلا ينبغي ثم
يبقى في صلاة الظهر والعصر والمغرب
والله شاهد على من أتى به يوم التروية هب أهله أو الأمان أو آيات فيها
عليه ويبقى في تركه أو من أتى به في ذلك اليوم
ومن أتى به في تركه أو من أتى به في ذلك اليوم
مستحب دون تنكف ثم يوم التروية هب أهله أو الأمان أو آيات فيها

[illegible]

ويشتم ما معدود من اركان واجبل ومنه عوا
بلا فاضة بعد ذلك وطواف الحمراء بربعة
تكون حج اولو متنجسا وار يكره مثل البغ
فلا تجز مثل الحمصة ويكره الكبير والرمس به
مبيها رميا بار وضعها لم تجز به علم المستحور ويبغ
كل واحد واحد جازم مع بالكل واحد ما كانوا والبداء علم
ويستحب في رمس حمرة العقبة اربعة كونها بعد
كلوع الشمس والابو فقتها من كلوع الشمس للغرو
ب ورميها من بكر الواد في اصل الجدار في ارضها من
بوقها او من وسكها اجزا اذا كان في محل الرمس وان يكره
مع كل حصاة وكونه راكبا قبل حب وحله ومنه غير
يمينه فاما ما جازله كل شئ غير اربع الكبيبات
والمندهب كراهته ولا فدية فيه بعد ما علم المشهور
روا النفساء والصيعة ولا فصراف لا هله **جاء** اكلواف
لا فدية حله كل شئ ولزمه المبيت بمنزلة الرمس في باق
الرمس فاما ما جازله في الواد الفاء دور الحمرة
في رمس حمرة في سم ما في الحمرة اربع البداة

[illegible]

[illegible]

والنور ثلاث حصيات من الملح وتضع به عليها
بقوله نعل ولواراد والخروج هاية وتدرج حول الماء **طابستهم**
به من يجر البصر ثلاث حصيات من الملح وتضع به عليها
احمر بانه يموت وان تغشى بصر **اندا التهم** **علم المراه** تاخذ
صوفية مودحة وتغرفها وتخلطها بماء وتدخلها في وجهها
سبح لبالي بانه ينفتح **انتهى من الملح** تاخذ الشندر كورة
وتسحقها سمفا جيد او تكسها مع العسل المحقق على النار
وتدبر بها راس المخطاب وبعد ذلك تغسله ببول البقرة او
الابل **وتدبر** بعد ذلك بالزيت وتدرج عليه **الشب** الاكل
نه بصر ايضا **وعلاج** اخ للعقر الذي يكون به راس الصبيان و
غيره ثم تدف عروق الداء وتبطلها بالماء يعني ينشف في الماء
يوم او ليلة وتاخذ الدرا الماء وتجربه بالماء وتجعل معه
الفكر وتدبر به راس العليل حتى يبرأ **واء عبيد** تاخذ
رطلان من عسل من غيبه تارة ورطلان من الشومر ورطلان اخر من التين
الاكل ودخل من حليب البقرة السوداء واوقية من جوزة الشربة
واوقية من جوزة الطيب وخلطهم في انية من حجة وتعلقها في بول
الحمائم اليا اخرها واربعها عندك فاند اريد ان يتماح على
عرد ما تشاء من مرطبة فغسلها بعد مرطبة الى
عشرة **الشمس** **والنور** **والنور**

تسليما

عن مرقس بن الانجيلي في شرح الله ان خير الرجح وصل الله على سيدنا ومولانا محمد وآله
فكره مستر حشر

قَابِلُ الْجَمَاعَةِ

قال جالينوس ياجتمع في اول الرض والحمامة تنبيه الدم وتنقص
الاشياء عظم منه فمر اجتمع في اول الشهر زاده منه **و** مر اجتمع في اخر الشهر
من راده ان لا ين يده منه ولا ينقص فليجتمع في ايام
البياض من الشهر وفردا ان العسر لا يطح لكل الناس وما في
جميع المازمنة يجعل الحمامة عوضا منه **و** حمامة الفمخدة
نافعة للقرينة والشمع واليحم **و** حمامة النفثة وهي ما بين
الفمخدة ووسط الراس فتقوم مقام جدر ووالراس
و حمامة الصرغ غير تحتها اندنير تقوم مقام ما تحلير وهي
نافعة للعيير والاسنار واللثاات والكلاب وكل ما يتعرض
الوجه **و** حمامة ما بين الكتفين نافعة لليدين ولخارج يتون
في الراس **و** تشبير والناظر يرو السعل والحكة وتسفير على انها
تنزيد في البلغم **و** حمامة الرجلين نافعة للحمزير والوروتين
والرجلين والفروخ والحكة والاشبير والبواسير والمفعدة
وتنزيده في الجماع **و** مر اجتمع فليكتمل بها تفردا في كتاب
ند الطايوم ولا يجتمع في يوم ريح وامكنها ان يكون ريح الشمال
ومن كان محرورا فليشرب قبل الحمامة سكر وقد ورد في الحريث

ع اسوال الله

ولا يذير عليها ولا يملح الخيل ولا يملح الحوت ولا يشرب اللبن ولا يملح
 العنق ولا يملح العنق ولا يفر على قلعه ولها حن نصف جولة وبين
 بطنها على موضع العصر وينفخ وارانها نصف الذراع فينور
 النور والصفحة وتلكه بفتات خبز مغمى وعصاة على النار
 وعصاة على الذراع واحد منه بالنيت ولا يصعد البع للبلع
 ثمانية سنة ولا مظهر ولا من الجماع ولا من طاقته صفة
 ولا يجر وح ولا من به حمة ولا من به جالج ولا من به غير له ولا من به
 عصب وكثير **في هذا الفصل** العصر ثلاث اشياء
 ساعات صراول النهار ويتوزع الربيع والصيف قبل ان يشتد
 الخم ويتوزع على الربيع والخريف والشتاء فكل من هذه
 الفصل واجود ما يباع للعصا والجماعة يوم سبعة عشر
 واجتنب يوم العصر للبر والنيل والجمر والحوت ولحم العنق
 ولحم الشكارف انتهى الفصل في العنق

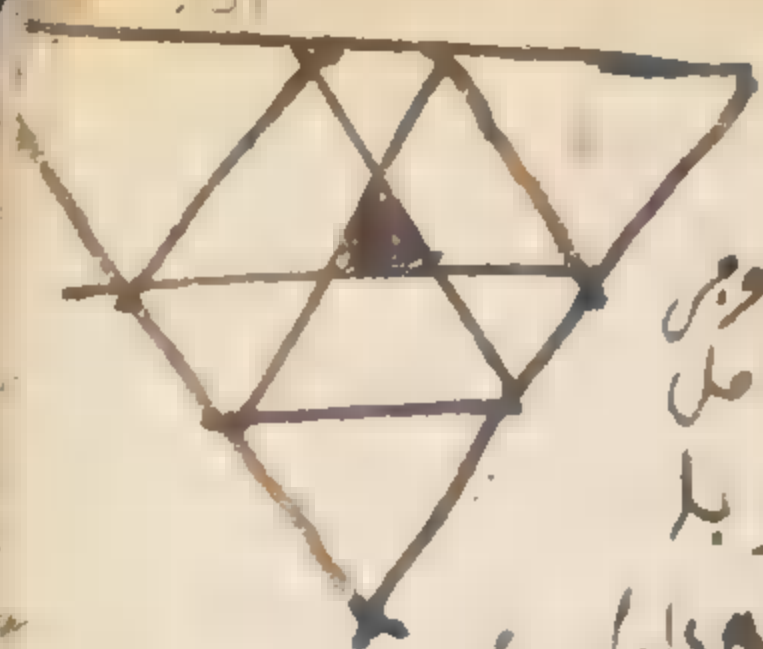
5
 1
 88
 89
 5
 9
 60
 100
 40

وما ذكرناه من هذه
 في هذا الفصل
 في هذا الفصل

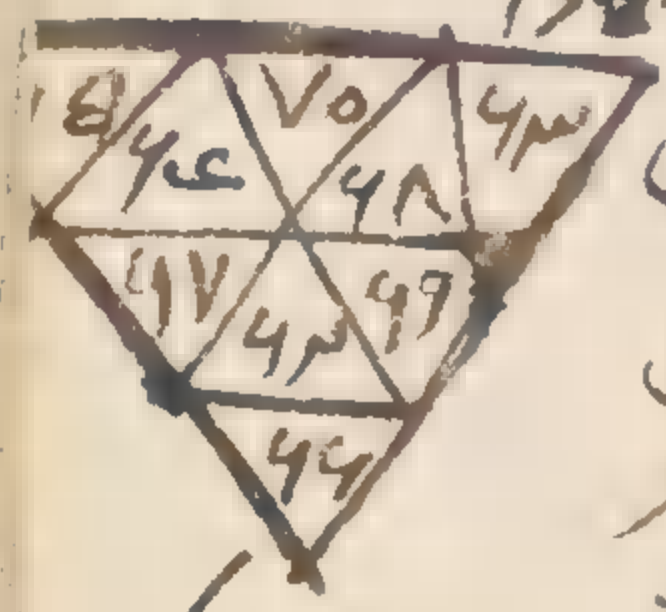
يعاب كتابه واربعون كتابه
 وزاي ويدا وكيد وارا
 وحاء ويدا ويدا وكيد
 ويدا وكيد وكيد وكيد
 ويدا وكيد وكيد وكيد

11	19	كم	3	7
كم	8	12	16	10
17	21	9	13	
4	كم	18	22	1
23	2	6	10	19

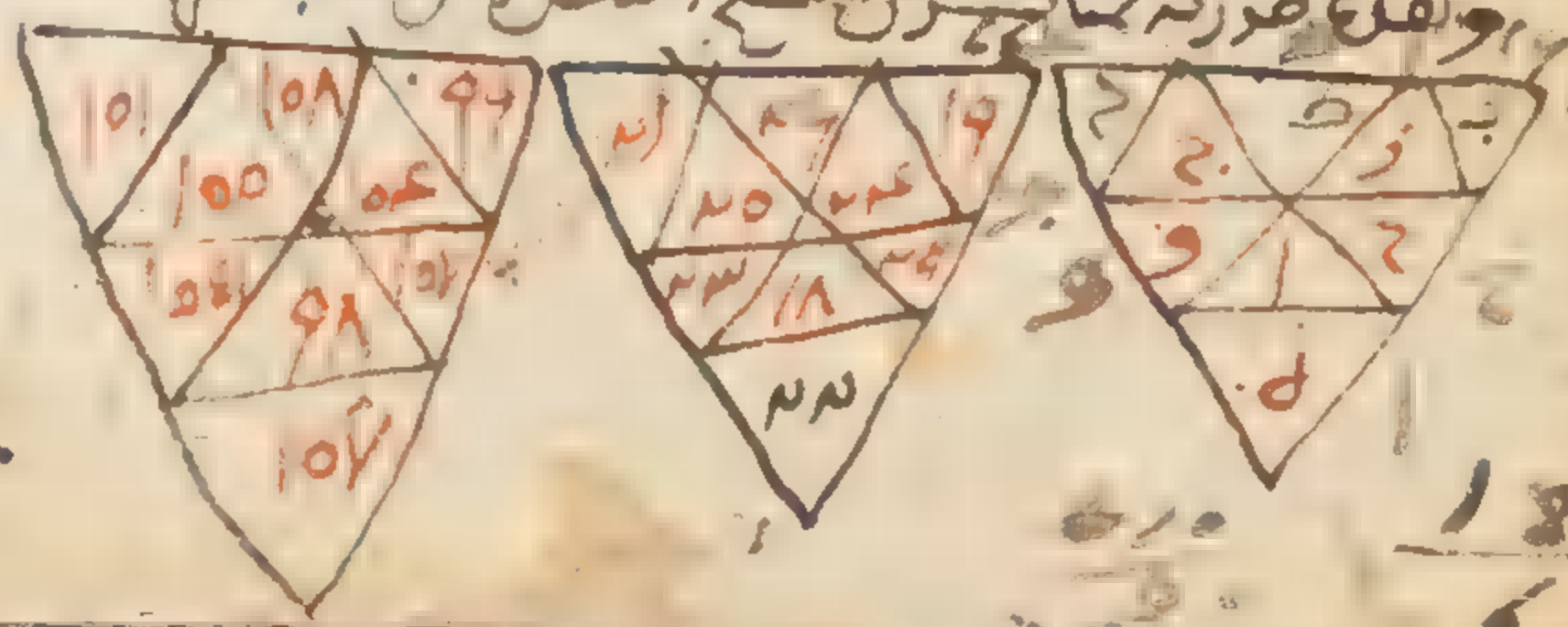
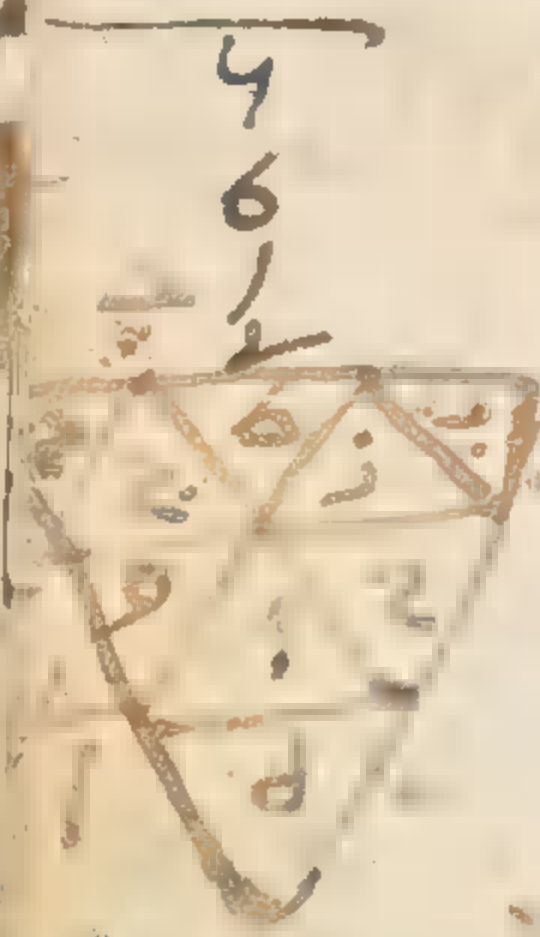
كنا في هذا الفصل
 في هذا الفصل



لأنه وحسن كتابه في بيان ذلك فضلا فيه مفيدة أو اشارته وبر
 فاعطاه وفيه على النتيجة حجة أو كتابا وآخر يعرفه للقطب الكامل
 الشيخ سبيع عبر الله الهبط رحمه الله تعالى ونفعنا به وب
 مثاله ومعلومه: مثاله بالفارصه الباصيه: في نتيجة العبد أو
 السنيه: فنكتف بغير ذلك تنبيها للغافلير ورشاد
 للمسال كير ورحمة من وشقة للمومنين وفل



المحرم على الروام: حرابو لبع العلم: في صلاتنا على النبي
 محمد في الشق العلوي: وذلك وجبه الاخيار: كل المساجير والاضار
 مفصلا نكفا على ما نختب: في نتيجة المحرم من الخالة الوسط
 وكل جبهه والعل العجوم: واللا والاسماء والتعزيم
 وجبه ولا انكر فيه ضمة: لعلمنا تبدي والنا من جبهه
 وذلك الجبهه والربع الرتب: اعني مثلث ثلاث شعب
 الخ به الثلث الخفيفي: يدخله الكسر على التحفيس
 مروج الزوايا والافطار: ويحب النبع باذن البسار
 ونعيب البلايا والارواح: ويقلد الفلاح والخغبان
 ويكتي الارزاق والخيرات: والحديث للكتب واللايات
 مرغبي ارحاد ولا تخيس: لقال سعيد او مضى
 وهذا صورة كتابته من تحت الشغل كمن يختبر



186
 198
 186

اوله الطيب يعني ثم الثاني: مع داسا وعينه الشا
 وثالث **رزاق** فيه الكس: تحية، سالما وبينه العسر
 افكاره فيه **طال** معتمدة: ونزواته فيه **عسر**
 بيوت كسر: ثلاثة **حقوق**: ونحو خلقه كالحله زورا
 اعني به **يه** عدد الفقم: كذا زوايا به في كسر
 ثمة ان ترد به اذ خال لا اسم او اسمير او الجمل
 بالمرح والجمع حشر الخلع: وما في خذ ثلثه موزع
 وزد على الثلث واحرا وضع: بيت لا يترا كذا اي ما كحلعه
 مضعبا بواحد للكل: **وف** والكسر بيوت **حق** وسوا
 ليجل ابد العدة ايضا ما تجده: بيت من بيوت الكسر محسوس
 في هذه الامر جمع الزوايه: في الكسر ممنوع به للفرجة
 فخذ من الاسماء ما يوافق: مطلبك الذي تريد صدق
 مع الجملة واسم الطالب: في الخير المطلوب شرا واصب
 واسم جبريل الخير فيلبيد: فيك ايل في فصل رزو مستبعد
 اسم فيل للمفهم والخلاء: عزرا بل الموت والجملة
 وعدة الجملة ضع بكثرة: وتنفذ الاسماء في رعد
 من بعد ما ترك ركعتين: بالحمد فيلما وسررتي
 للخير بالشرح كذا ان القدرت للشعر الزواويل جا
 وفي خسر الحمد والبال كسب الحسن ممزوجا بالبعثرة السود عسر

في كسر عسر ج الزوايه

الشرح

بما فيه الكمال سواداً، ويوفيه الأجر ببرهانه
لأنه معرو في السجلات، والارواح التي تكلم علويات
والله تعالى في المراد عاجلاً، فحق تاليفاً من بعد جلاله
بشركه ان تخرج مع بخورك، فذلك الذي ذكره مع ما به
وهو الذي يسمى علم النعمة، فتنتج الاشياء به في الحق
لأنه من شجرة، فجموعه من جبل عظيم
بعدة، نتيجة الجدا، ولشواغبي ذرة حلة المساء حل
لا غير، اينتج في ما تربيته، ولو برصد كالحكم المحيية
وذلك في ورصد الرصاد، ان فخرج المذكور في المذاهم
او امسح المنفوشة من خضبه، فتجعل الاشياء به فليتنتميه
ويجلب الحدة والروحانية، كذا في منتهى عود، وشيخانية
اجيبوا يا خدام الاسلام، تفوا في وتنادي بالحق
وتنكر اسم الله واللايته، ووكلا الحدة باله ربه
وذلك في فعله كما ذكرنا، تحت له ان تال المكنة
او بعضه باصبع اليد به، فيحضر ما تربيته حفافه به
وجعل ما تربيته حفاف العلوم، ونسخ اسجلا كثيرة في بيوم
ورد بها رعد من ورو عرو في بنطها حفافها فلما انص
جديده تعود في الوقت الذي تربيته، وكل ما ترجوا به
وذلك دون دعوة، اع: الله بها فلينبه المسرا

مكتبة
والسنة

اما من المراجعة فدا انشازا بالكتاب الاوطان والعبدان
 فدا بالاحم الكرم الواصل وان خلا فليس امر حاص
 الا ان ابوا جوا لا وفات في بعض ساعة عن الشفا
 الابن المدا د بهو من حبس في جنة الا وفات ليس ينفع
 بالجنات لا بد عليه يا حرام ان شفع النجاح في كل المصراع
 وليس بد عنه الا الثعب وقله العفل وخشنة الغصبة
 كل تلك النفقة الكريمة ابعالها نفعه سليمة
 لانها فتاة الارواح تنوع الاجساد والاشباح
 والشبح دور الروح ليس ينفع والبيت لا يقيد بالسمع
 فكل ما يرسم او يخالق وهو بشع وبروح ينسب
 لاخر بل ليعر معجزة القناع فيا رغب ما عليك رجس
 ونادى تلغينه والشبح سوخ اذ ليس يسمع به دار السوخ
 وكل ما ذكرنا في هذا الخبر وان فهو حكمة في الجميع منجس
 والعفو اسلم من الرجح حيث فشت سر في الغلوع
 وصاير وسلم بالرواغ على عهد الشيع بد الاناع
 مضاعفان دار الزيادة تضعف نفع دفن الاولاد
 ودارهم وعلم والتابعين وعرج جميع المسلمين المؤمنين
 جاء به عبد الكريم في الرجز واوتشوا من شفا حمر
 ابياته **لنقرا البيت** موكرا عليك في البيت

تأبعة

بشع
روحه

اللهم
 صل على محمد
 وآل محمد

در حقیقت من است ایامی و در اندر بود عظمی و انبیا و ائمه و اعدای
و اقیه نموده الموت عظیم را بزم باید جنود و لشکر و انبیا و ائمه
عظیمی و اعدای عظیمی و اعدای عظیمی و اعدای عظیمی و اعدای عظیمی

فصل در بیان احوال و احوال

تو که ای دل از این عالم و این عالم
و این عالم و این عالم و این عالم
و این عالم و این عالم و این عالم
و این عالم و این عالم و این عالم

و من در این عالم و این عالم و این عالم
و این عالم و این عالم و این عالم
و این عالم و این عالم و این عالم
و این عالم و این عالم و این عالم
و این عالم و این عالم و این عالم
و این عالم و این عالم و این عالم
و این عالم و این عالم و این عالم
و این عالم و این عالم و این عالم

و این عالم و این عالم و این عالم

مطلياً على الرسول المجتنب : وءاله وذراريه المجتنب
تغير الله في ماله فغيرنا في ذل
ذكر مشكلاتها

فقد شلتها وجرى بها الضيق للراشدين عنه ووقت الفجر
وبقيا ثم جعلت في رتبته ورتبته في رتبة
ووزر متبعة مع الولاء للرافعة لأفكارها والنساء

ذكر يميني

واللوم يميني له من السبق : والشوم والاذان في غيرهم : والخلف
في الفسوق طبع الصغير : والصوم والتجران عنه مشتق : وكل
عاب في الاستحباب : وذا في العلم بالارتياح : بدم ريبا ليس
وممنوع المرفوض : وموقوفنا آخر تنال غرضي : ووسطن
عادم المنزول : كالراجح والمخالف ثم الجاهل : **ذكر ما خفي**
في الوالدين : ضعف قول العتفي في العلم : والجرح والبر
غام واليهم : وفيه ذل في الجح : والشمس : والحيث في البيل وقتل الولد
والمنش

والنظر كالنفس دليلين التيسير والمشى والرعاف ثم القسم
وموت شفي في عالم كثرهم: وظف بتمام له يهيم خير: عكس
فيما بينه محض حية: كموم وحول ولو عية: خير بصوم
ثم حية واداش وفل كل حصة يا عيشا: ورتب الكثرها والتشها
وانتليج اليهيرا اجتماع: والصرف في اله يارب با علسا
في دية قطع نكاح قسم: والصرف في البرية والنزكا
عشرة وابا فوق الاوقات: كرم بالفرجة اليوم الاول
واليوم يلج في البحر والحرا: وفي الاوقات وفي الافران
علمنا الشمس: وفي خيار اربع ثم الاعداء: واجل عفيفة والفقير
وفال مالك بلا اختيار في شبعة الانفاق والتجارة والجرم قبل
العال في الامتكام: والخمس في انملة: الاندقام: ابكل صنيع العبد
والحيثي للاب والولول والولول: واوفا بطل عهده وانما
في العرس والفاضة كية الف: الفلوق والفلوق: بالعتس
ونمة علق في من نسب: كل خير عجم اله: غير مبارك: بنحو المرم

او جازم معلى و مرسل من مريد يوجب مشتق من غير مريد بالانها
اعتناء يبعث من جزم بالانها كل مقرر من غير مريد بالانها
التم تقرر ميتة او ميتة و مع معانيها اذا او فها و قبل من جزم ميتة
نظما و مرسل ميتة بالانها و ما لم يثبت فحقه اذ هو حقيق
و بهم كل موعود و ما عينته اذ لم تقرر ميتة او غير ميتة كمد علم الدمع
و المستبينات و غير تار فاة سنيها و تختم النظم بالانها
علمه اير بالانها بحكمه غير علمه
و ما دون العلم و الج

نات و غير فاة و الية و جزم روية و جزم فوت و حكمه علم
نفا و مرسلا مرسلا و مرسل ميتة بالانها و منقش انوار من بيت
طرافه سميته اخر من نيات و سبغ الزوجه للعشقا و اذ انما اذ احدا
انما و اذ سبغ عاقبه النهر و ما اذ انما عاقده بالانها و من علم ما حكم
بالانها و من علم ما علم بالانها و من علم ما علم بالانها
علمه و الا بيات الية و مع من قوله و من علم ما علم بالانها
و من علم ما علم بالانها و من علم ما علم بالانها و من علم ما علم بالانها



او جلا

اعتناء

التمتع

المختار

و بهی

والمت

نات و

نماروم برست

طرافه سهی

انبارن اور

بالتفصیل

عظم الا بی

و لم انم به عت

Page 451.

Handwritten text in a vertical column on the left page, possibly in Arabic or Persian script. The text is partially obscured by a vertical strip of lighter material.

Handwritten text in a vertical column on the right page, possibly in Arabic or Persian script. The text is partially obscured by a vertical strip of lighter material.

